

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS Aprobación oficial No.0552 del 17 de septiembre del 2002 Nit. 822.002014-4 Código DANE 150001004630		FR-1540-GD01	
	APOYO A LA GESTION ACADEMICA		Vigencia: 2020	
			Documento controlado Página 1 de 10	
Docente: Gloria Astrid Soto Salinas		Área: Emprendimiento		
Grado: SEPTIMO	Sede: La Rosita	Fecha: Marzo 31 2021		
Estándar: Reconocer el patrimonio turístico y su conservación. Plantear y elaborar estrategias para el mercadeo de productos y del destino turístico.				
DBA: Fomentar el cuidado y protección del patrimonio cultural. Poder orientar a grupos e informar sobre aspectos del municipio.				
Nombre del estudiante:				

CRONOGRAMA

SEMANA	FECHA	DESCRIPCION POR SEMANA
1	ABRIL 19 – ABRIL 23	ENCUENTRO VIRTUAL
2	ABRIL 26 – ABRIL 30	NO HAY ENCUENTRO VIRTUAL
3	MAY 3 – MAY 7	ENCUENTRO VIRTUAL
4	MAY 10 – MAY 14	NO HAY ENCUENTRO VIRTUAL
5	MAY 17 – MAY 21	ENCUENTRO VIRTUAL
6	MAY 24 – MAY 28	NO HAY ENCUENTRO VIRTUAL ENTREGA ACTIVIDAD 1 VIERNES MAYO 28
7	MAY 31 – JUNIO 4	ENCUENTRO VIRTUAL
8	JUNIO 7 – JUNIO 11	NO HAY ENCUENTRO VIRTUAL
9	JUNIO 14 – JUNIO 18	SEMANA DE NIVELACIONES

Patrimonio Turístico.

El Patrimonio Turístico es todo aquello que no es elaborado a voluntad propia, ni se le puede proyectar en el escritorio del promotor ni el gabinete de la imaginación humana. Suele consolidarse como todo vestigio arqueológico, el costumbrismo y tradiciones, la música, el folklor y el esplendor arquitectónico, el carácter anfitriónico de las personas, la paz social, la riqueza gastronómica local y las crónicas históricas.

Descripción del Concepto de Patrimonio Turístico.

Todo lo que nunca se creó con el propósito de satisfacer una demanda especialmente turística, sino con demanda del espíritu ajena a la ortodoxia del comercio.

ELEMENTOS DEL CONCEPTO:

- Demanda Turística.
- Ortodoxia del Comercio.
- Propósito de Satisfacción.

Etimológicamente la palabra "Patrimonio" nos remite a los bienes que heredamos de nuestros padres y, extensiva y figuradamente, de nuestros ascendientes. Herencia de nuestros padres y de los padres de nuestros padres, el patrimonio nos remota hasta el tiempo en que la existencia de los individuos se difumina en la de las familias y está en los pueblos. A la idea de patrimonio corresponde la de los pueblos, y también en el sentido y de modo primordial a la noción de colectividad. Entonces se puede deducir que agregando la palabra turístico genera un desarrollo en el sentido del Producto que ofrece una cierta comunidad o localidad y que es preservado para conservar su valor significativo, haciendo alusivo a un interés que es propiciado por visitantes.

Patrimonio hace referencia al pasado que significa una realidad vasta: todo aquello que como testimonio de los valores y el trabajo de las generaciones pasadas, forma lo que se en la actualidad se conoce como bienes o inmuebles de carácter tangible o intangible que han merecido conservarse. En efecto, lo que las generaciones transmiten a otras no son solo cosas materiales, sino costumbres, tradiciones, ideas, representaciones del mundo, valores, objetos, testimonios y documentos de otras épocas.

Activar Wi
Ve a Configurar

En este sentido el patrimonio de una sociedad es esencialmente socio-cultural, sin embargo, la participación también es estimada para la madre naturaleza. Lo que el medio ambiente nos ofrece como los son recursos naturales, también son reconocidos por su valor estético a detalle de que las impresionantes obras naturales permiten brindar un sentido de belleza y frescura sin igual.

Valoración del Patrimonio Turístico.

Esta calificación de cada uno de los recursos naturales o socio-culturales con los que cuenta un espacio, se determina de una manera muy singular. Para el patrimonio turístico socio-cultural se evalúan historia, estado de conservación, arquitectura y apoyo social de la comunidad. En el caso del factor natural el cuidado de la sociedad con el recurso natural y la belleza que tiene el sitio o lugar.

La evaluación para ser reconocido como un patrimonio turístico se destaca como a continuación:



El Patrimonio Turístico puede integrarse de diversas formas, es decir, desde el punto de vista que se estudie el recurso turístico, a continuación se presentan las formas de clasificación del patrimonio:

- **PATRIMONIO HISTÓRICO.**

- Patrimonio Arquitectónico: hace referencia a todos los inmuebles y estructuras que fueron sitio de sucesos o acontecimientos importantes del individuo, por ejemplo centros históricos, casonas coloniales, teatros, monumentos, estatuas, edificios contemporáneos.
- Patrimonio Antropológico: se designa a aquellos objetos inmuebles que ha producido el ser humano formando parte de su vida cotidiana, como son piezas en museos, pinturas en galerías, esculturas prehispánicas, herramientas, archivos y crónicas.
- Patrimonio Ferrocarrilero: son conocidas como todas las estaciones, locomotoras y máquinas que tuvieron participación en el tiempo de auge y bonanza de esta industria de trenes.
- Patrimonio Social: son todos aquellos conglomerados de personas los cuales tiene un valor representativo de una localidad, tomando como fin la celebración de algún fenómeno histórico, cultural, etc. Dentro de este grupo se encuentran los festivales, carnavales y ferias.

Se estiman tres niveles el primero se conoce como un recurso es decir cualquier objeto o sitio natural con que cuente un pueblo o comunidad, pero del que se destaque un potencial derivado de su valor simbólico permitiendo el desarrollo del turismo en la comunidad. En siguiente lugar se encuentra el nivel dos o atractivo, es decir, de ser un recurso que mediante una planificación turística se logró generar un interés extra-local y que los visitantes les atrae la atención. Para la última instancia pero de mayor valor es el patrimonio que después de haber desarrollado el interés en los visitantes foráneos y los habitantes de la región, se le proporciona un cuidado de conservación y preservación para poder ser propiedad del pueblo o comunidad.

División del Patrimonio Turístico.

- **PATRIMONIO CULTURAL.**

- Patrimonio Tradicional: son todas las manifestaciones representativas de una sociedad que se valoran por su significado de herencia por generaciones. De estas se acentúan el esplendor de un país y la forma de vida o costumbres.
- Patrimonio Arqueológico: esto se designa a todos los bienes e inmuebles arcaicos que dentro de la época prehispánica fueron desarrollados por las diversas civilizaciones antiguas, muestras representativas de ello son las zonas arqueológicas, pirámides y objetos arcaicos.

- **PATRIMONIO FOLCKLÓRICO.**

- Patrimonio Gastronómico: su concepción principalmente se basa en todos los platillos y bebidas típicos de una región, así mismo el proceso de elaboración que involucra esfuerzo y es único en la forma de fabricación o en la utilización de instrumentos de cocina, involucrando el estilo culinario de cada región.
- Patrimonio Indígena: consolidándose como las costumbres y el modo de vida de los diversos grupos étnicos, al igual se suma los dialectos como indistinta forma de comunicación y los trabajos artesanales que elaboran personas autóctonas.
- Patrimonio Artístico: también es conocido como las culturas populares (actividades que desarrollan las personas por entretenimiento y el sentido del significado), las cuales incluyen las bellas artes, bailables y danzas, artesanías, barrios y fiestas patronales, indumentaria, máscaras y la música vernácula.

- **PATRIMONIO NATURAL.**

- Vida endémica: se interpreta como la flora y la fauna que únicamente existen en una determinada región natural. En esta clasificación participan las comunidades de plantas o animales, así como la vida silvestre que estos desarrollan y los fenómenos que generan.
- Recursos Naturales: se refiere a las representan todas los ejemplos sobresalientes que la tierra misma ha producido dentro del medio ambiente, tales como, procesos geológicos, formas terrestres, monumentos naturales, reservas ecológicas, sistemas acuíferos y orográficos.

La región del Meta ofrece a sus visitantes paisajes y llanuras para disfrutar y tener la posibilidad de conocer una región diferente. Cuenta con más de 14 municipios con atractivos turísticos naturales llenos de cultura y tradición.

1. Parque Nacional Natural Sierra de la Macarena (La Macarena)



Este Parque Natural declarado por la UNESCO como Patrimonio Biológico de la Humanidad, y considerado como uno de los refugios de vida silvestre más importantes del planeta. Es en una combinación del ecosistema páramo – selva, donde el visitante podrá disfrutar de variadas muestras de flora y fauna. El parque cuenta con variedad de animales, entre los que se destacan osos hormigueros, tigres, pumas, venados, monos, aves, especies de insectos y reptiles. En cuanto a la flora, existen varias especies de orquídeas, diferentes follajes y plantas.

Ubicación: Para llegar a este atractivo se puede llegar por aire o por río.

Por Ruta Aérea: de Villavicencio a la Macarena 1 hora.

Por Ruta Fluvial: del Puerto de la Macarena a la vereda La Cachivera, por el río Guayabero en lancha 2 horas y 45 minutos



2. Obelisco Alto de Menegua Centro Geográfico de Colombia (puerto López)

Obelisco Alto de Menegua: Este sitio es comúnmente conocido como el Ombligo de Colombia. En sus cuatro caras están plasmadas sus tierras y costumbres en diferentes figuras, su estructura está hecha en concreto armado con hierro y termina en una pirámide de acero inoxidable, para los llaneros esta forma le atribuye poderes esotéricos y concentración de energía. Fue construido especialmente sobre tres plazoletas cuadradas de acuerdo a las coordenadas que determinan el centro de Colombia, por esta razón cada 21 de Junio alcanza su mayor altura aparente en el cielo siendo la máxima del año, los rayos del sol caen perpendicularmente sobre la cúspide y señalan el centro del mapa diseñado sobre el piso de la base.

Ubicación: Este sitio se encuentra a 6 Km saliendo de Puerto López, por la vía que conduce a Puerto Gaitán y el Departamento del Vichada.

3. Caño Cristales (La Macarena)



Este río ha sido llamado comúnmente como el río de los cinco colores, el río del arco iris o el río más hermoso del mundo. Sus piedras están cubiertas con musgo y algas de varios colores como el amarillo, azul, verde, violeta y rojo, dándole al río una apariencia única, sus pequeños pozos circulares que lo caracterizan son marmitas gigantes que son formaciones glaciares por la acción de las corrientes fluviales.

Ubicación: Desde Villavicencio se toma un vuelo hasta llegar al casco urbano del municipio de la Macarena. Allí se encuentra la vereda La Cachivera, a 15 Km del casco urbano. También se puede llegar por vía fluvial del Puerto la Macarena hasta el centro urbano de la vereda y después continuar a pie, en un recorrido de dos horas.



4. Encuentro Mundial de Coleo (Villavicencio)

El Encuentro Mundial de Coleo es uno de los eventos más importantes de Villavicencio y del País, convoca a los mejores practicantes de este deporte provenientes de Colombia, Estados Unidos, Panamá, Venezuela y Chile. Miles de espectadores se reúnen en las Mangas o pistas de Coleo a disfrutar de estas competencias que se extienden hasta la medianoche acompañados con presentación de orquestas musicales, eventos culturales y parrando llanero.

Lugar: Este evento se realiza en la ciudad de Villavicencio Capital de la Región del Meta.

5. Río Manacacías (Puerto Gaitán)



El Río Manacacías atraviesa el Municipio de Puerto Gaitán, ofrece a los visitantes sus playas inmensas en donde los primeros días de enero se realiza el Festival de Verano acompañado con varias actividades entre ellas deportes extremos, acuáticos y el concurso de modelaje (la chica de Verano).

Ubicación: Se encuentra ubicado a 186 Km al oriente de Villavicencio.



6. Bioparque Los Ocarros (Villavicencio)

Su nombre es un homenaje al *Ocarro* o *armadillo gigante* que se encuentra en vía de extinción. Este parque temático cuenta con 5,6 hectáreas de extensión, fue creado para que los visitantes apreciaran las diferentes especies de flora y fauna de la Orinoquía. Es el único parque que tiene un zoológico con especies nativas de toda la región, donde se pueden observar jaguares, anacondas, aves, ocarros (armadillos), micos, nutrias, pumas, chigüiros, venados, serpentario, acuario, osos y cocodrilos, entre otros. Está formado por construcciones modernas que van de acuerdo al hábitat de cada especie.

Ubicación: Se encuentra ubicado a 10 minutos de Villavicencio, en la vía que conduce al municipio de Restrepo.

Horarios de Atención: 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

7. Parque Las Malocas (Villavicencio)



El Parque Temático Las Malocas es el lugar ideal para acercarse a la cultura, costumbres y tradiciones de los llanos orientales. Allí podemos encontrar un ambiente rodeado de la flora exótica y una variada muestra de ejemplares bovinos y equinos entre otros, como las figuras que representan mitos y leyendas de la región. También es la sede anual de la Feria de Catama, el concurso Mundial de la Mujer Vaquera y el encuentro Mundial de Coleo.

Ubicación: Para llegar a este atractivo se toma la salida vía al Municipio de Puerto López o por la Avenida Catama.

Horarios: 10:00 a.m. a 5:00 p.m.



8. Las Bocas (Puerto Gaitán)

Las Bocas es el punto exacto donde confluyen los ríos más importantes de la región que son el río Meta, Manacacías y Yucao, en este sitio el visitante puede observar las toninas o delfines rosados que sólo los pueden encontrar en este lugar y en el sur del País.

Ubicación: Para viajar a este lugar se sale del río abajo del Manacacías en embarcaciones pequeñas, a 15 minutos de Puerto Gaitán.

9. Salto de Santo Domingo (San Juan de Arama)



El Salto de Santo Domingo: este atractivo turístico tiene una altura de 100 metros donde caen sus cristalinas aguas a una piscina natural, su fondo es una capa de arena blanca, sus visitantes tienen la posibilidad de acampar y practicar turismo ecológico, en este sitio pueden disfrutar de hermosos paisajes y bosques densos.

Ubicación: Está ubicado en la vereda Bocas Zansa a unos 20 Km de la cabecera Municipal de San Juan de Arama.



10. Festival Internacional de la Cachama (Puerto Gaitán)

Este evento da a lugar a las competencias de pesca de la cachama, pez insignia de la región. Se centra en el tamaño, el peso y el color del pez. El visitante puede disfrutar de sus actividades artísticas y culturales, como lo son: el reinado internacional de la cachama, feria ganadera, concurso de baile y canto de música llanera, conciertos y orquestas en vivo y paseos ecológicos.

Lugar: En las riberas del río Manacacías del Municipio de Puerto Gaitán



11. Parque La Llanura Sikuaní (Villavicencio)

Este parque cuenta con escenarios para todos los gustos, deportivos y de recreación; además cuenta con canchas de tenis, básquetbol, piscinas con toboganes, gimnasios, spinning, muro de escalar y atracciones infantiles. Ofrece servicios de parqueadero y cafetería.

Ubicación: Para llegar a este parque se toma la ruta del Amanecer Llanero, que conduce al municipio de Puerto López, hasta el cruce con la calle 15 y se gira al lado izquierdo al tomar la circunvalar.

Horarios: Abierto todos los días.



12. Parque Agroecológico Merecure (Villavicencio)

Este parque es uno de los más grandes de Sur América. En su interior tiene típicas construcciones cubiertas de palma, cuenta con un gran zoológico safari con más de 1.700 especies dentro de las que se encuentran animales nativos de la región Amazónica y de la Orinoquía. Está ubicado a las orillas del lago Tucunare donde los visitantes pueden disfrutar de varios servicios que ofrece el parque, tales como servicio de hotel, camping, restaurante, deportes náuticos y de aventura, malocas indígenas y caseríos llaneros.

Ubicación: Para llegar a este parque se toma la ruta del Amanecer Llanero, que conduce al municipio de Puerto López, hasta el kilometro 47 y se gira al costado derecho.

Horarios: Abierto todos los días. En temporada baja de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.; en temporada baja de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.



13. Parque Los Libertadores (Villavicencio)

Este parque está ubicado en el centro de la ciudad, se caracteriza por su arquitectura moderna y llena de historia; en el centro hay un árbol llamado ceiba que tiene más de 50 años. Es sede de eventos culturales, artísticos y turísticos.

Ubicación: Se encuentra en el centro de la ciudad, en sus alrededores están instituciones y entidades como la Gobernación del Meta, Catedral, Banco de la República, entre otros.



14. Parque Los Fundadores (Villavicencio)

Este parque está ubicado a la entrada de Villavicencio donde los visitantes pueden disfrutar de su ambiente natural y cultural, cuenta con paso de agua natural, jardines, juegos didácticos para niños, caminos en adoquín y monumentos.

Ubicación: Está situado en la vía que conduce a la ruta del Embrujo Llanero (Vía Acacias) en intersección con la autopista Villavicencio – Bogotá.



15. Plaza de Banderas (Villavicencio)

En este parque se ubican 30 astas que representan a los 29 municipios del departamento del Meta y la bandera de Colombia. También se encuentra el busto del prócer de la independencia Antonio Villavicencio, de donde la ciudad adoptó su nombre. Así mismo el visitante puede disfrutar de las actividades culturales y turísticas entre ellos la gastronomía de la región.

Ubicación: Situado en el sector del complejo José Eustacio Rivera.



16. Teatro La Vorágine (Villavicencio)

Este teatro cuenta con una construcción moderna y capacidad para 800 personas. En él se presentan obras de teatro de diferentes géneros, tales como conciertos de piano, voces instrumentales y coros.

Dirección: Calle 33 N° 33-76



17. Ciudad de Piedra (Sierra La Macarena)

Este sitio de formación rocosa, que se levanta sobre la sierra de la macarena, reúne un conjunto de formaciones en piedra con varias figuras de diferentes tamaños. En promedio las piedras tienen una altura de 6 a 7 metros. El visitante puede disfrutar de un entorno entre selva y otros paisajes naturales.

Ubicación: Se parte en lancha desde el casco urbano, se navega por el río Guayabero durante una hora y 30 minutos, el recorrido termina al llegar Raudal de Angostura II.



18. Minas de Sal de Upín (Restrepo)

En las Minas de Sal de Upín se puede observar el proceso de aguasal, recolección y transformación de la sal. En el lugar aún conservan hornos antiguos (Carbón Industrial) para la extracción de la sal, en la actualidad se utilizan hornos modernos a base de gas. El funcionamiento de estas minas se remonta a la época de la comunidad indígena Guayupe, quienes explotaban este precioso mineral; en la actualidad la sal extraída de esta mina es distribuida a empresas que venden este mineral como alimento complementario del ganado vacuno.

Ubicación: Para llegar a las minas se toma la vía principal (Villaviciencia-Restrepo) y en el km 11 se sigue por el ingreso principal pasando el puente sobre el río Upín, se dobla a la izquierda, se sigue tres cuadras arriba, luego se gira a la derecha y se continúa por dos cuadras más, finalmente se sigue el lado izquierdo para coger la vía hacia la Vereda Caney.



19. Malecón “La Cumarera” sobre el río Guacavía (Cumaral)

En el Malecón el visitante puede disfrutar de las aguas naturales del río Guacavía, así mismo puede encontrar sitios de esparcimientos, deportes y zonas para camping.

Ubicación: Al pasar los asaderos en el Km 19 se dobla a izquierda una cuadra hasta llegar al parque principal. En el parque frente a la iglesia y al lado izquierdo, se toma la vía que lleva al malecón.



20. Termales de Guaicaramo (Barranca de Upía)

Este atractivo turístico tiene piscinas de aguas naturales construidas para que los visitantes de la zona puedan disfrutar de éstas, las cuales ayudan a mejorar diferentes enfermedades gracias a la riqueza mineral que las caracteriza.

Ubicación: En la ruta (Villaviciencia - Barranca de Upia) Km 104m, tomando un desvío 9 Km del casco urbano a la vereda Guaicaramo.

UNICA ACTIVIDAD DEL PERIODO:

Realiza un video de 30 segundos de duracion en el que explicar uno de los sitios estudiados en las sesiones de clase. Puedes buscar información para agregar a tu video, usar imágenes coloridas, incluso puedes incluir a algún miembro de tu familia que desee participar.