

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	Vigencia: 2021	
	APOYO A LA GESTION ACADEMICA	Documento controlado Página 1 de 1	

Docente: Clara Lucía Herrera	P.2	Área: CIENCIAS SOCIALES
Grado: QUINTO	Sede: Rosita	Fecha: 19 al 23 de abril
Estándar: Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas		
DBA: Analiza los derechos que protegen la niñez y los deberes que deben cumplirse en una sociedad democrática para su desarrollo		
Nombre del estudiante:		

TEMA: ORGANIZACIÓN POLITICA Y ECONOMICA DEL VIRREINATO DE LA NUEVA GRANADA

Presaberes:

- ❖ Sabes que países conformaban el reino de la nueva granada
- ❖ ¿qué tan importante fue esta época para la historia del país?

El Nuevo Reino de **Granada** fue un reino integrante de la Monarquía Católica (Imperio español) ubicado al norte de Suramérica, que corresponde al territorio de la actual República de Colombia excluyendo el territorio que ésta ha perdido desde la Independencia.

Cómo está conformada la Nueva Granada en la época colonial?

En la **época Colonial** la **nueva granada estaba** formada por El territorio que comprendía a Ecuador, Colombia y Venezuela. ... La **Nueva Granada**, fue un virreinato fundado en el año 1795, siendo una de las entidades territoriales de mayor extensión en suramericana.

Cómo era la organización política y social durante el virreinato?

Organización social en el **virreinato** Nobleza: Constituida por españoles y criollos con títulos de nobleza. Gozaban de los mayores privilegios, sin trabajar. Clase media: Constituida por españoles y criollos mestizos. ... Bajo Pueblo: **Era** la clase constituida por comerciantes, artesanos, agricultores y negros libertos.

Cuál era la situación económica de la Nueva Granada?

Economía en el Virreinato de la **Nueva Granada**. La acumulación de oro y metales preciosos medía la riqueza de los imperios en el siglo XVI. De ahí la importancia de la minería en las colonias americanas, la **cual**, junto con la producción agrícola y el comercio, constituyó uno de los ejes esenciales de la **economía**.

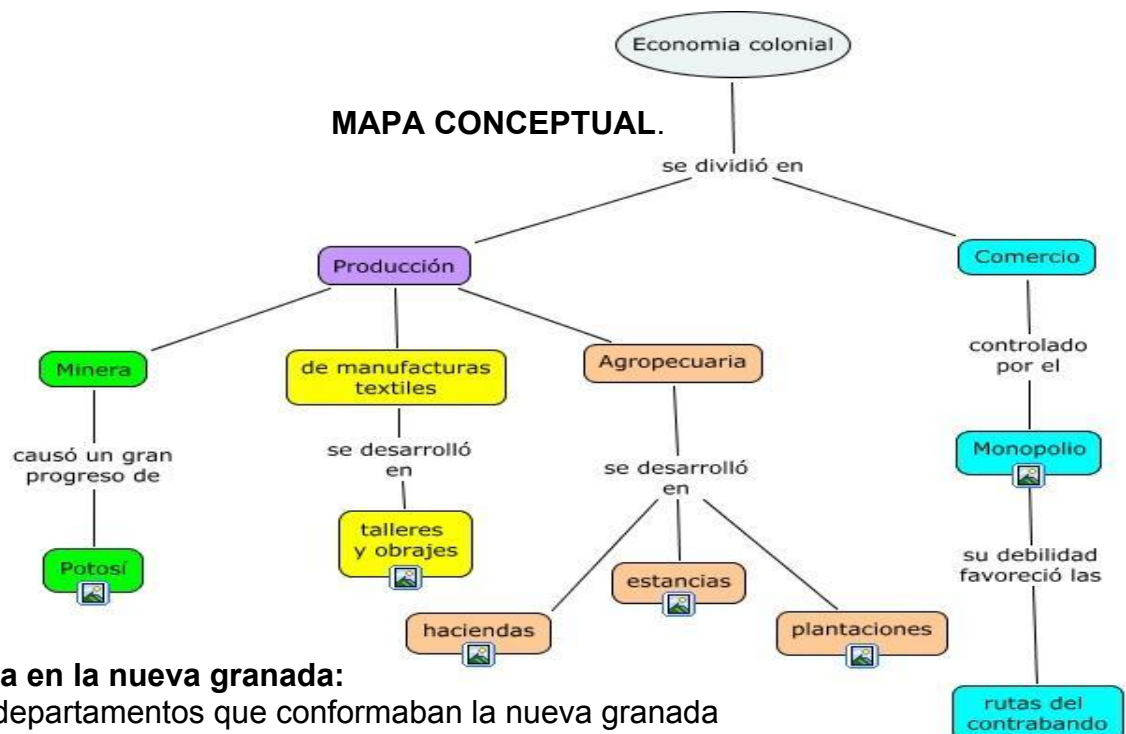
¿Cómo era la organización política en la época colonial?

El Consejo de Indias gobernó América por orden real. Para poder controlar y fiscalizar América, la Corona creó, a medida que fue necesario, toda una institucionalidad, parte con residencia en España y parte en América. La **política** administrativa fue creada durante la Colonia, **época** que sigue a la Conquista.

¿Cuáles fueron las principales actividades de la nueva granada?

Las **principales actividades económicas** del virreinato **fueron** la minería, la agricultura (maíz, cacao y otros productos originarios de la antigua Mesoamérica), la ganadería (introducida por los europeos, quienes trajeron la mayor parte de los animales criados) y el comercio (limitado únicamente a las posesiones...

https://www.youtube.com/watch?v=tt08hyx_pcw (video organización política del nuevo reino de granada)
MAPA CONCEPTUAL



Colombia política en la nueva granada:

Recordemos los departamentos que conformaban la nueva granada



Actividad.

1. Responde correctamente.

- ¿Cómo estuvo conformada la nueva granada en la época colonial?

- En la época del virreinato la organización social se componían por tres clases que son :

a) _____ : Constituida por;

b) _____ : Constituida por ;

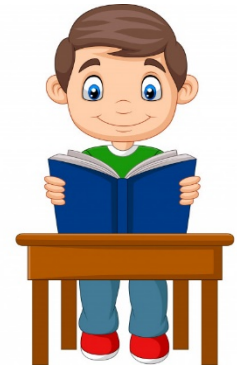
c) _____ : Constituida por ;

- ¿Cuáles fueron las principales actividades económicas en la nueva granada?



- ¿El consejo de indias era el encargado de?:

- ¿Los gobiernos locales de ciudades y pueblos se conocen cómo? :



2. Responde Falso (F) o Verdadero a las siguientes preguntas.

- ¿La **nueva granada** fue un reino integrado al imperio español? _____
- ¿En la **época Colonial** la **nueva granada estaba** formada por El territorio que comprendía a BRASIL, PERU, BOLIVIA, PARAGUAY? _____
- ¿La producción agrícola y el comercio, constituyó uno de los ejes esenciales de la **economía** en la **nueva Granada**? _____
- La **Nueva Granada**, fue un virreinato fundado en el año 1800 _____

3. Resuelve la siguiente Sopa de letras

DEPARTAMENTOS LA NUEVA GRANADA

M	P	S	N	F	T	M	O	B	V	E	L	E	Z
O	V	A	X	N	X	K	C	M	O	G	O	W	R
M	N	B	V	Z	M	C	A	H	W	G	D	P	F
P	A	A	A	S	E	R	Ñ	A	D	C	O	N	K
O	N	N	L	O	D	P	A	H	L	M	P	T	P
S	T	I	L	C	E	D	T	N	D	W	A	R	A
S	I	L	E	O	L	R	U	F	R	S	M	O	F
Y	O	L	D	R	L	U	N	J	E	O	P	C	W
I	Q	A	U	R	I	P	J	L	V	T	L	A	C

ANTIOQUIA	BOGOTA
CAQUETÁ	CARTAGENA
MEDELLIN	MOMPOS
OCAÑA	PAMPLONA
RIÓHACHA	SABANILLA
SANMARTIN	SOCORRO
SOTO	TUNJA
VALLEDUPAR	VELEZ

	N	U	U	P	O	N	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO						FR-1540-GD01		
	P	I	S	A	N	M	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS						Vigencia: 2021		
	Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre														
	A	A	D	R	B	A	H	K	R	D	Y	A	E	D	
	C	A	R	T	A	G	E	N	A	V	D	T	T	E	
	A	I	R	I	Ó	H	A	C	H	A	J	H	Á	C	

	del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630		
	APOYO A LA GESTION ACADEMICA	Documento controlado	
		Página 1 de 1	

Docente: Clara Lucia Herrera		Área: CIENCIAS SOCIALES	
Grado: QUINTO	Sede: Rosita		Fecha: 26 al 30 de abril
Estándar: Reconozco la importancia de los aportes de algunos legados culturales, científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos... en diversas épocas y entornos			
DBA: Analiza el origen y consolidación de Colombia como república y sus cambios políticos, económicos y sociales.			
NOMRE DEL ESTUDIANTE			

TEMA: ENCOMIENDA, MITA, RESGUARDO, LEVANTAMIENTO DE LOS COMUNEROS.

ACTIVIDADES DE RUTINA:

Retroalimentación sobre la afrocolombianidad.

MOTIVACIÓN:

EXPLORACIÓN:

Presaberes :

- ❖ ¿Sabes que es la mita y el resguardo?
- ❖ ¿sabes cómo inicio el levantamiento de los comuneros?

Cómo era la economía en la época colonial?

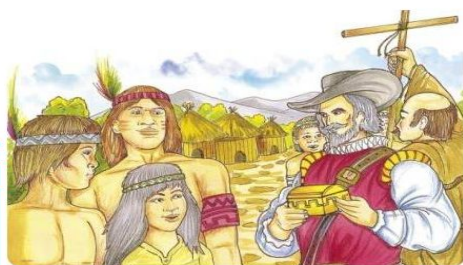
La economía se basaba en casi todo el territorio en el trabajo indígena estructurado en el sistema de encomiendas, y la mita, que originaron abusos. La principal fuente de riqueza era la tierra y sobre ella, los conquistadores establecieron un sistema feudal

El resguardo

- Ante los malos manejos cometidos por algunos encomenderos, el gobierno colonial decidió implantar el resguardo. Esta institución fue creada para evitar que los indígenas continuaran siendo despojados de sus tierras.

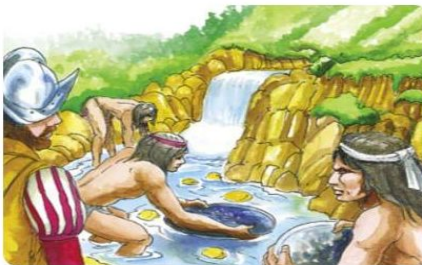
La encomienda

Consistía en asignar un terreno y una comunidad de indígenas a un español, quién recibía el nombre de encomendero. Los indígenas debían trabajar y pagar tributos, los cuales generalmente se cumplían entregando productos agrícolas como algodón y maíz.



La mita

Consistía en un período de trabajo obligatorio y remunerado que los indígenas y negros debían cumplir realizando actividades mineras, agrícolas, en obras públicas o domésticas.



¿Cuál es la diferencia entre la mita y la encomienda?

La principal **diferencia** entre la **mita** y la **encomienda** es que bajo la **encomienda** se le asigna una comunidad de indígenas a un español y un espacio de tierra, mientras que en la **mita** no se realiza tal asignación. ... La **mita**, por otro lado, también era un sistema de trabajo obligatorio, pero hacia las instituciones.

¿Qué es la mita en la colonia?

Fue un sistema de reciprocidad (tú me das, y yo te doy) de trabajo utilizado en América, específicamente en la Región **Andina**, tanto en la época incaica, como en la anterior a la conquista española de América. La **mita** proveía al Estado de la energía indispensable para construir y conservar caminos y puentes.



¿Cómo fue el levantamiento de los comuneros?

La Rebelión de los **Comuneros** refiere al **levantamiento** armado que estalló en la Nueva Granada en 1781, principalmente asociado a la revuelta en el Socorro (entonces provincia de Santa Fe) que culmina parcialmente con las capitulaciones de Zipaquirá en junio, y continua en una segunda etapa como un amplio movimiento que involucró pobladores de los llanos, Neiva, Nariño, Cauca (actual Valle) y la costa atlántica.

La **insurrección comunera** tiene por causa inmediata las medidas tomadas por el regente visitador **Juan Francisco Gutiérrez de Piñeres**, quien aumentó el impuesto de alcabala; estableció impuestos a la sal, el tabaco y los juegos de cartas; e impuso nuevos gravámenes a los textiles de algodón. **Los cambios se enmarcaban** en el contexto de las llamadas **reformas borbónicas** que pretendían, entre otras cosas, imponer mayores gravámenes a las élites criollas y **recomponer los resguardos indígenas** con el objeto de rematar tierras a favor de la Real Hacienda.



Las decisiones tomadas, de por sí **impopulares**, se hicieron más ofensivas por la aplicación de métodos arbitrarios y violentos usados por los **recaudadores de impuestos**. La insurrección comunera expresó a una variada mezcla de reivindicaciones, no sólo por sus diferentes causas, sino porque **involucró sectores rurales y urbanos**, así como sectores con intereses económicos y sociales diferenciados. Desde otra perspectiva, **la revuelta comunera** formó parte de una serie de luchas libradas en el conjunto de las colonias españolas en América.

<https://www.youtube.com/watch?v=Us5cgCLSAhc> (Video sobre encomienda y mita)

<https://www.youtube.com/watch?v=0jJGjjLJlaM> (Video sobre resguardo)

<https://www.youtube.com/watch?v=hGFp3qiOW0o> (video sobre movimientos de los comuneros)

MAPA CONCEPTUAL.



ACTIVIDADES:

1. Escribe en los espacios la respuesta correcta.

- En la época de la colonia la principal fuente de economía era la _____
- El resguardo era una institución creada para evitar que los indígenas siguieran siendo _____
- Consistía **en asignar** un terreno y una comunidad de indígenas a un español _____
- Consistía en **un periodo** de trabajo obligatorio y remunerado que los indígenas y negros debían cumplir realizando varias actividades, agrícolas y mineras. _____
- Cuál es la diferencia entre mita y encomienda. _____

- En qué año fue la rebelión de los comuneros _____
- En qué ciudad colombiana se inició la revuelta de los comuneros _____
- Cual fue el motivo por la cual se alzó la insurrección de los comuneros _____

- Que otros pobladores involucro la revolución comunera
-
-

2. Aplicando la interdisciplinariedad pedagógica, Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras.

- Insurrección _____
- Arbitrarios _____
- Levantamiento _____
- Revuelta _____
- Reciprocidad _____
- Incaica _____
- Capitulaciones _____
- Regente _____
- Impuesto de alcabala _____

3. Marque F (Falso) V (Verdadero) según corresponda.

- ¿La rebelión de los comuneros involucró a pobladores de los llanos, Neiva, Nariño, Cauca (actual Valle) y la costa atlántica? ()
- El visitador Regente que subió los impuestos en la revolución de los comuneros fue José Antonio Galán? ()
- ¿Las reformas borbónicas pretendían, imponer mayores gravámenes a las élites criollas y recomponer los resguardos indígenas con el objeto de rematar tierras a favor de la Real Hacienda? ()

4. Relaciona la pregunta con la respuesta correcta.

- | | |
|---|--|
| • Asignaban un terreno a una comunidad de indígenas y negros. | • Juan Francisco Gutiérrez de Piñeres |
| • Levantamiento de los comuneros | • Policarpa Salavarrieta |
| • Estableció impuestos a la sal, el tabaco y los juegos de cartas; e impuso nuevos gravámenes A los textiles de algodón. | • Mita |
| • Rompió los edictos de los nuevos impuestos | • Encomienda |
| • Consistía en un periodo de trabajo obligatorio y remunerado | • 1781 |

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS		
	Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	Vigencia: 2021	
	APOYO A LA GESTION ACADEMICA	Documento controlado Pagina1 de 1	

Docente: Clara Lucia Herrera	Área: CIENCIAS SOCIALES
Grado: QUINTO	Sede: Rosita
Fecha: 3 al 7 de mayo.	
Estándar: Reconozco la importancia de los aportes de algunos legados culturales, científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos... en diversas épocas y entornos	
DBA: Analiza el origen y consolidación de Colombia como república y sus cambios políticos, económicos y sociales.	

TEMA: LA GRAN COLOMBIA LA REPUBLICA DE LA NUEVA GRANADA Y LA CONFEDERACION GRANADINA.

EXPLORACIÓN:

Presaberes :

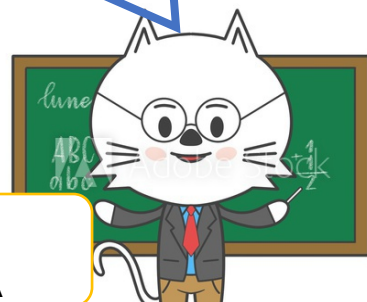
- ❖ ¿Qué tan importante fue la gran Colombia para la historia de nuestro país?
- ❖ ¿Sabes cómo se conformaba la republica de la nueva granada
- ❖ ¿Sabes que fue la confederación granadina?

LA GRAN COLOMBIA:

Es el nombre con el que se conoce la republica creada por **Simón Bolívar** y otros criollos después de la derrota y **expulsión de los españoles**. Comprendía los territorios del antiguo virreinato de la nueva granada y de la capitanía de Venezuela, es decir los actuales territorios de Brasil, costa rica. Guayana y Nicaragua.

La idea de crear esta nación surgió en **1819** en un congreso llevado a cabo en la ciudad venezolana de **Angostura**. Allí **Simón Bolívar** propuso la formación de **un estado** que tuviera la suficiente fortaleza para mantener su **independencia** y para lograr el **reconocimiento** ante los países extranjeros. Sin embargo la formación de la **Gran Colombia** se **aplazó hasta 1821**. Este año se realizó otro congreso en la ciudad de **Cúcuta**. En donde se elaboró una constitución para los **territorios independientes**. Se decretó la **Libertad de Vientres** (permitían a las esclavas tener hijos) para los esclavos y se otorgó la igualdad social de

El primer nombre que recibió nuestro país después de 1819 fue **Nueva Granada**. Luego en la constitución de Cúcuta fue cambiado por el de **Republica de Colombia**



❖ PRINCIPALES MEDIDAS ADOPTADAS POR LA GRAN COLOMBIA COMO REPÚBLICA

Se adoptó para el país un gobierno republicano regido por una constitución.

Se inició el pago de la deuda que el país adquirió con Inglaterra para financiar la guerra de independencia.

El congreso se reunió en Bogotá y se acordó la conformación de un gobierno con representantes de todas las provincias, para redactar las leyes de toda la República.

Algunos esclavos lograron su libertad.



DISOLUCION DE LA GRAN COLOMBIA

Durante los años de vigencia del proyecto de la **Gran Colombia** se presentaron diferentes desacuerdos de tipo político relacionados principalmente con la forma de gobierno que debía ser adoptada en la **nueva República**, dividiendo a los criollos en dos bandos. Los que apoyaban el **centralismo** y los que apoyaban el **federalismo**.

Su disolución definitiva ocurrió el **21 de noviembre de 1831**, cuando **Venezuela** se declaró fuera de la Gran Colombia y conformó su propio gobierno. **Ecuador** declaró su independencia de la Gran Colombia al igual que **Panamá**



CAMILO
TORRES
FEDERALISMO

ANTONIO
NARIÑO
CENTRALISMO

➤ LA REPUBLICA DE LA NUEVA GRANADA

Después de disuelta la Gran Colombia comenzó la historia de la **REPUBLICA DE LA NUEVA GRANADA**, durante **1830** hasta el año **1832** se vivió en caos hasta que se decidió **redactar una constitución** la cual es un compendio de leyes que busca organizar un gobierno. El primer presidente de la nueva granada fue **FRANCISCO DE PAULA SANTANDER** y fue después de este mandato en que empezaron nuevamente los problemas porque algunos **granadinos** querían que el gobierno fuera **FEDERALISTA** y otros **CENTRALISTAS**. Pero no todo paro allí, aparecieron los partidos políticos **LIBERALES Y CONSERVADORES** unos decían que se debería permanecer todo como se había planteado durante el gobierno de Santander y otros proponían **nuevas ideas**.



Nació el **2 de abril de 1792** en Villa del Rosario 1er **Presidente** de la Republica de **LA NUEVA GRANADA**



El nuevo país se caracterizó por tener un **régimen centralista** con un poder ejecutivo débil, un periodo presidencial de cuatro años, un régimen de provincias regido por los gobernadores y un Congreso bicameral. En el orden económico, la republica practicó **una agricultura de subsistencia**, con un **limitado mercado interno** y una lenta apertura a la economía librecambista. Durante este periodo impero el **proteccionismo**, como apoyo a la industria nacional de tipo **artesanal** y en contra de **libre importación**. La clase dominante siguió conformada por **terratenientes, letrados y militares** que habían alcanzado altas posiciones políticas luego de la guerra emancipadora

Separación de **Panamá** en

Principales reformas

Reforma constitucional de 1843: lidero un marcado centralismo. Se fortaleció el poder del presidente.

Reforma constitucional de 1853: se estableció la libertad administrativa y la libertad religiosa,

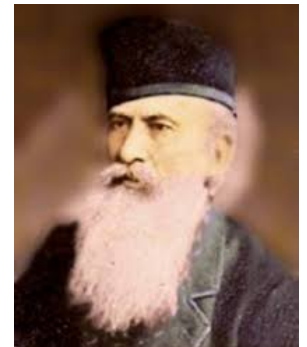
Nacen los principales movimientos políticos en **1848** Los **Liberales y Conservadores**.

DIFERENCIAS ENTRE LOS PARTIDOS POLITICOS	
PARTIDO LIBERAL	PARTIDO CONSERVADOR
- SEPARACION DE LA IGLESIA Y DEL ESTADO - ABOLICION DE LA ESCLAVITUD - LIBERTAD DE IMPRENTA Y PALABRA - SUFRAGIO UNIVERSAL Y SECRETO - LIBERTAD RELIGIOSA Y DE ENSEÑANZA - ABOLICION DE LOS MONOPOLIOS, DIEZMOS Y CENSOS - LIBERTAD DE INDUSTRIA Y COMERCIO, LIBRE CAMBIO.	- UNIDAD POLITICA ENTRE IGLESIA Y ESTADO - RESISTENCIA A ABOLIR LA ESCLAVITUD - CENSURA DE PRENSA - VOTO RESTRINGIDO - EDUCACION CATOLICA - PROTECCIONISMO ECONOMICO - CONSERVACION DE LA RELIGION Y EL IDIOMA ESPAÑOL

➤ LA CONFEDERACION GRANADINA

La **Confederación Granadina** se estableció en el año 1858 con una nueva constitución, bajo el mandato del conservador **Mariano Ospina Rodríguez**, permaneciendo hasta el año 1863. Se extendió en los actuales territorios ocupados por Colombia y Panamá, así como parte del territorio de Brasil y Perú.

Comprendió un periodo en que se pretendía recuperar parte del poder central perdido en el desarrollo de un Estado federal. Sin embargo, terminó por construir un sistema aún más liberal con fuerte poder para los estados soberanos integrados,



El presidente **Mallarino** fue remplazado por el conservador **Mariano Ospina Rodríguez** para el periodo **1857-1861**. A diferencia de su antecesor, Ospina fue menos conciliador y solo gobernó con sus copartidarios, por lo cual el liberalismo se lanzó **a la oposición**. Durante su mandato, Ospina promovió la redacción de una constitución que cambio el nombre de Nueva Granada por el de Confederación Granadina.

CONSTITUCIÓN DE 1858: Esta constitución tenía un **espíritu federalista**, y los estados podían establecer su propia constitución, elegir sus gobernantes y legislar sobre asuntos internos. En 1859, después de la promulgación de la constitución, el gobierno aprobó leyes concernientes a elecciones y a funciones de la fuerza pública. Se permitió al **gobierno central inspeccionar** las elecciones dentro de cada uno de los estados y **dirigir los ejércitos** de los estados ante invasiones extranjeras y revueltas internas.

Mapas conceptuales



La Nueva Granada

corresponde

al período de 1830 a 1840.

se caracterizó

fue gobernada por

se presenció el origen del

en la economía nacional

en la economía internacional

Santander

José Ignacio de Márquez

partido Liberal

partido Conservador

por

por

quien

quien

el cual

el cual

- el desarrollo de la explotación minera, principalmente oro y plata, por parte de empresas mineras extranjeras.
- el cultivo del tabaco que se exportaba en su mayoría.

el impulso a la política de libre comercio

que

- permitió la importación de productos manufacturados.
- impulsó la exportación de materias primas.
- desprotegió el desarrollo de la industria nacional.

impulsó medidas

como

- la redacción de la Constitución de 1832.
- la creación de un sistema centralista, con algunos elementos federalistas.
- la creación de escuelas y el apoyo a universidades.
- la creación de un régimen provincial.

- tenía ideas con tendencia conservadora.
- afrontó la Guerra de los Supremos, la cual enfrentó a los caudillos regionales y al gobierno, entre 1834 y 1842.

- apoyaba la libertad de culto.
- defendía la libertad de pensamiento, cátedra y comercio.
- favorecía la educación pública y gratuita.
- promulgaba una política laica.

- proponía la defensa de la Iglesia.
- daba preponderancia moral cristiana.
- apoyaba la educación católica.

<https://www.youtube.com/watch?v=0hGqi15UL20>: video sobre la gran Colombia

<https://www.youtube.com/watch?v=r3suns5hzzq>: video sobre la republica de la nueva granada

<https://www.youtube.com/watch?v=sjxvosnfos>: video sobre la confederación granadina

ACTIVIDAD

1. Responde las siguientes preguntas

- ¿Con tus propias palabras que entiendes por centralismo y federalismo? _____
- ¿Cuáles fueron las principales medidas adoptadas por la gran Colombia como república independiente? _____
- ¿cuáles fueron las principales consecuencias de la disolución de la gran Colombia? _____
- ¿quiénes fueron los principales líderes políticos del centralismo y federalismo? _____

2. Marca con una X La respuesta correcta

- ¿En qué año inicio La republica de la nueva granada?
 - a. 1852
 - b. 1843
 - c. 1830
 - d. 1860
- El primer presidente de la Republica de la nueva granada fue:
 - a. Simón Bolívar
 - b. Camilo Torres
 - c. Mariano Ospina Rodríguez
 - d. Francisco de Paula Santander
- Cuáles fueron las principales reformas constitucionales de la Republica de la nueva granada.
 - a. 1843
 - b. 1853
 - c. 1830
 - d. a y b son afirmativas.
 - e.



3. En el siguiente recuadro escribe las diferencias del liberalismo y conservatismo durante el periodo de 1848.

LIBERAL

CONSERVADOR

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	FR-1540-GD01	
	APOYO A LA GESTION ACADEMICA	Vigencia: 2021	
		Documento controlado Página 1 de 1	

Docente: Clara Lucia Herrera	Área: CIENCIAS SOCIALES
Grado: QUINTO	Sede: Rosita
Fecha: 10 al 14 de mayo	
Estándar: : Reconozco la importancia de los aportes de algunos legados culturales, científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos... en diversas épocas y entornos	
DBA: Analiza el origen y consolidación de Colombia como república y sus cambios políticos, económicos y sociales.	
Nombre del estudiante:	

TEMA: ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA, LA REPUBLICA DE COLOMBIA. MAPAS DE LOS CAMBIOS DEL PAIS.

EXPLORACIÓN:

Presaberes

- ❖ ¿en qué año se formó los estados unidos de Colombia?
- ❖ ¿nuestro país Cuándo paso a llamarse república de Colombia?
- ❖ ¿conoces los cambios territoriales del país hasta la actualidad?

ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA.

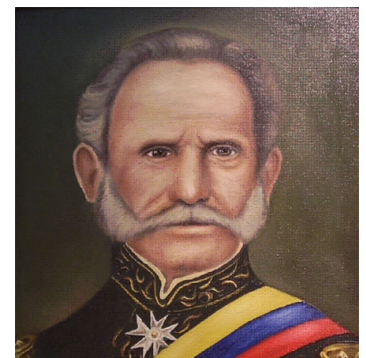
Los **Estados Unidos de Colombia** nacen en **1863** con una forma de gobierno federal, de tendencia ampliamente liberal y liberal radical. Fue el Estado **heredero de la Confederación Granadina** y surgió gracias a la guerra civil ganada por los liberales.

Esto llevó a la redacción de la Constitución de Ríonegro, impulsada por el general **Tomás Cipriano de Mosquera**. El liberalismo de esta nueva Constitución fue tanto un impacto como una novedad para la **sociedad de época**.

En **esta carta magna** se establecían la **libertad de expresión**, la libertad de culto y los medios impresos se proclamaban **libres de censura**, al igual que la enseñanza. Incluso estaba asegurado el **libre derecho al porte de armas**, hecho inspirado en la Constitución de los Estados Unidos de América.

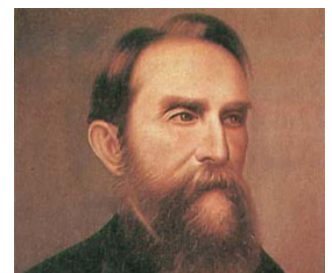
La nación estaba conformada por nueve estados. En el momento del liberalismo más radical, Colombia llegó a tener **42 constituciones distintas**. Este hecho causó un fuerte ambiente de ingobernabilidad, pues cada estado realizaba elecciones y se legislaba por su cuenta. Entonces, en 1876 se realizó una reforma a la Constitución.

Las **elecciones presidenciales de Colombia de 1880** dieron como ganador liberal **Rafael Núñez** quien propuso una reforma del estado que eliminara el federalismo e instituyera un **estado central fuerte para emprender un proyecto económico nacional**. Comenzó el desmonte de las instituciones



Tomas Cipriano De Mosquera
1798 - 1878

la



Rafael Núñez 1825 - 1894

al

económicas liberales, y una de las primeras leyes aprobadas autorizó al gobierno a establecer un **banco nacional**. En 1882 el también liberal **Francisco Javier Zaldúa** fue elegido **presidente con el apoyo del Partido Conservador** siendo sucedido, tras su muerte el cargo, por dos presidentes con mandatos reducidos.

LA REPUBLICA DE COLOMBIA.

¿Qué es la Republica de Colombia?

Colombia (República de Colombia? Estado de América del Sur. Limita **con** el mar Caribe al N, Venezuela y Brasil al Este, Ecuador y Perú al S, océano Pacífico al O y Panamá al NO. Su extensión es de 1 141 748 km² **con** un total de 48 160 000 h.

El País retornó al régimen de departamentos de la república de Colombia de 1819. En 1886 se decretaron **9 departamentos**, los mismos Estados de los Estados Unidos de Colombia, regidos por una **Constitución ya no federalista sino centralista**.

El **departamento**, unidad político- administrativa; aparece como recreación de la revolución francesa; lo gobierna un **prefecto** como aún perdura en Francia.

El departamento se implantó para centralizar el poder del gobierno y someter las provincias históricas al poder central, mediante el dominio y control del cuerpo de prefectos.

Rafael Reyes se opuso en 1885, en el seno del Consejo de Delegatarios a que a los antiguos Estados se les diera el nombre de “**departamentos**”. Se opuso también a que se crearán nuevas entidades territoriales.



MAPAS DE LOS CAMBIOS DEL PAIS

VIRREINATO DE NUEVA GRANADA 1717 – 1819

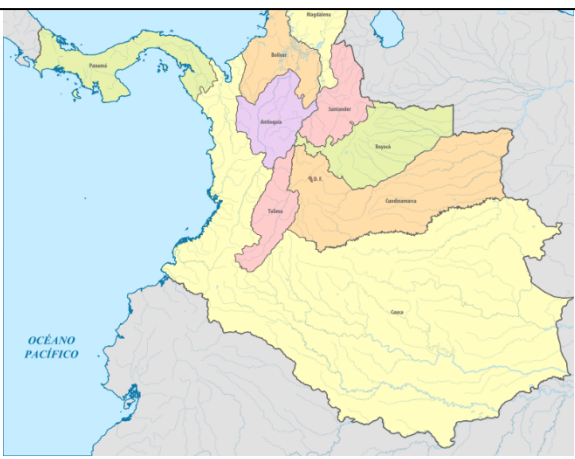
GRAN COLOMBIA 1819, 1824



<https://www.youtube.com/watch?v=fdgwYpAAq0Y> video sobre **ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA, LA REPUBLICA DE COLOMBIA. MAPAS DE LOS CAMBIOS DEL PAIS**



REPUBLICA DE COLOMBIA 1916



REPUBLICA DE COLOMBIA 1990 – 2020

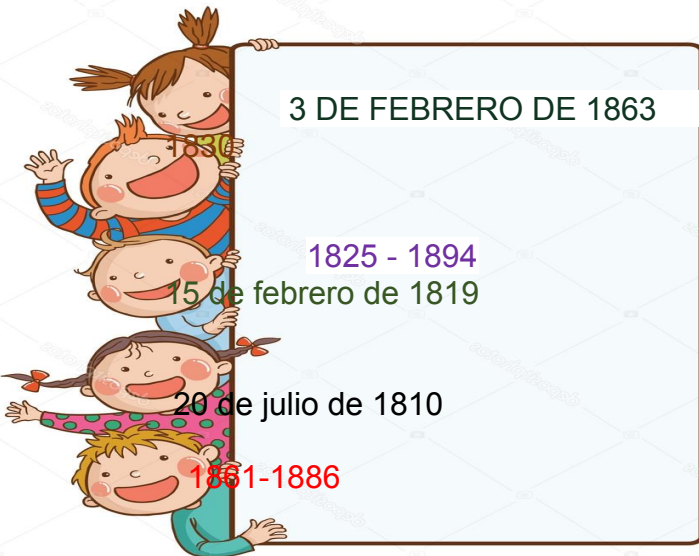


Mapa conceptual



ACTIVIDADES

1. Relaciona la fecha con su respectiva referencia.



TOMAS CIPRIANO DE MOSQUERA

LA GRAN COLOMBIA

FIN DEL PERIODO DE LA
REPUBLICA DE COLOMBIA

RAFAEL NUÑEZ

ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA

EL CONGRESO DE ANGOSTURA,

2. Con tus propias palabras y de acuerdo a lo aprendido explica que era los estados unidos de Colombia.

3. En los siguientes 2 croquis ubica los departamentos correspondientes a la época descrita.

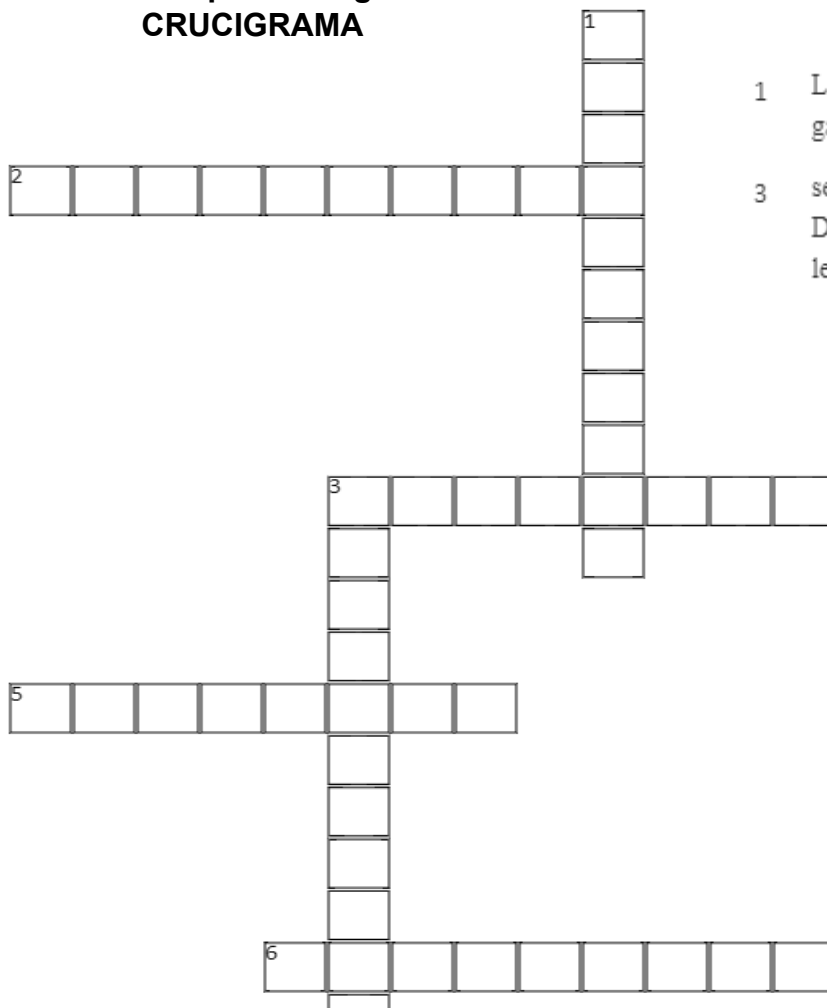
ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA



VIRREINATO DE NUEVA GRANADA



4. completa el siguiente CRUCIGRAMA



Verticales

- 1 Las elecciones presidenciales 1880 dio como ganador al liberal:
- 3 se opuso en 1885, en el seno del Consejo de Delegatorias a que a los antiguos Estados se les diera el nombre De departamentos
- 2 Declaración escrita que estableció, la Libre expresión, la Libertad de culto, y la no censura en medios
- 3 La guerra civil de 1863 fue ganada por los liberales, Esto llevó a la redacción de la Constitución de:
- 5 Tomas Cipriano de:
- 6 unidad político-administrativa; aparece como recreación de la revolución francesa; lo gobierna un prefecto co



	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO		FR-1540-GD01	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630		Vigencia: 2021	
	APOYO A LA GESTION ACADEMICA		Documento controlado Página 1 de 1	
Docente: Clara Lucia Herrera		P.2	ÁREA: CIENCIAS SOCIALES TRNASVERSALIZADO CON EDUDERECHOS.	
Grado: QUINTO		Sede: Rosita	Fecha: 17 al 21 de mayo	
Estándar: Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas, necesarias para el desarrollo personal y comunitario				
DBA: Reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad				
Nombre del estudiante:				

TEMA: AFROCOLOMBIANIDAD

EXPLORACIÓN:

Presaberes :

- ❖ ¿Sabes que es la afrocolombianidad?
- ❖ ¿Sabes la importancia de la afrocolombianidad en nuestro país?
- ❖ ¿Qué día se celebra la afrocolombianidad?

Cada **21 de mayo** se conmemora en Colombia el Día de la **Afrocolombianidad**, como un tributo a la población afrodescendiente. La historia comenzó muchos años atrás con la abolición de la esclavitud en el país, justamente el 21 de mayo de 1851, una fecha que marcaría la historia de las personas negras en Colombia

¿Cuál es la importancia de la cultura afrocolombiana en Colombia?

Este día es declarado por el Congreso de la República como una fecha para rendir homenaje a la población **afrocolombiana**, sus aportes y reivindicación de derechos en la fecha exacta en que se abolió la esclavitud en **Colombia** en 1851.

¿Dónde están ubicadas las comunidades afrocolombianas en nuestro territorio?

Según el **Dane**, los **afrocolombianos** en el país ascienden a 4.311.757, lo que corresponde a un 10,62% de la población total del país siendo Cali, Cartagena, Barranquilla, Bogotá y Medellín los sitios en **donde** reside el 29,2% de la población, aunque otro punto importante de ubicación son las islas de San Andrés y Providencia

¿Cuáles son las características culturales de los afrocolombianos?

La **cultura afrocolombiana** es el conjunto de costumbres y tradiciones del pueblo colombiano con afrodescendencia; estos conforman el 10,6 % de la población total del país. ... Tras la abolición de la esclavitud en 1851, la población **afrocolombiana** se integró con dificultades a la sociedad del país.

¿Cuántos afrodescendientes hay en Colombia 2018? De acuerdo con el más reciente censo realizado por el Dane, la población afro en **Colombia** representaría el 10,6 por ciento, es decir 4 millones 316 mil 592 personas dificultades a la sociedad del país.

❖ DIFERENCIA ENTRE COMUNIDAD NEGRA, AFROCOLOMBIANA RAIZAL Y PALENQUERA

Comunidad negra: Es el conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que poseen una cultura propia, comparten una historia y tienen sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo-poblado, además revelan y conservan conciencia de identidad que las distinguen de otros grupos étnicos. (Art. 2- Ley 70 de 1993).

Población Afrocolombiana: Son los grupos humanos que hacen presencia en todo el territorio nacional (urbano-rural), de raíces y descendencia histórica, étnica y cultural africana nacidos en Colombia, con su diversidad racial, lingüística y folclórica. (Grueso, et al, 2007:4)15

Población Raizal: Es la población nativa de las Islas de San Andrés, Providencia Y Santa Catalina descendientes de la unión entre europeos (principalmente ingleses, españoles y holandeses) y esclavos africanos. Se distinguen por su cultura, lengua (creole), creencias religiosas (iglesia bautista) y pasado histórico similar a los pueblos antillanos como Jamaica y Haití. Dada su especificidad cultural ha sido sujeto de políticas, planes y programas socio-culturales diferenciados de otras comunidades negras del continente colombiano.

Población Palenquera: La comunidad palenquera está conformada por los descendientes de los esclavizados que mediante actos de resistencia y de libertad, se refugiaron en los territorios de la Costa Norte de Colombia desde el Siglo XV denominados palenques. Existen 4 Palenques reconocidos: **San Basilio de Palenque (Mahates – Bolívar)**, **San José de Uré (Córdoba)**, **Jacobo Pérez escobar (Magdalena)** y **La Libertad (Sucre)**.

<https://www.youtube.com/watch?v=byxtr41Gnuk> video.(Tema: Historia de la comunidad afrocolombiana).



Afrocolombianidad

Importancia

El 21 de mayo en **Colombia** es celebrado el día nacional de la afrocolombianidad, declarado por el Congreso de la República como una fecha para rendir homenaje a la población **afrocolombiana** por sus aportes y reivindicación de derechos en la fecha exacta en que se abolió la esclavitud en **Colombia** en 1851

Cultura

Es el conjunto de costumbres y tradiciones del pueblo colombiano con afrodescendencia

Ubicación y población

En el país ascienden a **4.311.757**, lo que corresponde a un **10,62%** de la población total del país siendo:

Cali
Cartagena
Barranquilla
Bogotá
Medellín

Los sitios en donde reside el **29,2%** de la población,

Diferencias

Comunidad Negra

Poblacion Afrocolombiana

Poblacion Raizal

Poblacion Palenquera

REALIZA UN CO
PERTENEZCAN AL



QUE



(Lo puedes realizar en un octavo de cartulina blanca preferiblemente, con márgenes, un buen título, y muy bien presentado).Puedes recortar y pegar estas imágenes y sacar tus propias imágenes.



	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
		Vigencia: 2021	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002	Documento	

	Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	controlado Página 1 de 1	
--	---	---------------------------------	---

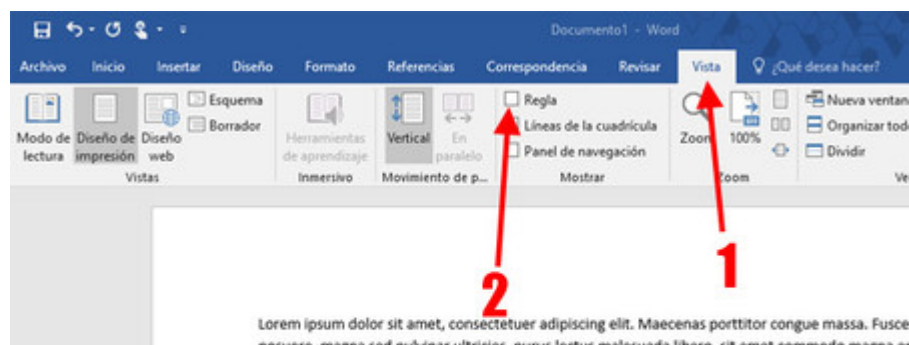
Docente: Clara Lucia Herrera	P.2	Área: TECNOLOGIA E INFORMATICA
Grado: QUINTO	Sede: Rosita	Fecha: 24 al 28 de mayo
Estándar: Reconoce las funciones existentes en Word y las aplica en diferentes actividades.		
DBA: Utilizo tecnologías de la información y la comunicación disponibles en mi entorno para el desarrollo de diversas actividades (comunicación, entretenimiento, aprendizaje búsqueda y validación de información, investigación, etc.		
Nombre del estudiante		

TEMA: MOSTRAR, OCULTAR Y UTILIZAR LA REGLA EN WORD

PRESABERES: ¿Sabías que la tecnología hace parte de la sociedad y de la modernidad?

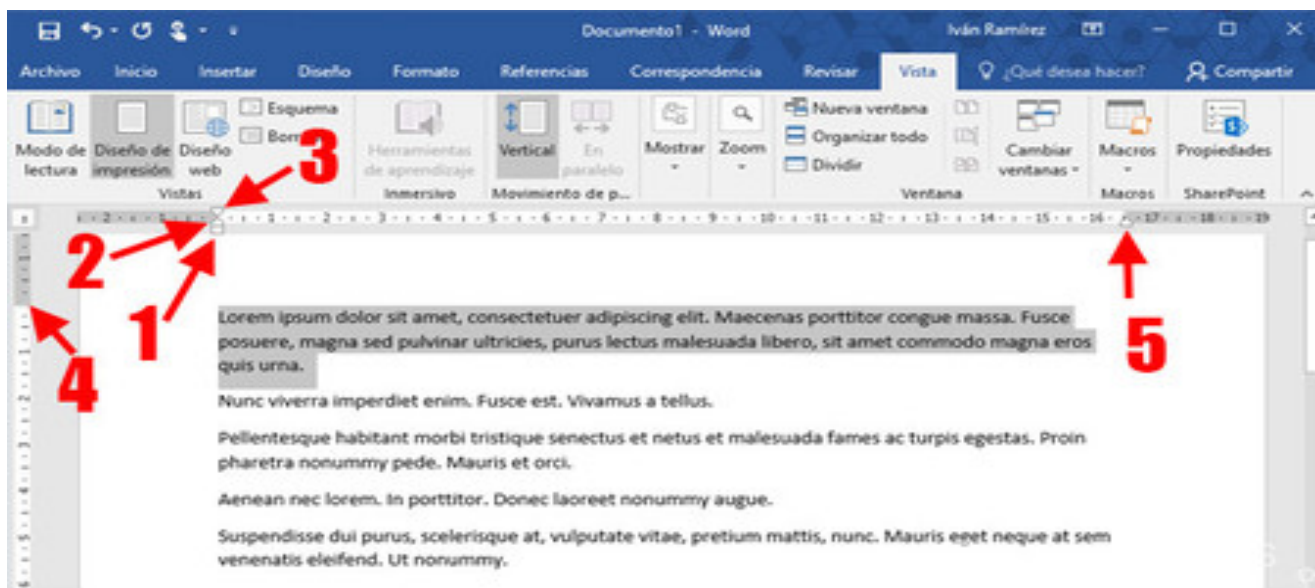
La regla es una herramienta muy útil para que puedas controlar con precisión las dimensiones y márgenes, en lugar de hacerlo aproximadamente.

CÓMO ACTIVAR LA REGLA



Activar la regla en Microsoft Word es cuestión de segundos. Primero, haz clic en la pestaña Vista (1) en la cinta de Word. Aquí encontrarás la casilla para activar la Regla (2), en el apartado Mostrar. Es posible que necesites maximizar la ventana de Word para que te aparezca dicha sección. La regla se muestra al instante. Si la quieres ocultar, simplemente desmarca la casilla.

Cómo funciona la regla de Word



La regla de Word muestra la medida del documento en relación al tamaño de la página, pero probablemente su mayor utilidad sea la de realizar diversos ajustes en el formato de los párrafos a base de deslizar distintos controles. Estas son las opciones disponibles:

Sangría izquierda (1): con este deslizador puedes ajustar la sangría izquierda del párrafo o párrafos que tengas seleccionados en ese momento. Al deslizarlo se mueven también el resto de deslizadores que veremos a continuación.

Sangría francesa (2): con este deslizador puedes ajustar la sangría francesa del párrafo o párrafos que tengas seleccionados. La sangría francesa mantiene la primera línea intacta y desplaza las siguientes.

Sangría de primera línea (3): es en cierto modo lo que muchos conocen como "la sangría normal". Desplaza la primera línea de texto, pero mantiene el resto de líneas igual.

Margen superior (4): es el margen superior de la imagen, que al igual que el resto de márgenes, puedes ajustar desde la regla.

Sangría derecha (5): con este deslizador puedes ajustar la sangría derecha del párrafo o fragmento de texto que tengas seleccionado en ese momento.

La forma más fácil de conocer la diferencia entre los términos anteriores es seleccionar el texto que quieres cambiar y mover los deslizadores para ver cómo cambia el diseño. Eso sí, acuérdate de dónde estaba en un principio para poder dejarlo como estaba si algo te sale mal.

VIDEO SOBRE UTILIZACION DE LA REGLA: https://www.youtube.com/watch?v=Ktj4z_vAVI8

ACTIVIDAD:

ELABORA UN PEQUEÑO VIDEO SOBRE LA UTILIZACION DE LA REGLA DE WORD, Y SUS DIFERENTES USOS, ENVIAR EVIDENCIAS

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	FR-1540-GD01	
	APOYO A LA GESTIÓN ACADEMICA	Vigencia: 2021	
		Documento controlado Página 1 de 1	
Docente: Clara Lucia Herrera P.2		Área: TECNOLOGÍA E INFORMATICA	
Grado: QUINTO		Sede: Rosita	Fecha: 31 de mayo al 4 de junio
Estándar: Reconoce las funciones existentes en Word y las aplica en diferentes actividades.			
DBA: Utilizo tecnologías de la información y la comunicación disponibles en mi entorno para el desarrollo de diversas actividades (comunicación, entretenimiento, aprendizaje búsqueda y validación de información, investigación, etc.			
Nombre del estudiante:			

TEMA: OPCIONES DE ZOOM (AUMENTAR DISMINUIR LA ESCALA DE VISUALIZACIÓN)

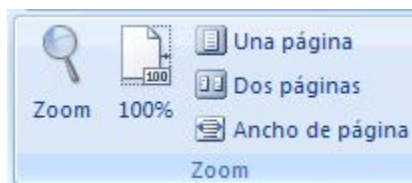
PRESABERES

¿Sabes cómo aumentar la vista de un documento?

La herramienta o función Zoom en Word, permite ampliar o disminuir la zona de la página o el documento que estemos trabajando, Para ello deberemos ingresar a la pestaña Vista de la barra de herramientas.



Una vez posicionados en Vista, ubicamos la sección denominada Zoom que contiene las funciones para este fin.

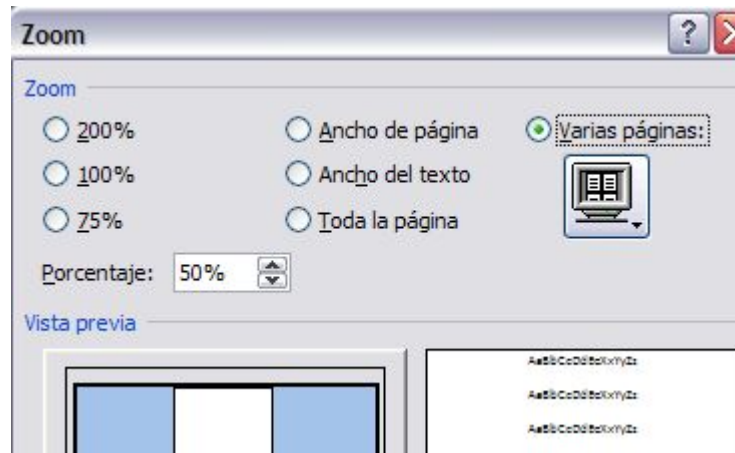


Veamos todas estas opciones que se tienen:

1. La primera que encontramos se identifica por una lupa, relacionando este objeto a la acción de acercar para ver mejor o a alejar.

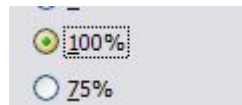


Al pulsar esta opción **Zoom**, veremos desplegarse el cuadro principal de controles y comandos para llevar a cabo esta función.

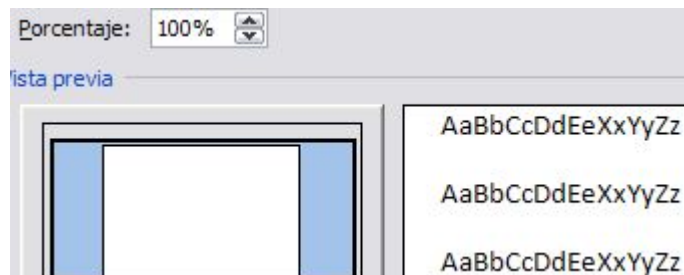


Como vemos comprende tres porcentajes diferentes que están predeterminados: 200%, 100% y 75%. Sin embargo podemos cambiar el porcentaje al que deseemos, dependerá que tanto del área de trabajo tendremos visible en pantalla.

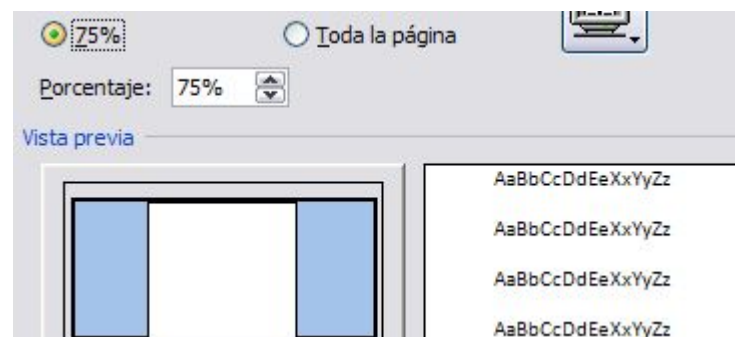
Por ejemplo si queremos un Zoom del 100%, lo seleccionamos



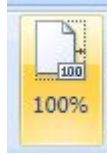
y mostrará en la Vista previa del cuadro de controles como se verá nuestra página, y el tamaño aproximado en el que veremos la fuente



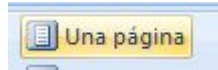
Si quisiéramos cambiar a un Zoom del 75%, seleccionamos esta casilla y veremos mayor área de la página para trabajar pero consecuentemente el tamaño visible de la fuente disminuirá.



2. El segundo ícono que encontramos es 100%, que no es más que tener en nuestra área de trabajo el tamaño normal de nuestro documento.



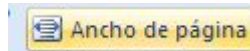
3. La opción Una página visualiza la página completa en la hoja de trabajo, es decir, en la pantalla tendremos una página completa.



4. Dos páginas muestra en la pantalla como su nombre lo indica dos páginas consecutivas de un documento.



5. Ancho de página se aplica cuando queremos ver en todo el ancho de la pantalla, el ancho de las páginas de un documento. El ancho de la pantalla coincide con el ancho del documento.



Depende de nuestros intereses acercaremos o alejaremos nuestra visión en el documento. Muchas veces hay personas que prefieren tener en pantalla una mayor área de trabajo, aunque el tamaño de la fuente sea pequeña. Otras prefieren no forzar su vista y tener un acercamiento mayor con lo que la visualización de la fuente aumenta.

Video sobre OPCIONES DE ZOOM: <https://www.youtube.com/watch?v=dcszMtQRTdM>

Actividad:

Aplice el ejemplo que esta en el video y envíe evidencias (para los que tienen computador)

Para los que no tienen computador deben realizarlo en el cuaderno de tecnología a través de dibujos



	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	FR-1540-GD01 Vigencia: 2021	
---	--	--	---

	APOYO A LA GESTIÓN ACADÉMICA	Documento controlado	
		Página 1 de 1	

Docente: Clara Lucia Herrera	P.2	Área: CATEDRA PARA LA PAZ
Grado: QUINTO	Sede: Rosita	Fecha: 7 al 11 de junio
Estándar: Demostrar sentido de pertenencia con mi institución y entorno escolar.		
DBA: Demuestro respeto y sentido de pertenencia con los símbolos patrios, fiestas cívicas y normas establecidas en mi institución, participando de una buena convivencia.		
Nombre del estudiante		

TEMA: ACCIONES PARA SOLUCIONES DE CONFLICTOS.

PRESABERES: ¿quieres aprender a resolver un conflicto?
¿sabías que los conflictos hacen parte de la vida cotidiana?

Para resolver **conflictos** en el aula es necesario saber dialogar y ponerse de acuerdo. Por otra parte, trabajar en equipo permite a los alumnos practicar los valores, convivir en armonía regulando sus reacciones emocionales, adquirir habilidades **para** resolver sus **conflictos** y ser ciudadanos responsables y solidarios.

Los **conflictos en el aula** son una realidad inherente al hecho de convivir. Lo que debe preocuparnos no es que existan sino cómo se resuelven.

La sociedad parece que nos incita a hablar mal de otros a sus espaldas, a gritar, a insultar e incluso a agredir físicamente. El aprendizaje de la convivencia se dificulta en la adolescencia porque no aprendimos antes a comunicarnos utilizando la palabra.



➤ RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA Y MEDIACIÓN ESCOLAR



En general, cuando surgen conflictos, los resuelven los adultos sin contar con la capacidad de los niños y adolescentes para confrontar opiniones, ponerse de acuerdo y asumir las consecuencias de su manera de actuar.

No se cuenta con ellos y se adoptan actitudes autoritarias y agresivas. O se hace caso omiso ante sus conflictos permitiendo que los resuelvan «a su manera», agrediendo entre ellos, sometiéndose unos a otros.

➤ 10 consejos y técnicas de resolución de conflictos

Su método se basa en la **negociación y el diálogo**, trabajando en equipo:

1.- La base de la convivencia es **el diálogo y los acuerdos**. Para resolver conflictos en el aula es necesario saber dialogar y ponerse de acuerdo. Por otra parte, trabajar en equipo nos permite practicar los valores, convivir en armonía regulando las reacciones emocionales, adquirir habilidades para resolver los conflictos y ser ciudadanos responsables y solidarios.

2.- El diálogo consiste en **expresar claramente** el propio punto de vista y escuchar con empatía el punto de vista de los demás.

3.- Para aprender a dialogar, primero **debemos escuchar**: ¿Qué piensan, creen, opinan, sienten...? Después expresaremos nuestro punto de vista.

4.- Los acuerdos consisten en **establecer las normas y límites** de convivencia que se necesitan, así como las consecuencias que ayudan a cumplir las normas que les cuestan.

5.- En el colegio se debe establecer un tiempo para aprender a **resolver nuestros conflictos** mediante el diálogo y el acuerdo. Nos tienen que enseñar a convivir en paz. Y resolvemos un conflicto diferente en cada sesión.

6.- Los niños **necesitan que les enseñemos a resolverlos**, en lugar de hacerlo nosotros. No debemos pedirles que los solucionen sin haberles enseñado cómo hacerlo.

7.- Los maestros nos tienen que guiar en todo el proceso. Cuando se presente el conflicto ellos serán mediadores del problema.

8.- **Al agredido no debemos defenderle (En algunos casos)** ni animarle a agredir. Le enseñamos a decir «no» con firmeza. Si no le hacen caso, tiene que pedir ayuda.

9.- **Al agresor le enseñamos**, sin agredirle, a decir lo que quiere y a controlarse, a tranquilizarse, alejándose del niño con quien tiene el conflicto.

<https://www.youtube.com/watch?v=dNlyfh14iyA> (Video sobre solución de conflictos)



ACTIVIDAD.

1. RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.



A. Cómo enseña la escuela a resolver los conflictos en el aula?

B. ¿Quién los resuelve?

C. La base de la convivencia es:

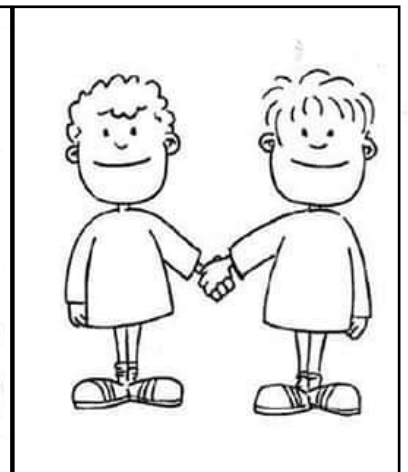
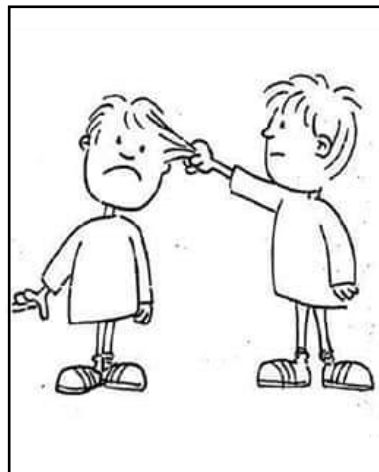
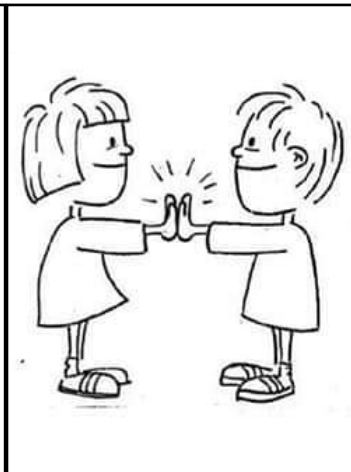
D. El dialogo consiste en:

E. ¿En qué consisten los acuerdos?

F. Para resolver conflictos en el aula es necesario:

G. Aprender a resolver conflictos en el aula nos permite:

2. COLOREA LAS IMÁGENES DONDE LOS NIÑOS ESTAN RESOLVIENDO CORRECTAMENTE SUS CONFLICTOS.



	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002	Vigencia: 2021	

	Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630		
	Apoyo a la gestión Académica	Documento controlado	
		Página 1 de 1	
Docente: Clara Lucia Herrera		P.2	Área: Catedra para la Paz.
Grado: Quinto	Sede: Rosita		FECHA: 14 al 18 de junio
Estándar: Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar.			
DBA: Reflexionar sobre situaciones de la cotidianidad y el contexto que influyen en el comportamiento y la toma de decisiones.			
Tema: Técnicas básicas en el manejo de conflictos.			
Nombre del estudiante			

TEMA: TÉCNICAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA.

Estas técnicas, proporcionan maneras seguras y estructuradas de solucionar los agravios, los sentimientos y las diferencias de opinión, de modo que el conflicto pueda servir para un propósito útil.

A continuación proponemos algunas técnicas útiles:

1. Arbitrar.

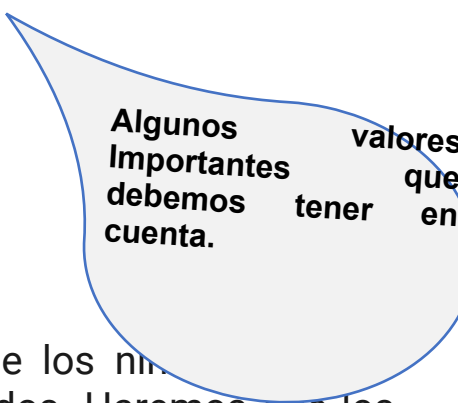
La mayoría de prácticas de resolución de conflictos que realizamos entre los niños son **la mediación o el arbitraje**. Es una manera de **ayudar a las personas a manejar sus diferencias** en presencia de un observador imparcial que puede ser en este caso **el profesor, calmado y que mantiene la justicia**.

2. Escucha Reflectiva

La escucha **reflectiva o activa** es una manera de parafrasear y **repetirle a quien habla lo que ha dicho**. Esto le da una oportunidad al interlocutor para **afirmar o corregir nuestra percepción**. También le permite a uno **identificar más claramente lo que las personas piensan y sienten** sobre una situación de conflicto.

3. Contar Cuentos





Algunos valores
Importantes que
debemos tener en
cuenta.

4. Cuestionario de Pelea

El cuestionario de pelea es una manera de lograr que los niños cuidadosamente un conflicto en el que están involucrados. Haremos que los rellenen como una de las consecuencias (efectos o “sanciones”) ante infracciones a la regla de “no pelear”.

Actividad



Video sobre solución de conflictos <https://www.youtube.com/watch?v=LrHK8EluiaE>

Desarrollo del taller

Lee el cuento y desarrolla la actividad

LOS DOS GALLOS

En un gallinero vivían **dos gallos**, que nunca tuvieron un conflicto, compartían el lugar en paz y armonía. Un cierto día el granjero, trajo al corral una gallina hermosa y altanera, de la cual se enamoraron los gallos a primera vista. Así que pasaron de ser amigos, a ser rivales, a competir por el amor de la bella gallinita.



en

Decidieron enfrentarse en combate, y el vencedor se haría acreedor del amor de la dama. Pelearon largo rato, hasta que el más fuerte, se fue del brazo de **la gallina** y el otro se retiró a los fondos del corral a llorar su pena. **El vencedor**, se subió al tejado para hacer alarde de su triunfo y comenzó a gritar para que los vecinos se enteraran de ello. Con tan mala suerte que un buitre lo escuchó, y sin dudarlo se abalanzó sobre él, terminando con su vida y su soberbia.

Moraleja: Es preciso ser modesto cuando se gana una acción.

ACTIVIDAD °1

- a) Cuando la historia de los dos gallos alcance el punto del conflicto, deténgase y pida sugerencia a sus padres. Escríbalas

- b) Busquemos una sugerencia en la historia, y hagamos una conclusión.

- c) Identifica el problema de la Historia de los dos gallos y escriba una solución.

ACTIVIDAD °2

Cuestionario de un Conflicto.

¿Recuerdas algún conflicto que hayas tenido con algún compañero?

Responde el siguiente cuestionario de acuerdo a la experiencia que tuviste.

1. ¿Con quién peleaste?

2. ¿Cuál fue el problema?

3. ¿Por qué empezaste a pelear? (2 razones)

4. ¿Por qué peleó la otra persona contigo?

5. ¿Pelear soluciona el problema?

6. ¿Puedes decir 3 cosas Positivas qué Harías si esto sucede otra vez



El cuestionario de pelea proporciona una idea clara de cómo proceder hacia una solución del conflicto. Llenar el cuestionario de pelea también les da una oportunidad a los niños y a las niñas para calmarse antes de confrontarse el uno al otro.

7. ¿Quieres decirle algo a la persona con quien peleaste? _____

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630		FR-1540-GD01	
	APOYO A LA GESTIÓN ACADÉMICA		Vigencia: 2021	
			Documento controlado Página 1 de 1	
Docente: Clara Lucia Herrera		P.2	Área: Educación Artística	
Grado: QUINTO		Sede: Rosita		Fecha: 21 al 25 de junio
Estándar: Realiza movimientos rítmicos manejando la coordinación y la ubicación témpora-espacial.				
DBA: Sabe proceder en los bailes y rondas acorde a las instrucciones dadas.				
Nombre del estudiante				

TEMA: MOVIMIENTO ARMONIOSO, POSTURA Y GUIÓN EN LA DANZA

Exploración

Saberes previos: Lee y analiza las preguntas luego escríbelas en el cuaderno lo que entendió de cada una.

¿Qué es un movimiento armónico en la danza?

¿Qué es la postura corporal?

¿Sabes que es un guion en la danza?

Observo la imagen de algunas danzas de mi país e identifico a que región pertenece



EXPLICACIÓN TEMÁTICA: MOVIMIENTO ARMONIOSO, POSTURA Y GUIÓN EN LA DANZA

Observa los videos de la explicación del movimiento armoniosos, postura del cuerpo

<https://www.youtube.com/watch?v=6INslZ0toso>

La Danza y sus Movimientos

La **danza** o el **baile** es un arte en donde se utiliza el movimiento del cuerpo, usualmente

Como una forma de expresión, de interacción social, con fines de entrenamiento artísticos o religiosos. Es el movimiento en el espacio que se realiza con una parte o todo el cuerpo del ejecutante, con cierto compás o ritmo como expresión de sentimientos individuales, o de símbolos de la cultura y la sociedad.

La buena postura en el baile

Una buena **postura** en el baile es el alineamiento correcto de la columna vertebral con sus curvaturas naturales, los músculos, ligamentos y articulaciones. ... En cada movimiento o paso de baile el cuerpo mantiene una alineación equilibrada entre sus diferentes partes.

El guion en la danza

Guion Escénico- Es por decirlo de cierta forma el libreto en el cual se basa la coreografía de un repertorio, no todos los grupos o ballets lo utilizan, pero se refiere a cuando tu mosaico o montaje escénico cumple con el objetivo de narrar una historia a través de la **danza**.

Video sobre expresión corporal

<https://www.youtube.com/watch?v=KmV9ki7PI18>



ACTIVIDAD

PONGO EN PRÁCTICA MIS CONOCIMIENTOS ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

1. Realiza estos ejercicios corporales en casa con ayuda de un adulto

2.



2. Sopa de letras

X	F	M	S	U	U	R	R	N	T	G	M	V	W
R	Y	O	R	E	Q	G	A	G	K	E	A	G	U
L	O	V	X	X	E	C	U	R	Q	F	T	X	J
Z	X	I	E	P	Y	P	B	I	M	K	M	H	P
R	Z	M	J	O	F	F	N	U	O	O	R	F	S
H	H	I	T	S	Y	I	U	D	Z	N	N	G	L
M	X	E	Y	T	A	L	E	G	R	I	A	I	F
H	P	N	D	U	D	K	X	F	W	A	P	Z	A
O	A	T	B	R	A	F	O	L	C	L	O	R	N
A	R	O	N	A	N	P	A	S	O	S	P	R	O
X	E	I	D	F	Z	Z	B	A	I	L	E	A	R
V	J	S	T	X	A	C	O	M	P	A	S	H	S
J	A	O	N	M	K	R	Z	D	S	P	K	O	H

ALEGRIA

BAILE

DANZA

GUION

PAREJA

POSTURA

ARMONIA

COMPAS

FOLCLOR

MOVIMIENTO

PASOS

RITMO

	ALCALDIA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	Vigencia: 2021	
	APOYO A LA GESTIÓN ACADÉMICA	Documento controlado Página 1 de 1	
Docente: Clara Lucia Herrera P.2		área: Ética y valores	
Grado: QUINTO	sede: Rosita	fecha: 7 al 11 de junio	
Estándar: Reconozco los símbolos patrios y de la institución			
DBA: Demuestro respeto y sentido de pertenencia con los símbolos patrios, fiestas cívicas y normas establecidas en mi institución, participación de una buena convivencia.			
Nombre del estudiante			

TEMA: SÍMBOLOS PATRIOS Y FIESTAS CÍVICAS, NUESTRA BANDERA, NUESTRO ESCUDO

Los **símbolos patrios de Colombia** son los componentes que representan un país dentro y fuera de sus fronteras. Principios que unen a grandes grupos humanos desarrollados en un mismo territorio. Estos elementos **identifican partes muy importantes de un país** o región. Ya sea por su bandera, su himno o por la fauna y flora característica y representativa de dicha región.

En resumen, **los símbolos patrios son formas visuales y sonoras que identifican a los estados de forma inequívoca**. Distintivos que unen y reconocen a los ciudadanos de un territorio, en este caso Colombia.

En Colombia, los **símbolos patrios más importantes** son:

- **La Bandera**
- **El Escudo**
- **El Himno Nacional**
- **La Orquídea** (Flor Nacional de Colombia)
- **La Palma de Cera** (Árbol Nacional de Colombia)
- **El Cóndor** (Ave Nacional de Colombia)



❖ **SIGNIFICADO DE LOS COLORES DE LA BANDERA DE COLOMBIA**

- El **color amarillo** de la bandera representa la soberanía, la justicia y la **gran riqueza del suelo** colombiano. Este color amarillo puede ser interpretado como la “tierra” o suelo de Colombia.
- El **color azul** simboliza las **aguas que cubren el país**, con todas sus costas, mares y océanos.
- El **color rojo** representa a la sangre, contemplada desde un punto de vista positivo: la sangre que circula por nuestro cuerpo, el amor, etc. También simboliza la **sangre derramada para conseguir la libertad** y la independencia.
- **SIGNIFICADOS DEL ESCUDO**

El escudo de Colombia es lo que se considera un **símbolo de símbolos**. Esto significa que solamente se podrá utilizar en la bandera nacional o banderas de guerra oficiales, en correspondencia autorizada y oficial o en edificios públicos, iglesias, colegios, etc. siempre y cuando dicho escudo sea respetado.

Si analizamos el escudo por partes (de arriba a abajo) nos encontramos con los siguientes detalles:

Lo primero y más llamativo es la aparición de un **cóndor**, ave nacional del país que simboliza el poderío y la fuerza de la nación, así como su soberanía.



En su pico sostiene una **corona de laurel** que simboliza la libertad.

Debajo de esta ave y como primera composición del escudo aparecen **dos cornucopias**, símbolo de abundancia adoptado del escudo de la primera república.

Junto a las cornucopias se puede apreciar una **granada**, fruto que hace alusión al nombre hispánico de este territorio.

La segunda imagen es un **gorro frigio** que aparece astado en una lanza, símbolo de la tan ansiada libertad e independencia del país.

La última, el **istmo de Panamá**, representa la privilegiada situación geográfica de Colombia en el mundo.

Bajo el escudo suele aparecer el lema de Colombia: “Libertad y Orden”.



Himno Nacional de Colombia

www.himnonacionaldecolombia.com

Coro

¡Oh, gloria inmarcesible!
¡Oh, júbilo inmortal!
¡En surcos de dolores
El bien germina ya!

I Estrofa

¡Cesó la horrible noche!
La libertad sublime
Derrama las auroras
De su invencible luz.
La humanidad entera,
Que entre cadenas gime,
Comprende las palabras
Del que murió en la cruz.

II Estrofa

«¡Independencia!» grita
El mundo americano;
Se baña en sangre de héroes
La tierra de Colón.
Pero este gran principio:
«El rey no es soberano»,
Resuena, y los que sufren
Bendicen su pasión.



III Estrofa

Del Orinoco el cauce
Se colma de despojos;
De sangre y llanto y un río
Se mira allí correr.
En Bárbara no saben
Las almas ni los ojos
Si admiración o espanto
Sentir o padecer.

VIII Estrofa

La Virgen sus cabellos
Arranca en agonía
Y de su amor viuda
Los cuelga del ciprés.
Lamenta su esperanza
Que cubre losa fría,
Pero glorioso orgullo
Circunda su alba tez.

IV Estrofa

A orillas del Caribe
Hambriento un pueblo lucha,
Horrores prefiriendo
A pérfida salud.
¡Oh sí! de Cartagena
La abnegación es mucha,
Y escombros de la muerte
Desprecian su virtud.

IX Estrofa

La Patria así se forma,
termópilas brotando;
Constelación de ciclopes
Su noche iluminó.
La flor estremecida,
Mortal el viento hallando,
Debajo los laureles
Seguridad buscó.

V Estrofa

De Boyacá en los campos
El genio de la gloria
Con cada espiga un héroe
Invicto coronó.
Soldados sin coraza
Ganaron la victoria;
Su varonil aliento
De escudo les sirvió.

X Estrofa

Mas no es completa gloria
Vencer en la batalla,
Que al brazo que combate
Lo anima la verdad.
La independencia sola
El gran clamor no acalla;
Si el sol alumbra a todos,
Justicia es libertad.

VI Estrofa

Bolívar cruza el Ande
Que riega dos océanos;
Espadas cual centellas
Fulguran en Junín.
Centauros indomables
Descienden a los llanos,
Y empieza a presentirse
De la epopeya el fin.

XI Estrofa

Del hombre los derechos
Nariño predicando,
El alma de la lucha
Profético enseñó.
Ricaurte en San Mateo
En átomos volando,
«Deber antes que vida»,
Con llamas escribió.

VII Estrofa

La tropa victoriosa
Que en Ayacucho truena,
En cada triunfo crece
Su formidable son.
En su expansivo empuje
La libertad se estrena,
Del cielo americano
Formando un pabellón.

<https://www.youtube.com/watch?v=viLLgJCij4M> (video sobre los símbolos patrios)

❖ FIESTAS CÍVICAS

En Colombia se reconocen dos tipos de días festivos: festivos religiosos y fiestas cívicas, un grupo de éstas últimas son las fiestas patrias. Todas estas fiestas oficiales son días no laborales. Otra división que existe en los festivos son los de fecha fija y los de fecha móvil. Entre estos últimos están las fiestas que se mueven de acuerdo con la Pascua, y los festivos que se celebran el primer lunes a partir de una determinada fecha.

❖ FIESTAS PATRIAS:

20 DE JULIO: Fecha de la Revolución de la Independencia.

BATALLA DE BOYACÁ: el 7 de Agosto de 1819 se libró la Batalla de Boyacá, en el cruce del río Teatinos, en inmediaciones de Tunja, **que** garantizó el éxito de la Campaña Libertadora de Nueva Granada. Cada 7 de agosto se conmemora este día.

INDEPENDENCIA DE CARTAGENA: el 11 de Noviembre de cada año

Todas ellas están determinadas por las leyes del Congreso y durante tales días los trabajadores particulares y oficiales tienen derecho al sueldo o jornal completo y son de vacaciones, si trabajan, tendrán derecho a doble sueldo o jornal. En cuanto a los **DÍAS CÍVICOS**, no son de vacaciones pero obliga su celebración en los establecimientos educativos, son ellos el del Árbol,

EL DÍA DE LAS AMÉRICAS, el 24 de Abril y los días clásicos para los distintos departamentos, municipios, consagrados por leyes, ordenanzas, decretos y acuerdos. Con su celebración se contribuye a estimular el sentimiento cívico y patriótico de la Juventud y personas de la localidad.

En cuanto a las **FIESTAS RELIGIOSAS Y PATRONALES**, estas sirven para exaltar y robustecer el sentimiento religioso tan fecundado en la formación moral, ética y espiritual de la juventud y la comunidad.

Las celebraciones de las festividades patrias, cívicas y religiosas establecidas pueden ser de orden institucional, local, departamental, nacional o internacional.

❖ Entre las celebraciones de carácter general tenemos:

DIA DEL IDIOMA: Mediante el Decreto 707 de Abril 23 de 1983 se estableció el 23 de Abril de cada año como día del Idioma, como homenaje al Insigne Don Miguel de Cervantes Saavedra.

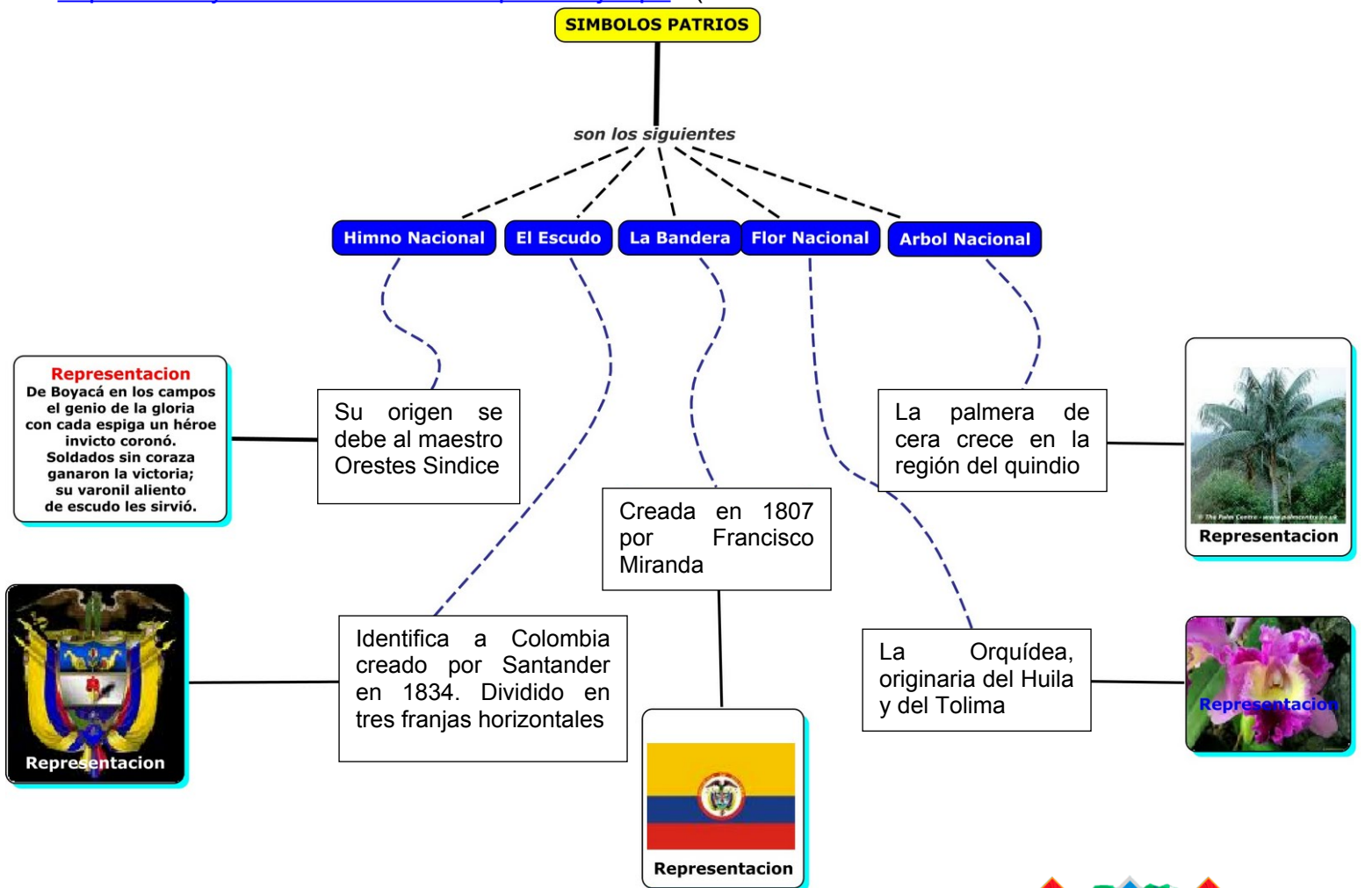
DIA DE LAS MADRES: La Ley 28 de Febrero 16 de 1925 estableció la Fiesta Nacional de la Madre, que será celebrada el segundo domingo de Mayo.

DIA OFICIAL DEL EDUCADOR: El Gobierno Nacional mediante el Decreto 996 de 1951 y la Resolución 861 de 1951 declaró "**DIA DEL EDUCADOR**", en Colombia el día 15 de Mayo de cada año, fiesta de San Juan Bautista de la Salle, patrono de todos los Maestros y profesores, Educadores de la Niñez y de la Juventud

FIESTA NACIONAL DE LA BANDERA: la Ley 28 de Febrero 16 de 1925, en su artículo 1º, estableció la Fiesta nacional de la Bandera, que deberá celebrarse el día 7 de Agosto de cada año.

DIA DEL ARBOL: el Decreto 491 de 1904 y la Resolución 1863 de 1951 establecen y reglamentan el día del árbol. El día 12 de Octubre de cada año todos los establecimientos de educación en ceremonia especial, plantaran el mayor número de árboles maderables y de ornamentación en los predios vecinos al plantel, de acuerdo con las autoridades locales y con los propietarios autorizados.

<https://www.youtube.com/watch?v=pFLFLKj9Pp0> (videos sobre fiestas de Colombia)



ACTIVIDAD

1. Responde correctamente:

- ¿Que son los **simbolos patrios**?

- ¿Que representa el color **amarillo** de la bandera?

- ¿Que representa el color **azul** de la bandera?

- ¿Que representa el color **rojo** de la bandera?

- ¿Que significa la corona de laurel del escudo de colombia?

- ¿ Que significa el gorro frigido del escudo de colombia?

2. Dibuja en el cuaderno los simbolos patrios de nuestro pais.

- La Bandera
- El Escudo
- La Orquídea (Flor Nacional de Colombia)
- La Palma de Cera (Árbol Nacional de Colombia)
- El Cóndor (Ave Nacional de Colombia)



	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	Vigencia: 2021	
		Documento	

PRESABERES

¿COMO ES TU AUTOESTIMA?
¿SABES QUE ES LA AUTOESTIMA BAJA Y LA ALTA?

Grado: QUINTO	Sede: Rosita	Fecha: 21 al 25 de junio
Estándar: Demuestra eficientemente la responsabilidad en el cumplimiento de sus deberes y compromisos sin afectar la sana convivencia.		
DBA: Reconozco al otro como parte integral del entorno y acepto con responsabilidad las normas de convivencia establecidas en el pacto de aula.		
Nombre del Estudiante		

❖ TEMA: AUTOESTIMA.

La autoestima: Es como nos percibimos, lo que pensamos de nosotros mismos, la actitud que asumimos hacia nosotros mismos; de ahí se derivan en términos generales dos tipos de **autoestima**, el **alta** y la **baja**.

Se dice que la autoestima de una persona es ALTA cuando se cuenta con una buena relación consigo mismo. Se reconocen dos clases de autoestima Alta:

- **Alta inestable:** caracterizada porque una persona está bien consigo misma, sólo si las cosas en su vida están bien.
- **Alta estable:** significa que sin importar lo que otros me digan, sin importar si tengo un problema (por ejemplo de dinero) no permito que esas cosas o situaciones externas, afecten mi propio concepto de mí mismo.



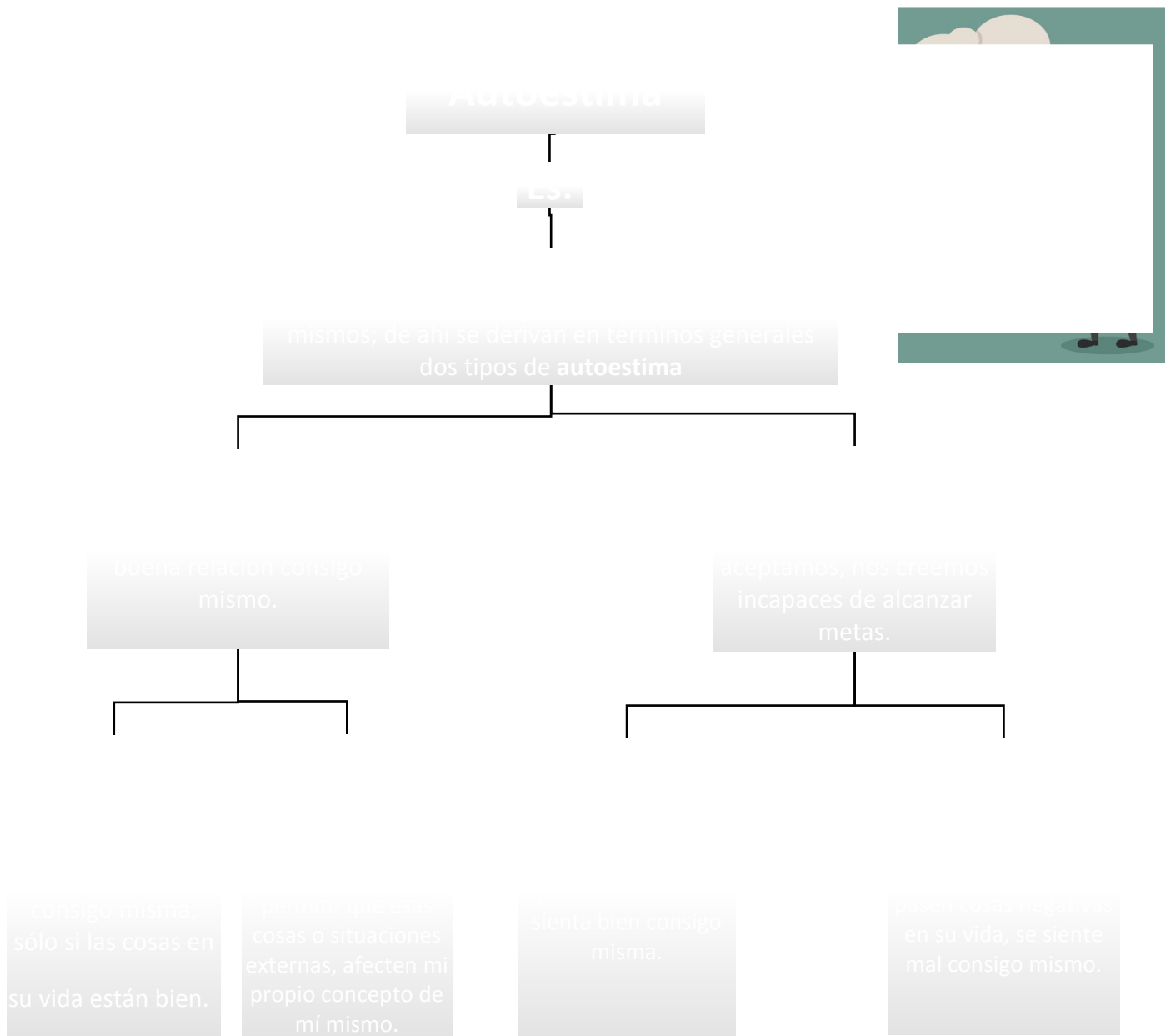
La otra cara de la moneda es La autoestima BAJA, cuando nos sentimos inseguros, no nos aceptamos, nos creemos incapaces de alcanzar metas.

- **Baja estable:** No hay manera de que una persona se sienta bien consigo misma.

No se acepta, puede llegar a consumir drogas, o está en el alcohol, o hace cosas que nos dejan saber que no se respeta ni se valora como es, y que no cree que haya salida de ese ciclo vicioso.

- **Baja inestable:** Es una persona que por lo regular, así no pasen cosas negativas en su vida, se siente mal consigo mismo.

No se valora, no se cuida lo suficiente, pero llegan algunos momentos puntuales, en donde se sienten muy bien consigo mismos; **por ejemplo**, momentos en los que alguien les dice un piropo, o les hace un cumplido, o que logran algo que se propusieron, entre otros.



<https://www.youtube.com/watch?v=AxqqSa6eE8o> (video sobre autoestima)

ACTIVIDAD

1. ESCRIBE LAS CARACTERISTICAS DE UN NIÑO O NIÑA CON BAJA AUTOESTIMA.

Un formulario de respuesta en forma de burbujas de diálogo, con una línea superior horizontal y una cola que apunta hacia abajo y a la izquierda.



ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630	Vigencia: 2021	
Apoyo a la Gestión Académica	Documento controlado	
Página 1 de 1		

2. ESCRIBE LAS CARACTERISTICAS DE UN NIÑO CON ALTA AUTOESTIMA.



3. CUESTIONARIO

a) ¿COMO CREES QUE ES TU AUTOESTIMA ACTUALMENTE? :

b) ¿CREES QUE NECESITES MEJORAR ASPECTOS DE TU VIDA PARA LEVANTAR MAS TU AUTOESTIMA? _____

c) ¿CONOCES A ALGUN COMPAÑERO O COMPAÑERA, FAMILIAR O PERSONA CERCANA QUE TENGA BAJA AUTOESTIMA? ¿COMO CREES QUE PODRIAS AYUDAR A ESTA PERSONA?

Docente: Clara Lucia Herrera	P.2	Área: EDUCACION ARTISTICA
Grado: QUINTO	Sede: Rosita	Fecha: 17 al 21 de mayo
Estándar: Realiza movimientos rítmicos manejando la coordinación y la ubicación témpora- espacial.		
DBA: Sabe proceder en los bailes y rondas acorde a las instrucciones dadas.		
Nombre del Estudiante :		

¡Deja volar tu imaginación y abre el telón!, con el guion que hiciste monta una obra de teatro, graba con tu celular o computadora tu obra y envíalo al [WhatsApp](#).

Nota: Utiliza todo lo que más puedas, sabanas, escobas, ropa, etc., crea una obra donde tú mismo la disfrutes al máximo.

DANZA



TRAJES TIPICOS DE COLOMBIA



Actividad

- **Elabora un traje típico de la danza afrocolombiana con material reutilizable; utiliza tu creatividad**