

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS	Vigencia: 2014	
	GUIA GRADO NOVENO	Documento controlado	
		PERIODO: IV	

Docente: Luz Francy Camacho G.		Asignatura: Lengua castellana.	
Grado: noveno	Sede: Rosita mañana	Fecha: 20 septiembre- 12 noviembre de 2021	
Nombre del estudiante:			

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES CUARTO PERIODO ACADÉMICO		
Semana 1	20 al 24 de septiembre	Orientación Tema 1, Solución de actividades
Semana 2	27 de septiembre a 1 de octubre	Entrega de actividades Tema 1. Revisar fecha máxima al final de la guía.
Semana 3	4 al 8 de octubre	Orientación Tema 2, Solución de actividades
Semana de receso escolar 11 al 15 de octubre		
Semana 4	18 al 22 de octubre	Entrega de actividades Tema 2. Revisar fecha máxima al final de la guía.
Semana 5	25 al 29 de octubre	Orientación Tema 3, Solución de actividades
Semana 6	1 al 5 de noviembre	Entrega de actividades Tema 3. Revisar fecha máxima al final de la guía.
Semana 7	8 al 12 de noviembre	Autoevaluación
Semana 8	15 al 19 de noviembre	Finalización de 4 periodo académico - Socialización de notas definitivas

TEMA 1. LA NOVELA HISPANOAMERICANA

Saberes previos

- Comenta con tus compañeros. ¿Qué es una dictadura?, ¿qué actividad ejercen las personas de la imagen?, ¿cómo podría influir un contexto de opresión en las expresiones literarias de un pueblo?



Analiza y conoce

Una dictadura es una forma de gobierno que se lleva a cabo de forma unilateral, que se independiza de toda rama judicial y que se ejerce sin ningún tipo de oposición.

Hispanoamérica inicia un proceso de transformación en el que su capacidad creadora supera en gran medida la de Europa y da paso a un pensamiento que se separa de la imitación de estos países y se convence del establecimiento de una forma propia, tanto de pensar como de actuar.

1.1 Contexto político

La democracia se ve coartada por dictaduras militares que cambian el concepto político; Latinoamérica debe acogerse al neoliberalismo para reducir el déficit y recibir los empréstitos del Banco Mundial.

1.2 La literatura y los años 60

Los autores hispanoamericanos proponen una literatura que refleja la situación de la sociedad y así las letras se convierten en un instrumento para la denuncia. El compromiso de los escritores va más allá de su país, y convierten su capacidad creativa en una vanguardia que responde a la situación política.

Los escritores integran tanto los intereses como las influencias, y generan el boom de la novela hispanoamericana, convertido en un fenómeno literario cultural. En esta época convergen varias de las técnicas narrativas y propósitos que anteriormente habían manifestado otros autores: realismo mágico, lo mítico y lo onírico, surrealismo, denuncia social.

Ejemplo

La noche boca arriba

Como sueño era curioso porque estaba lleno de olores y él nunca soñaba olores. Primero un olor a pantano, ya que a la izquierda de la calzada empezaban las **marismas**, los tembladerales de donde no volvía nadie. Pero el olor cesó, y en cambio vino una fragancia compuesta y oscura como la noche en que se movía huyendo de los aztecas. Y todo era tan natural, tenía que huir de los aztecas que andaban a caza de hombre, y su única probabilidad era la de esconderse en lo más denso de la selva, cuidando de no apartarse de la estrecha **calzada** que solo ellos, los motecas, conocían.

Julio Cortázar (fragmento). 1956

El mundo onírico como recurso narrativo de la época.

Enriquece tu vocabulario

marisma. Terreno bajo y pantanoso que inundan las aguas del mar.
calzada. Camino pavimentado que unía poblaciones.

ACTIVIDAD 1

1. Elabore un resumen de la página anterior y responda las preguntas de los saberes previos.

Interpreta

- 1 Lee el fragmento de *Casa tomada* y responde las preguntas.

Casa tomada

Irene estaba tejiendo en su dormitorio, eran las ocho de la noche y de repente se me ocurrió poner al fuego la pavita del mate. Fui por el pasillo hasta enfrentar la entornada puerta de roble, y daba la vuelta al codo que llevaba a la cocina cuando escuché algo en el comedor o en la biblioteca. El sonido venía impreciso y sordo, como un volcarse de silla sobre la alfombra o un ahogado susurro de conversación. También lo oí, al mismo tiempo o un segundo después, en el fondo del pasillo que traía desde aquellas piezas hasta la puerta. Me tiré contra la pared antes de que fuera demasiado tarde, la cerré de golpe apoyando el cuerpo; felizmente la llave estaba puesta de nuestro lado y además corrí el gran cerrojo para más seguridad. Fui a la cocina, calenté la pavita, y cuando estuve de vuelta con la bandeja del mate le dije a Irene:

—Tuve que cerrar la puerta del pasillo. Han tomado parte del fondo. [...]

Julio Cortázar (fragmento), 1951



- a. ¿Cuál es la temática de este fragmento?
- b. ¿Cuál situación es la que produce el giro en la narración?
- c. ¿Cuál es el acontecimiento relevante que se plantea?

Argumenta

- 2 Explica qué relación tiene el título del cuento con el contexto político y social de Latinoamérica en el siglo XX. Ten en cuenta que el entorno de Latinoamérica fue fundamental para la creación literaria, es decir, que en este caso, será necesario reflexionar sobre el contenido del cuento a la luz de los hechos históricos del continente.

Propón

- 3 Escribe un párrafo en el que expliques por qué el contexto de un país o un continente puede influir en las creaciones artísticas y literarias.

Evaluación del aprendizaje

- ✓ Analiza y responde. ¿Qué características literarias fueron las más destacadas en la narrativa hispanoamericana de los años 60?

Educación ambiental

Imagina que eres un escritor de los años 60 en Suramérica y que en tu región afrontan diferentes problemáticas como la privatización o el acceso limitado al servicio de agua por cuenta de una dictadura. ¿Cómo crees que estos hechos políticos podrían integrarse a tu labor?

4. Complete la siguiente tabla, correspondiente a los autores del Boom Latinoamericano; para ello, escriba la biografía de cada uno, resaltando aspectos importantes de sus vidas y cinco obras literarias.

ESCRITOR	BIOGRAFÍA	OBRAS LITERARIAS
GABRIEL GARCÍA MARQUEZ		
MARIO VARGAS LLOSA		
JUAN RULFO		
MIGUEL ANGEL ASTURIAS		
ALEJO CARPENTIER		
JULIO CORTAZAR		

FECHA DE ENTREGA: 01 DE OCTUBRE DEL 2021

TEMA 2. ERRORES FRECUENTES EN EL USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN

7

Errores frecuentes en el uso de signos de puntuación

Saberes previos

- ¿Dónde ubicarías comas y puntos en el siguiente diálogo?
 - Buenos días ¿este es el paradero de los buses que van al norte?
 - Sí este es si desea siéntese los buses se están demorando mucho en pasar
 - Muchas gracias qué amable es usted

Analiza y conoce

En el lenguaje hablado es frecuente recurrir a entonaciones y pausas que complementan el mensaje transmitido por las palabras.

El lenguaje escrito, a diferencia del hablado, requiere de signos que marquen las pausas y separen las diferentes ideas que conforman un texto. Si bien el uso de los signos de puntuación es imprescindible en la escritura, muchas veces emplearlos y diferenciarlos resulta confuso.

7.1 Errores en el uso de la coma

Aunque la coma es el signo más recurrente en los textos, también tiende a ser un signo que se usa excesivamente y de manera incorrecta. Estos son algunos de los casos más frecuentes:

- Uso de la coma después del sujeto de la oración: esta es una de las prohibiciones en el uso de la coma. Por ejemplo: *Los niños, salieron muy pronto a vacaciones.*
- Uso de la coma antes de y. Por ejemplo: *Comimos mucho uvas, quesos, galletas, y fresas.*

7.2 Errores en el uso del punto y seguido

Es muy frecuente que el uso del punto y seguido se confunda con el de la coma. Sin embargo, este marca una pausa más larga e introduce un nuevo argumento que está en línea con la idea principal. Una forma incorrecta de usar el punto y seguido puede ser:

- En la Edad Media siglos V al XV, era común que los ciudadanos no supieran leer ni escribir. No podían acceder a la educación y solo trabajaban en labores agrícolas.

7.3 Errores en el uso del punto y coma

El error con el uso de este signo suele ser su omisión. Es un poco complicado y subjetivo determinar cuándo es correcto utilizar este signo. Por esta razón, cuando intenta usarse normalmente se confunde con el uso del punto y seguido. Es incorrecto emplear punto y coma en un caso como el siguiente:

- Los gorilas son animales pacíficos y misteriosos que viven en los bosques de niebla; debido a su belleza e imponente son cazados para luego venderlos en circos.

7.4 Errores en el uso de los puntos suspensivos

Aunque su uso está bien definido, pues se sabe que cuando aparecen se deja inconcluso un mensaje o quieren expresar un silencio, suele cometerse el error de marcar más de tres puntos.

...nudeo de uso interno, una necesi
...pido pasaporte de tapas azule
... hotel bien segura
... ignorancia, es
... a así, eso se pide as
... a sonreír, más allá de esa calle
... Plantes. París, una tarjeta pos.
... Klee al fondo de un espejo sucio.
... recido en la tarde en la rue du C
... ndo subía a mi pieza de la rue
... sire traía silencio y una
... ró, y si no tenía de
... el parque. Por ese en
... ajones vacíos en las calles de la
... ricaba móviles, perfiles que gira
... meneas, máquinas que
... udaba a pintar. No es
... cíamos el amor con un virtuosis

ACTIVIDAD 2

1. Elabore un resumen de la página anterior.
2. Resuelva las siguientes actividades en el cuaderno.

Actividades de aprendizaje

1. Identifica cuáles enunciados son falsos y comparte tus argumentos con tus compañeros.

- a. Es común que el punto y coma (;) sea confundido con el signo de punto y aparte.
- b. Una de las principales faltas es poner una coma (,) después del sujeto de la oración.
- c. El signo de punto y coma (;) es el que goza de mayor uso y claridad.
- d. Los puntos suspensivos son un grupo de tres puntos.
- e. Es incorrecto usar el punto (.) cuando se continúa una idea.

Argumenta

2. Identifica en el siguiente texto los errores de puntuación. Luego, reescríbelo de forma correcta.

La construcción de embalses, en especial los de grandes dimensiones conlleva importantes impactos ambientales y sociales... el Instituto Worldwatch, especializado en sostenibilidad; denuncia que los embalses causan la desaparición de bosques y tierras cultivables y el desplazamiento, de millones de personas en todo el mundo al verse anegados sus poblados.

• Después de escribir de forma correcta el párrafo, clasifica cada uno de los errores encontrados.

Propón

3. Redacta un párrafo sobre uno de los siguientes temas. Debes usar, por lo menos una vez, cada uno de los signos de puntuación.

- a. Importancia del cuidado de los páramos.
- b. Educación sexual en los colegios.
- c. Importancia de la paz en Colombia.

Evaluación del aprendizaje

✓ Corrige el uso de los signos de puntuación en las siguientes oraciones.

- a. ¿Quién sustentará el trabajo: Juliana, Carlota, Alberto, o Santiago?
- b. Estaba cansado; ya que estudió hasta muy tarde.
- c. Creo que no iré este año, aunque...
- d. Hay grandes ciudades; en Colombia por ejemplo, Barranquilla, Medellín y Bogotá

FECHA DE ENTREGA: 22 DE OCTUBRE DEL 2021

TEMA 3. USO DE CONECTORES LÓGICOS

6

Uso de conectores lógicos

Saberes previos

- ¿Qué palabra elegirías para completar el enunciado? Explica tu elección.

En el centro comercial Juan compró ropa nueva para la universidad ahora empezará una nueva vida.

- porque
- en consecuencia
- adelante
- no obstante

Analiza y conoce

Los conectores son palabras que establecen relaciones lógicas entre las oraciones. Estos se clasifican según sus usos dentro del discurso.

Los conectores permiten establecer relaciones semánticas de diferentes clases: temporales, de adición, causa y efecto o reformulación. Emplearlos contribuye a la cohesión, es decir, a la unidad, la organización y el orden interno del texto.

Usos de los conectores

Un párrafo o un texto serían un listado de ideas si no existieran los conectores lógicos, los cuales tienen como función, generar las diferentes relaciones entre las oraciones. Estos figuran en el discurso oral y en el escrito y su presencia es fundamental para que se garanticen la cohesión y la coherencia dentro de los textos y en la argumentación, gracias al orden lógico que aportan.

Es diferente leer: "Camila fue al cine, quería ver la película pronto", a "Camila fue al cine porque quería ver la película pronto". En este caso el conector lógico *porque* define una relación causal entre las dos oraciones.

Algunas de las funciones de los conectores lógicos más usados en los textos son:



Uso	Conectores
Aditivos: indican suma de ideas entre las oraciones.	Además, y, asimismo, por añadidura, más aun, incluso.
Secuenciales: cuando existe una relación temporal entre el primer enunciado y el segundo	Antes, después, a continuación.
Comparativos: se usan cuando hay un grado de semejanza entre dos enunciados.	En comparación, igualmente, dicho de otro modo.
Reformuladores: sirven para explicar, ejemplificar o corregir lo expresado en el enunciado anterior.	Ahora bien, es decir, a saber, en otras palabras, por ejemplo.
Opositivos: ponen en contraste dos ideas o enunciados.	Pero, no obstante, por el contrario, en cambio.
Ordenadores: señalan partes del texto mismo.	Para empezar, finalmente, en conclusión, a continuación, después, arriba, mas adelante.

ACTIVIDAD 3

- Copie la página anterior en el cuaderno.
- Resuelva las siguientes actividades en el cuaderno.

Actividades de aprendizaje

Interpreta

- 1 Completa las oraciones uniendo los conectores con el uso que les corresponde. Escríbelas en tu cuaderno.

incluso

Sirve para indicar la ubicación de partes del texto.

posteriormente

Indica que la oración anterior es causa de la siguiente.

más abajo

Marca una relación cronológica entre partes de la oración.

en consecuencia

Evidencia el contraste.

por el contrario

Su función es adicionar.

Argumenta

- 2 Lee el siguiente texto y escribe en tu cuaderno los conectores lógicos que encuentres.

Además, recalcó que la cámara de los Pixel es la mejor que se haya empleado en un "smartphone" (posee un 89 en el registro DxOMark, el más alto jamás logrado), ya que, entre otras propiedades, gestiona automáticamente la exposición de las imágenes, incluso aquellas con escasa luz.

Así son los Pixel, los nuevos teléfonos móviles de Google. www.elespectador.com. 4 de octubre de 2016.

Propón

- 3 Redacta un texto breve en el que uses adecuadamente cada uno de los siguientes conectores.

También

Sin embargo

Igualmente

Para resumir

- ¿Encuentra otros conectores que tengan los mismos usos que los del recuadro. Escríbelos al finalizar tu escrito.

Evaluación del aprendizaje

- ✓ Consulta en un periódico dos noticias. Luego, lista los conectores que se emplean y determina qué relación semántica establece cada uno. Finalmente, evalúa si se utilizaron de forma correcta.

3. Lee el siguiente fragmento e identifica los conectores empleados.

Narrativa metafísica y existencialista

El túnel

Bastará decir que soy Juan Pablo Castel, el pintor que mató a María Iribarne; supongo que el proceso está en el recuerdo de todos y que no se necesitan mayores explicaciones sobre mi persona. Aunque ni el diablo sabe qué es lo que ha de recordar la gente, ni por qué. Siempre he pensado que no hay memoria colectiva, lo que quizá sea una forma de defensa de la especie humana. La frase "todo tiempo pasado fue mejor" no indica que antes sucedieran menos cosas malas, sino que —felizmente— la gente las echa en el olvido. Desde luego, semejante frase no tiene validez universal; yo, por ejemplo, me caracterizo por recordar preferentemente los hechos malos y, así, casi podría decir que "todo tiempo pasado fue peor", si no fuera porque el presente me parece tan horrible como el pasado; recuerdo tantas calamidades, tantos rostros cínicos y crueles, tantas malas acciones, que la memoria es para mí como la temerosa luz que alumbra un sórdido museo de la vergüenza. [...] Pero la verdad es que no siempre lo más vergonzoso de la raza humana aparece allí; hasta cierto punto, los criminales son gente más limpia, más inofensiva; esta afirmación no la hago porque yo mismo haya matado a un ser humano: es una honesta y profunda convicción. ¿Un individuo es pernicioso? Pues se lo liquida y se acabó.

Ernesto Sábato (fragmento). 1948

Clasifica los conectores encontrados en la siguiente tabla.

CONECTOR	FUNCIÓN

FECHA DE ENTREGA: 05 NOVIEMBRE DEL 2021