

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	FR-1540-GD01	
	APOYO A LA GESTION ACADEMICA	Vigencia: 2020	
		Documento controlado Página 1 de 7	
Docente: Clemencia Gómez Roa			Área: Filosofía
Grado: ONCE 11° III PERIODO		Sede: Rosita	Fecha:
Competencia : El ser humano a través de la sociedad realiza sus potencialidades, profundizando en el fenómeno de las estructuras sociales desarrollando a conciencia su propia ubicación dentro de ella.			
DBA: - Analiza los principales SOCIOLOGICOS y su relación con la sociedad. - conoce la rama de la sociología como formadora de sociedad			
Nombre del estudiante:			

DESARROLLO INTELECTUAL

- Desarrolla la capacidad de ANALISIS mediante el estudio del concepto de sociología y la comprensión de sus estructuras
- Desarrolla la capacidad de COMPRENSION a partir de la formación en el proceso de conceptualización y TRADUCCION de las diferentes características, estructuras y grupos que conforman la sociedad.

MOTIVACIÓN

Lectura introductoria

DESARROLLO AFECTIVO

Manifiesta interés y entusiasmo en desarrollo de las actividades propuestas para el conocimiento de los temas planteados referentes al concepto de Sociología y sus componentes socioculturales.

CONTEXTUALIZACION TEMÁTICA

SOCIOLOGÍA

Ciencia que estudia el desarrollo, la estructura y la función de la sociedad. Otras disciplinas de las ciencias sociales (economía, ciencias políticas, antropología y psicología) también estudian temas que pertenecen al ámbito de la sociología. Los sociólogos analizan las formas en que las estructuras sociales, las instituciones (clase, familia, comunidad y poder) y los problemas de índole social (delito) influyen en la sociedad.

La sociología se basa en la idea de que los seres humanos no actúan de acuerdo a sus propias decisiones individuales, sino bajo influencias culturales e históricas y según los deseos y expectativas de la comunidad en la que viven. Así, el concepto básico de sociología es la interacción social como punto de partida para cualquier relación en una sociedad. La sociología que estudia los detalles de las interacciones de la vida cotidiana recibe el nombre de microsociología y la que se ocupa de los patrones de relación entre sectores sociales más amplios (el Estado, la economía e incluso las relaciones internacionales) recibe el nombre de macrosociología

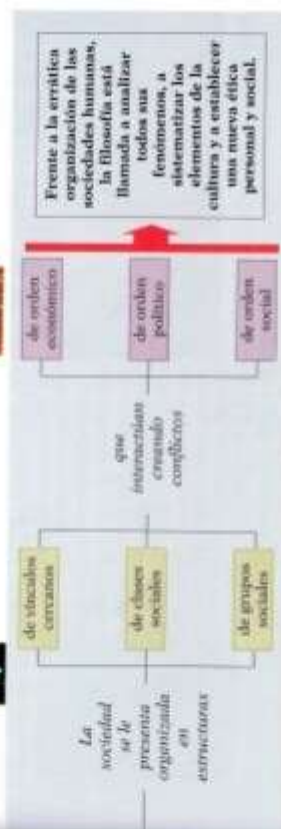
DESARROLLO PSICOMOTOR

Posee habilidad para desarrollar correctamente todas las actividades referentes a las competencias planteadas en el taller a desarrollar.

ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS



GUILLERMO PÁEZ MORALES



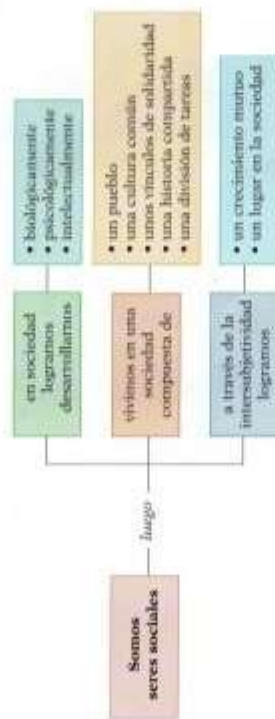
75

3.1 EL HOMBRE, SER EN SOCIEDAD

JUSTIFICACIÓN

Todos somos conscientes, en mayor o menor grado, de que necesitamos a los demás para lograr nuestra realización personal. Cada uno de nosotros influye en los demás y a su vez es influido por ellos. La sociedad nos ayuda a crecer biológica, psicológica e intelectualmente.

DESARROLLO DEL CONTENIDO



UNA OPINIÓN

LA INSOCIABLE SOCIALIZAD DE LOS HOMERES

El medio del que se sirve la naturaleza para lograr el desarrollo de todas sus disposiciones es el antagonismo de las mismas en sociedad, en la medida en que ese antagonismo se convierte a la postre en la causa de un orden lógico de aquellas. Exteniendo en este caso por antagonismo la insociable sociabilidad de los hombres, es decir, su inclinación a formar sociedad que, sin embargo, va unida a una resistencia constante que amenaza perpetuamente con disolverla. Esta disposición reside, a las claras, en la naturaleza del hombre. El hombre tiene una inclinación a entrar en sociedad, porque en tal estado se siente más como hombre, es decir, que siente el desarrollo de sus disposiciones naturales. Pero también tiene una gran tendencia a aislarse, porque tropieza en sí mismo con la cualidad insociable que le lleva a querer disponer de todo según le place, y espera, naturalmente, encontrar resistencia por todos partes, por lo mismo que sabe hallarse propenso a oponerla a los demás.

IMMANUEL KANT, Ideas de una historia en sentido cosmopolita.



Ronda de noche. Rembrandt

EL HOMBRE, SER EN SOCIEDAD

LA SOCIEDAD COMO HECHO DE EXPERIENCIA

Si observamos atentamente cada una de las cosas que realizamos a diario, podemos constatar que todas nuestras actividades siempre están referidas a los demás. Nuestras relaciones con las personas son de diversa índole: afectivas, interdependientes, profesionales y ocasionales. Todo lo que hacemos, aunque nos parezca muy personal, lo hacemos en función de otros. Por ejemplo, cuando escogemos la ropa que vamos a vestir o nos peinamos el cabello, lo hacemos pensando en los demás, en que nos vean bien.

NUESTRO DESARROLLO INTEGRAL SE LOGRA EN SOCIEDAD

El hombre nace facultado para desarrollar una serie de capacidades o potencialidades en el transcurso de su vida. Ese potencial de energía está conformado por la capacidad de pensar, de amar, de decir, de relacionarse con la naturaleza y con los demás. El desarrollo equilibrado de todas esas capacidades es lo que constituye el desarrollo integral del hombre.

La sociedad favorece ese desarrollo en tres campos principalmente: • **Biológicamente**, el ser humano es definido, alimentado, atendido en su salud...

• **Psicológicamente**, al ser humano recibe y da afecto, sentimientos, seguridad, estímulos y demás.

• **Intelectualmente**, el ser humano hereda o transmite, es decir, comparte con otros ideas, lenguas, normas, técnicas de trabajo...

LA SOCIEDAD Y LA CULTURA

De otra parte, la sociedad humana se caracteriza por los siguientes elementos:

- Una **población** compuesta por un conjunto de individuos.
- Una **vinculación** de solidaridad entre estos individuos.
- Una **continuidad** en el tiempo.
- Una **cultura** común.

Esta descripción de sociedad nos muestra claramente su relación con la cultura. La cultura es un elemento de la sociedad, tal vez el más característico. Pero ninguna de las dos determina a la otra.

En las sociedades primitivas, muy homogéneas, cada cultura constituía una sociedad, y cada sociedad era una cultura, puesto que la mentalidad colectiva y las pautas de conducta eran compartidas en su totalidad por el grupo o sociedad.

En las sociedades modernas puede darse, y de hecho se da, que en una misma sociedad existan diversas culturas o pluralidad cultural. Por ejemplo, en las grandes ciudades conviven diversas razas, culturas, religiones, costumbres... O también, en el caso de la sociedad colombiana, que se encuentra conformada por diversas culturas religiosas, étnicas, políticas...

Tanto el concepto de sociedad como el de cultura no son estáticos sino dinámicos, es decir, evolucionan aunque muchas veces esta evolución es lenta y difícil de observar.

Ejemplos históricos de la relación entre la sociedad y la cultura

- **Edad Media:** predominio de la espiritualidad. Los torres y las agnias de las catedrales simbolizan esta primacía de la ciudad eclesial.



Una joya del siglo XII, la Catedral de Reims.

- **Renacimiento:** época de equilibrio entre lo espiritual y lo material. Los descubrimientos y la riqueza de los reinos coinciden con las reformas religiosas. El arte construye al mismo tiempo bellos templos y lujosos palacios.



Villa Rotonda, Vicenza, Italia. Andrea Palladio.

- **Época actual:** predominio, al menos aparente, de los valores materiales. Nuestra cultura se expresa más en grandes autopistas, gigantescos rascacielos o enormes instalaciones.



Nuevo Bloque de oficinas, Rotterdam, Holanda. La evolución de la cultura occidental.

EL INDIVIDUO Y LA SOCIEDAD

■ LA PERCEPCIÓN DEL OTRO

Cuando convivimos e interactuamos con otras personas, nos formamos una idea de ellas, es decir, las percibimos. A su vez las otras personas nos perciben y emiten juicios sobre nosotros.

Una vez que se da la mutua percepción, la persona y la sociedad entran en un contacto más profundo. Establecen relaciones económicas, políticas, etc. A esas relaciones se les conoce como la acción social, que requiere de la mutua influencia del individuo y de la sociedad.

■ LA INTERSUBJETIVIDAD

Todos tenemos necesidades materiales, espirituales, intelectuales, morales o afectivas, las cuales debemos satisfacer. Pero somos conscientes de que solos no lo podemos lograr, por lo cual debemos interactuar con los demás.

Cuando nos relacionamos con los demás somos influenciados y también influimos. Los demás nos brindan afecto, bienestar, posibilidades. De igual manera nosotros brindamos a los demás elementos similares. Esa mutua influencia es lo que constituye la intersubjetividad. El objetivo de esa relación de sujetos sociales es procurar la realización de la personalidad de cada uno de ellos.

Pero es necesario anotar que, en muchos casos, se perciben relaciones preferentes, de coacción o de indiferencia que atentan contra la dignidad de muchas personas. En este caso, las relaciones se vuelven despersonalizantes.

■ ELEMENTOS DE LA ACCIÓN SOCIAL

Para lograr nuestra realización personal, es preciso que elaboremos todo un plan de metas y acciones que debemos ir alcanzando en el transcurso de nuestra vida. Por eso decimos que la acción del hombre en sociedad debe poseer un actor, unos medios, unas condiciones y unos fines.

• **El actor.** Es la persona misma que piensa y actúa acomodando su conducta a la de los demás. Esa conducta también está condicionada por maneras de pensar, de sentir y de actuar externas a él. Por ello decimos que la persona se desarrolla en un lugar, en un momento histórico y en una situación específica y con un modo de ser propios.

• **Los medios.** Son instrumentos que la persona utiliza para lograr un fin. Por ejemplo, la educación y la presentación personal son medios para acercarse al triunfo profesional y laboral, entre muchos otros.

• **Las condiciones.** Posee a todo la persona, lo mismo que los medios que utiliza, se encuentra rodeada por unas condiciones que algunas veces obstaculizan el logro de las metas. Estas condiciones pueden ser de diversos tipos: económicas, biológicas, políticas, etc.

• **Los fines.** Constituyen las metas perseguidas por la persona. Es importante tener en cuenta que esos fines no deben ir en contra de la realización personal de los demás.



El hombre vive y se desarrolla en sociedad, pero al mismo tiempo nunca deja de actuar con el resto de la individualidad. Somos "yo" y "nosotros" al mismo tiempo. Muchos pensadores dicen que el hombre es, por naturaleza, un ser comunicativo y por tanto su naturaleza es ser social.

• ¿Cuáles son las condiciones para que se dé la acción social?
• ¿De qué manera la sociedad nos ayuda a lograr la realización personal?

LA FILOSOFÍA Y LA DIMENSIÓN SOCIAL DE LA PERSONA

■ LA SOCIEDAD EN EL PENSAMIENTO GRIEGO

En el pensamiento griego podemos identificar dos concepciones de lo social: la idea de los sofistas y la teoría de Platón y Aristóteles.

• **Los sofistas** fueron los primeros que reflexionaron acerca del origen de la sociedad. Para ellos, las normas sociales, políticas y culturales carecían de sentido. Por tanto, la convivencia social y política se articulaba, según ellos, sobre todo en torno al dominio del lenguaje y de las técnicas de persuasión, ya que concebían la justicia como el "dominio del más fuerte".

• **Platón y Aristóteles**, los grandes racionalistas griegos, reaccionaron contra los sofistas afirmando que el hombre es social por naturaleza y por eso es necesario promover racionalmente la justicia dentro de la polis. Por ejemplo, entre las virtudes del ser humano Aristóteles destacaba la justicia, y para él era justo aquel que se proyectaba más hacia los demás que hacia sí mismo, aquel que le daba gran valor a la solidaridad.

■ LA SOCIEDAD EN EL PENSAMIENTO ILUSTRADO

A partir del siglo XVII, John Locke explicó el origen de la sociedad recurriendo a la teoría del contrato, según la cual los hombres se asocian racional y libremente al poder común que garantiza los derechos de todos los ciudadanos.

Luego, pensadores como Jean-Jacques Rousseau y Thomas Hobbes siguieron con la teoría del contrato, como elemento esencial y originario de la convivencia social y política, ya que obliga a respetarse mutuamente y a superar los instintos animales de todo ser humano, como el despotismo, la venganza y la aniquilación del adversario. Para ellos, el individuo es más importante que la sociedad.

■ LA SOCIEDAD EN EL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO

A partir del siglo XIX, varias corrientes de pensamiento hicieron nuevos aportes al concepto de sociedad.

• Para Friedrich Hegel, la sociedad es más importante que el individuo; está por encima de él. El Estado es el marco racional en el que los individuos adquieren su máxima función.

• Los sociólogos positivistas, como Auguste Comte, advirtieron el peligro tanto de las teorías del contrato, en las que el individuo parece tener la explicación total de la sociedad, como la del universalismo social de Hegel, que puede anular al individuo. Por eso explicaron el origen de la sociedad como una interacción entre individuos y grupos.

• La antropología social y cultural del siglo XX ofreció otra visión del origen de la sociedad y de la política. Según el sociólogo Claude Lévi-Strauss y otros, el intercambio de bienes es el hecho económico esencial de las sociedades primitivas; y en el caso del matrimonio, el tabú del incesto actúa como prohibición, es decir, que cada familia intercambia sus hombres y mujeres con otra familia asegurando las relaciones fuera del contexto familiar o exogámico, y construyendo así, en círculos cada vez más amplios, una sociedad.

Proceso histórico de la familia

La evolución de la familia hizo que se dejara de tener los relaciones sexuales en la misma familia para que se amplíara el campo de relaciones. Con esto aportó la sociedad. Los etnógrafos han indagado sobre los grupos familiares y su relación con el origen de la sociedad.

1. Época del salvajismo

Los hombres se reúnen en grupos para lograr la apropiación de los productos de la naturaleza.

(Rococeros)

Raíces características
Los grupos conjugales se definen por generaciones. Se incluye a padres e hijos del comienzo usual. No se sabe con certeza quién es el padre, pero sí quién es la madre de la criatura.
(Familia pontica)

2. Época de la barbarie

Los hombres reunidos adicionan un elemento: el trabajo, para incrementar la producción.
(Canadiense-agricultor)

Raíz característica
Se da una constante reducción del vínculo conyugal entre las sexos. Se separan los patrones legales y en último término no queda sino la pareja unida por vínculos frágiles (familia endémica)

3. Época de la civilización

Aparece la familia como elemento activo. El hombre sigue aprendiendo a elaborar productos naturales (industria y arte)

Raíz característica
Aparece la monogamia como el resultado del padecimiento de un sexo sobre el otro. Hay mayor solidaridad en los lazos conyugales. El sometimiento de la mujer al hombre da como resultado la procreación y el adúltero
(familia monogámica)

DOCUMENTOS



Si el ser humano está aislado de la sociedad no puede aprender cultura alguna. Y por ello, puede perder muchas características radicalmente humanas. Tal es el caso del relato de los niños lobo de Midnapore.

En Midnapore (India) se encontró en un bosque a una niña de ocho años y a un niño de año y medio que habían sido abandonados por sus padres y se habían criado entre los animales; se les conoce como "los niños lobo de Midnapore". A estos niños, como a otros supuestamente encontrados en circunstancias parecidas, se les conoce como niños lobo, recordando el mito romano según el cual Rómulo y Remo, a quienes se atribuyen los orígenes de la ciudad, habían sido amamantados por una loba.

DOCUMENTO 1

EL AISLAMIENTO SOCIAL

Los niños lobo de Midnapore andaban a cuatro patas, aullaban, se movían arrastrando las personas, no utilizaban las manos para comer y estaban constantemente al acecho para escapar de nuevo al bosque.

Latin Enríquez analiza estos comportamientos como efecto de una carencia de sociedad: un aislamiento social iniciado en la primera infancia impide la adquisición de muchos de los caracteres que suelen tomarse por humanos, incluso en los aspectos que se refieren al organismo.

José Amador y otros. La dimensión social de la persona



Mowgli. del Libro de las tierras vírgenes, de Rudyard Kipling. Su historia se basa en leyendas de los niños de Midnapore.

¿Qué características típicas humanas se pierden a causa del aislamiento social descrito?

DOCUMENTO 2

LA SOCIEDAD OPRESORA DE ANA FRANK



El terror reina en la ciudad. Noche y día, deportación incesante de estos pobres judíos, provistos únicamente de un saco y un poco de dinero. Estos últimos bienes les son quitados en ruta, según dicen. Se separa a las familias, agrupando a los hombres, a las mujeres y a los niños. Los niños,

al volver de la escuela, ya no encuentran a sus padres. Algunas mujeres, al volver del mercado, hallan sus puertas selladas, y sus familias desaparecidas... Todo el mundo tiene miedo. No ignoramos que estos pobres gentes serán asesinados. La radio inglesa habla de cámaras de gas. Por otra parte, acaso sea éste el mejor medio para morir rápidamente. Me siento enferma de pensar. Meo cuenta todos estos horrores de una manera tan impresionante... ella misma se queda deshecha. No puedo hacer nada (ni pensar en los que han partido. Si por casualidad me ro, me interrumpo con espanto, recordando que estaré siempre en escándalo).

Ana Frank, Diario

¿Qué opinas de la discriminación debida a motivos étnicos o religiosos?

¿Qué fenómenos de esta clase se presentan actualmente en el mundo?

CONTRVERSIA

DOS PERCEPCIONES DE LO SOCIAL

EL CONTRATO SOCIAL

Las cláusulas de este contrato se reducen todas a una sola: saber, la enajenación total de cada asociado con todos sus derechos a toda la comunidad. Porque, en primer lugar, al darse cada uno la condición es igual para todos, y siendo la condición igual para todos, nadie tiene interés en hacerla onerosa para los demás.

Rousseau. El contrato social

LA SOCIEDAD ES PRODUCTO DE LAS RELACIONES DE PARENTESCO

Considera que el Contrato social, tal como es descrito por Rousseau, es la solución ideal para preservar la vida en comunidad? ¿Por qué?

¿Qué opinión te merece la afirmación de Lévi-Strauss, relacionada con la formación de las sociedades humanas a partir de las costumbres específicas de los pueblos?

¿Cuál de las dos opiniones acerca de los orígenes de las sociedades te parece más razonable? ¿Por qué?

C. Lévi-Strauss. Tristes trópicos



El conjunto de costumbres de un pueblo es marcado siempre por un estilo; dichas costumbres forman sistemas. Estos persuadidos de que esos sistemas no existen en número limitado y de que las sociedades humanas como los individuos —en sus juegos, sus sueños o sus delirios— jamás crean de manera absoluta, sino que se limitan a elegir ciertas

Para discutir

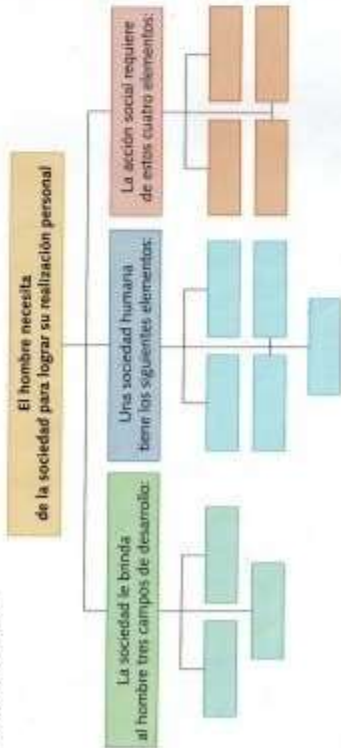
¿Qué implicaciones para la filosofía puede tener el Holocausto nazi?

Sugerencias para desarrollar el tema:

- Investiga más a fondo acerca del Holocausto nazi.
- El asesinato sistemático de seis millones de judíos es un acontecimiento sin precedentes en la historia mundial. Caracteriza dicha supresión de toda una religión y de una historia colectiva ancestralmente arraigadas.
- Explora las consecuencias de este hecho para nuestra forma de concebir la historia, la cultura y la sociedad. ¿Qué implicaciones puede tener para la filosofía?
- Intenta describir fenómenos similares que se presentan actualmente en el mundo.

▼ SÍNTESIS Y COMPRENSIÓN

1. Recoge los principales temas explicados en la unidad completando un mapa conceptual como el siguiente:



2. Recoge el pensamiento de los filósofos sobre el origen de la sociedad completando un cuadro como el siguiente:

	Opina que el origen de la sociedad fue...	Papel del individuo y la sociedad
griegos	Un contrato o pacto entre los hombres	El individuo es más importante que la sociedad
Rousseau		
Lévi-Strauss		

▼ HECHOS Y CONCEPTOS

1. Lee atentamente la siguiente definición de sociedad dada por el psicólogo Jean Piaget.

La sociedad no es una suma de individuos vinculados entre sí por no importa qué contrato o alianza, sino la multiplicidad de las interacciones de los sujetos humanos que componen la trama fundamental y elemental de lo social, confiriéndole a la vez existencia y vida.

2. Ahora inventa una definición de sociedad en la que no entre ninguno de los tres términos en negrita.

Define las siguientes categorías: pacto social, contractualismo, individualismo, universalismo, totalitarismo, sociedad conyugal.



La guerra, ¿una interacción social?

82

ACTIVIDADES

▼ PROBLEMAS Y ANÁLISIS

Lee y analiza.

Junto a Jean-Jacques Rousseau, Tomás Hobbes creía que la sociedad era producto de un pacto entre los hombres. Pero a diferencia de Rousseau, quien sostenía que el hombre nace bueno y la sociedad lo corrompe, Hobbes sostenía que el hombre es antinocial por naturaleza: "El hombre es un lobo para el hombre". Por eso, el estado natural de hombre consiste en una guerra de todos contra todos que tarde o temprano acabará por destruir el género humano. Sin embargo, para evitarlo, los hombres hacen un pacto social en el que se comprometen a renunciar a su libertad y a sus derechos en favor de la autoridad política. Mediante dicha renuncia la autoridad se convierte en poder absoluto y fuente de todo derecho. El Estado, o poder político, es concebido como el monstruo bíblico Leviatán, que devora las libertades y los derechos de los ciudadanos.

Responde:

¿En qué circunstancias sociales, familiares, educativas y de grupo ves que se hace presente la frase de Hobbes "El hombre es un lobo para el hombre"? Explica cada una de ellas.



El hombre, peor que un lobo para el hombre.

▼ INVESTIGA

Origen de la sociología moderna

La sociología pretende ser una respuesta a las inquietudes y necesidades de los hombres. En la historia de formación de la sociología podemos identificar dos períodos:

- El origen de la sociología como respuesta a una época de crisis surgida en el siglo XVII. En este período podemos identificar como personajes importantes a Montesquieu y Rousseau.
- La fundación de la sociología moderna, con Saint-Simon y Comte.

Realiza una investigación sobre el aporte de los autores de cada período, consultando libros de historia, de filosofía y enciclopedias de sociología.

Responde:

- ¿De qué manera la Revolución Francesa influyó en la aparición de la sociología?
- ¿Cuál fue el aporte de Montesquieu, Rousseau, Saint-Simon y Comte a sociología?



La libertad guiando al pueblo. Delacroix.

83

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES TERCER PERIODO ACADÉMICO		
Semana 1	19 al 23 de julio	Explicación y socialización Tema 1, Solución de actividades- Retroalimentación
Semana 2	26 al 30 de julio	Entrega de actividades Tema 1. Según horario de clase
Semana 3	2 al 6 de agosto	Explicación y socialización Tema 2, Solución de actividades - Retroalimentación
Semana 4	9 al 13 de agosto	Entrega de actividades Tema 2. Según horario de clase
Semana 5	16 al 20 de agosto	Explicación y socialización Tema 3, Solución de actividades - Retroalimentación
Semana 6	23 al 27 de agosto	Entrega de actividades Tema 3. Según horario de clase
Semana 7	30 de agosto a 3 de septiembre	Explicación y socialización Tema 4, Solución de actividades- Retroalimentación
Semana 8	6 al 10 de septiembre	Entrega de actividades Tema 4. Según horario de clase. Autoevaluación formativa
Semana 9	13 al 17 de septiembre	Finalización de 3 periodo académico - Socialización de Notas definitivas