

	ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO	FR-1540-GD01	
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS	Vigencia: 2020	
	SEDE ROSITA	Documento controlado	
		PERIODO:3	

Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Matemáticas	
Grado: 3.1	Sede: Rosita		Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Lunes
Estándar: Solucionar problemas del entorno utilizando la suma y resta, comprendiendo la información representada en tablas e identifica algunas medidas de longitud.			
DBA: Propone, desarrolla y justifica estrategias para hacer estimaciones y cálculos con operaciones básicas en la solución de problemas			
Nombre del estudiante:			

Inicio: copia en el cuaderno

Adición o suma

Para sumar debes comenzar por las unidades; luego por las decenas, los centenes etc..., agrupando cuando sea necesario.

Ejemplo:

$$\begin{array}{r}
 478232 \\
 + \quad 13959 \\
 \hline
 492191
 \end{array}$$

Propiedades de la adicción

Las propiedades de la suma son reglas que ayudan a organizar cálculos. Ellas son:

Propiedad modulativa

Todo número sumado con cero da como total el mismo número.

Ejemplo:

$$1 + 0 = 1$$

$$23 + 0 = 23$$

$$0 + 683 = 683$$

Asociativa

Para sumar tres o más números pueden asociarse de distinta manera y el resultado de la suma no varía.

$$\begin{array}{lcl}
 (12 + 3) + 6 & = & 12 + (3 + 6) \\
 \swarrow \quad \searrow & & \swarrow \quad \searrow \\
 15 + 6 & & 12 + 9 \\
 \swarrow \quad \searrow & & \swarrow \quad \searrow \\
 21 & & 21
 \end{array}$$

Propiedad clausurativa

Es la propiedad que indica que la suma de dos o más números naturales dará como resultado otro número natural.

Ejemplo:

$$345 + 876 = 1\,221 \Rightarrow \text{Si es propiedad clausurativa}$$

$$536.7 + 263 = 799.7 \Rightarrow \text{No es propiedad clausurativa}$$

↑
No es
número
natural

↑
si es un
número
natural

↑
No es
número
natural

Conmutativa

El orden de los sumandos no altera el resultado final de la suma

$$21 + 13 = 13 + 21$$



34



34



Actividad de transferencia: recorta pega y soluciona

Práctica en contexto

Manejo de algoritmos

Suma y busca los resultados en la sopa de números.

$$\begin{array}{r} 3493 \\ + 5856 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6895 \\ + 4932 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8592 \\ + 4314 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2893 \\ + 5345 \\ \hline \end{array}$$

1	9	3	4	9	1	6	1
1	0	6	8	7	1	4	2
8	2	3	8	8	3	0	9
2	1	4	5	3	4	0	0
7	3	2	1	4	9	5	6
1	0	8	4	9	5	6	9

$$\begin{array}{r} 4956 \\ + 5893 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3544 \\ + 2856 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4456 \\ + 6893 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3264 \\ + 7423 \\ \hline \end{array}$$

Solución de problemas



Paula tiene:

5 billetes de \$ 5 000.
4 billetes de \$ 2000.
5 billetes de \$ 1 000.
4 monedas de \$ 500.



¿Cuánto tiene Paula?

Acercamiento a las ecuaciones



Encuentra las cifras que hacen falta en cada suma.

$$\begin{array}{r} 5439 \\ + 6\bigcirc52 \\ \hline 115\bigcirc1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3\bigcirc35 \\ + 451\bigcirc \\ \hline 7954 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85\bigcirc2 \\ + 595\bigcirc \\ \hline \bigcirc\bigcirc463 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7195 \\ + 65\bigcirc2 \\ \hline 13\bigcirc07 \end{array}$$

Aplica la propiedad asociativa

• $95 + 16 + 3$

$$\begin{array}{c} (\quad + \quad) + \quad \\ \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \boxed{} + \boxed{} \\ \downarrow \quad \downarrow \\ \boxed{} \end{array} = \begin{array}{c} \quad + (\quad + \quad) \\ \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \boxed{} + \boxed{} \\ \downarrow \quad \downarrow \\ \boxed{} \end{array}$$

• $71 + 25 + 10$

$$\begin{array}{c} + (\quad + \quad) \\ \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \boxed{} + \boxed{} \\ \downarrow \quad \downarrow \\ \boxed{} \end{array} = \begin{array}{c} (\quad + \quad) + \quad \\ \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \boxed{} + \boxed{} \\ \downarrow \quad \downarrow \\ \boxed{} \end{array}$$

- Inventa un ejercicio de suma donde aplique las propiedades (modulativa, conmutativa y clausurativa)

Práctica en contexto



Observa cómo se distribuye la producción de petróleo de cierto departamento de Colombia.

Distribución en millones de barriles	
Petróleo utilizado en el país	46
Derivados	34
Petróleo exportado	84

Pablo y Camila se preguntan cuántos millones de barriles se produjeron.

$$(46 + 34) + 84 \text{ Planteamiento de Pablo.}$$

$$34 + (46 + 84) \text{ Planteamiento de Camila.}$$

a. ¿Son correctos estos planteamientos de Pablo y Camila?

b. ¿Qué se puede concluir?

c. ¿Qué diferencias se observan en los dos planteamientos?

d. ¿Qué sucede con los dos resultados en cada caso?

Docente: Gladys Ampro Mora

Área: Emprendimiento

Grado: 3.1

Sede: Rosita

Fecha: Fecha: semana 7 del 23 al 26

de marzo día **Lunes**

Estándar: Mi entorno del departamento

DBA: conozco el departamento del Meta

Nombre del estudiante:

Lee con atención, realiza un pequeño resumen en el cuaderno de cada uno de estos sitios, recorta y pega las imágenes en cada descripción.

Responde: ¿Qué tienen en común estos sitios? ¿Qué actividades comerciales generan?

Parque sierra de la macarena

Este Parque Natural declarado por la UNESCO como Patrimonio Biológico de la Humanidad, y considerado como uno de los refugios de vida silvestre más importantes del planeta.

Es en una combinación del ecosistema páramo, selva, donde los visitantes podrán disfrutar de la variedad de flora y fauna.

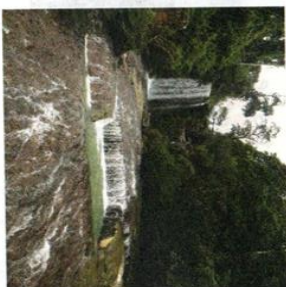


El parque cuenta con variedad de animales, entre los que se destacan hornigueros, tigres, pumas, venados, monos, aves, especies de insectos y reptiles. En cuanto a la flora, existen varias especies de orquídeas, diferentes foliajes y plantas.

Rio gúejar meta

El Cañón del río Gúejar se encuentra a tan solo 119 kilómetros de Villavicencio, en el municipio de San Juan de Arama, conocido por ser la puerta de entrada a la Sierra de la Macarena.

Es muy probable que sea el refugio de vida silvestre más diverso y rico del planeta.



Las piscinas naturales son formaciones rocosas por las cuales pasa el agua.

Estas tienen una profundidad aproximada de dos metros en su parte más honda y, en las menos profundas, cerca de sus orillas, de 50 cm aproximadamente.

Otro de los atractivos que se encuentran acá es la gran cascada de caño Lajón. Esta resalta por sus grandes lajas formadas durante cientos de años.

Aquí se puede disfrutar de un tobogán natural y de un buen baño.

Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Castellano
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Martes
Estándar: Lee, interpreta y construye diferentes textos narrativos haciendo buen uso de las letras, las combinaciones, la puntuación y la pronunciación.		
DBA: Escribe textos de mínimo dos párrafos, de tipo informativo y narrativo (realizando la planeación sugerida por el docente).		
Nombre del estudiante:		

Uso de la **b** y la **v**

Recuerda: La b y la v suenan igual, pero aparecen en distintas palabras.

5. Escribe el significado de las palabras. Sigue los ejemplos.

a. Amable: que se puede amar.

b. Comestible: _____

c. Movable: _____

d. Realizable: _____

e. Carnívoro: _____

f. Granívoro: que come granos.

g. Herbívoro: _____

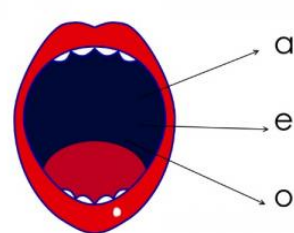
h. Insectívoro: _____



Diptongo, triptongo e hiato

Pronuncia en voz alta estas palabras y escribe en el cuaderno cuales de sus vocales son abiertas y cuales son cerradas. (**Sauna, bienes, aeropuerto, interior, realizar**)

Vocales abiertas y cerradas



Les llaman **abiertas** porque su pronunciación requiere **de** mayor abertura **de** la boca.



Las **vocales** débiles, también llamadas **Vocales cerradas** les llaman así porque su pronunciación no requiere mayor abertura de la boca

- **El diptongo:** Es la unión de dos vocales seguidas pronunciadas en una sola sílaba. Una abierta y una cerrada, (baile, paisaje, treinta), o una cerrada y una abierta, (acuerdo, especies), o dos cerradas, (ciudad, buitre, viudo).

Al separarlas en sílabas sería así: pai - sa - je a - cuer - dos

bai - le

ciu - da - des

trein - ta

bui - tre

- **El hiato:** es la presencia de dos vocales seguidas, pero pronunciadas en sílabas diferentes. Pueden ser dos vocales abiertas. (leer, peor, teatro), o una vocal abierta y una vocal cerrada con acento. (batería, venía, sinfonía)

Al separarlas en sílabas:

le - er

ba - te - rí - a

ve - ní - a

pe - or

El Triptongo: es la unión de tres vocales seguidas en una sola sílaba: una **cerrada + abierta + cerrada**. (Aliviáis, guau, limpiéis, miao, Paraguay). El triptongo no lleva tilde excepto cuando se trata de un verbo, en este caso se marca en la vocal abierta.

Al separarlas en sílabas:

a - li - viáis

guau

lim - piéis

pa - ra - guay

Actividades de aprendizaje

1. Completa las palabras. Identifica si son diptongos o hiatos.

e__ropea ma__llido re__na cre__a cafe__na

2. Clasifica las palabras en tu cuaderno, según tengan diptongo o hiato.

convivencia trineo área ataúd dormía país sandía

3. Escribe una oración con cada una de las palabras del punto anterior.

2. Identifica la clase de vocal en cada una de las palabras anteriores. Consulta el cuadro de convenciones.

Convenciones

C = vocal cerrada

A = vocal abierta

a	l	i	v	i	á	i	s
				C	A	C	
		m	i	a	u		
		g	u	a	u		
		l	i	c	u	é	i

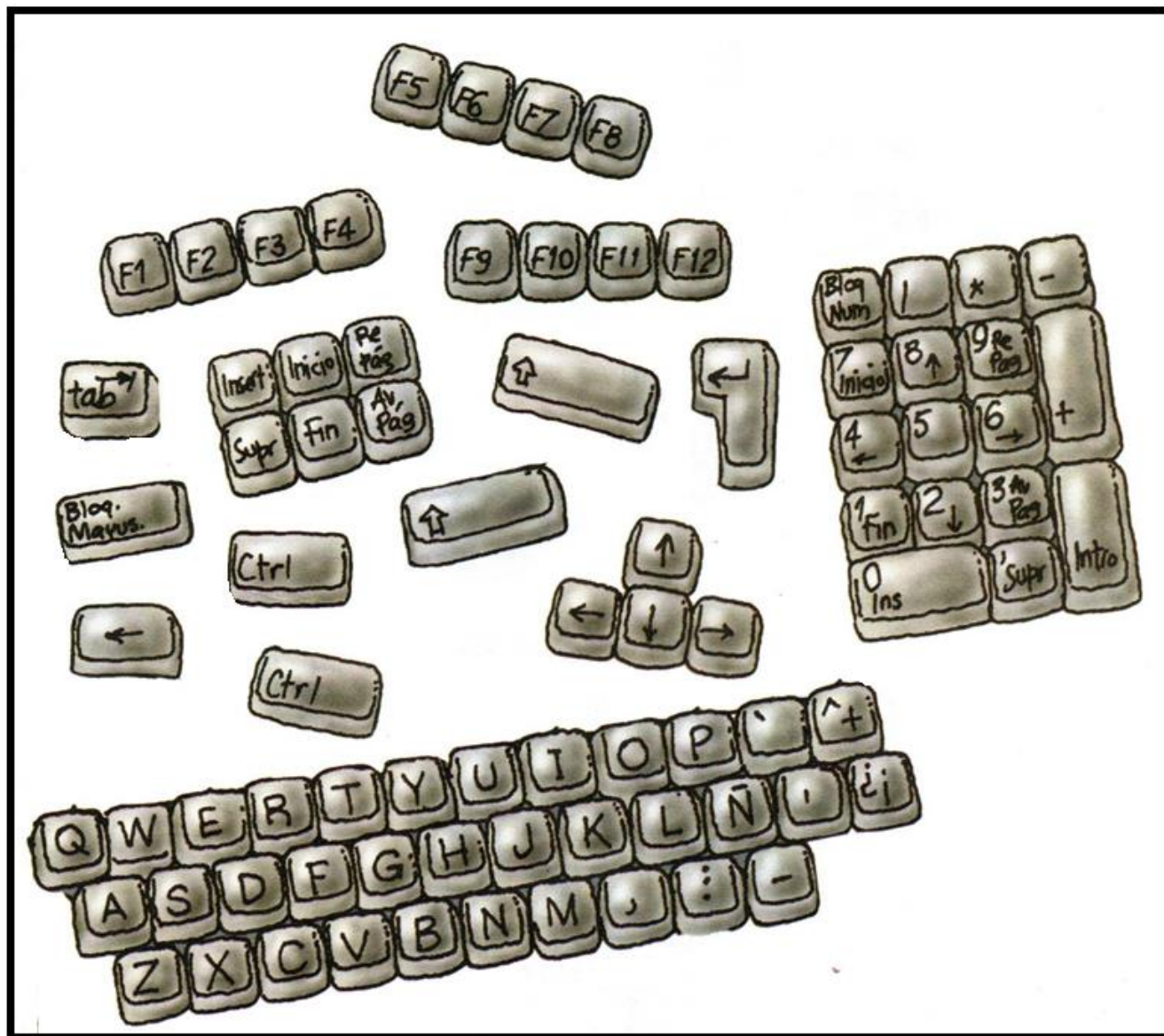
l	i	m	p	i	é	i	s
P	a	r	a	g	u	a	y
i	n	i	c	i	é	i	s
		b	u	e	y		

3. Marca con un ✓ las combinaciones de vocales que pueden darse en un triptongo. Escribe ejemplos en cada caso.

Combinación	✓	Ejemplos	Combinación	✓	Ejemplos
i a u			u i u		
u e u			u e i		
a e o			i e i		
u a u			i a u		
i e i			u o i		

Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Tecnología
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Martes
Estándar: Apropriación y uso de la tecnología: Reconozco productos tecnológicos de mi entorno cotidiano y los utilizo en forma segura y apropiada		
DBA: Apropriación y uso de la tecnología: Reconozco productos tecnológicos de mi entorno cotidiano y los utilizo en forma segura y apropiada		
Nombre del estudiante:		

En una hoja de bloc, recorta y pega los grupos de teclas y arma un teclado teniendo en cuenta la imagen de abajo, dibuja las que faltan para completar el teclado.



Docente: Gladys Ampro Mora		Área: ciencias
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Miércoles
Estándar: Clasifica los seres vivos de acuerdo a sus características y reconoce el movimientos que ejercen los cuerpos a partir de situaciones que ocurren en el entorno		
DBA: Comprende las relaciones e interdependencias de los seres vivos (incluido el ser humano) con otros organismos de su entorno (intra e interespecíficas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.		
Nombre del estudiante:		

Taller de repaso

Recorta, pega y soluciona.

Actividades de formación científica 

Establece condiciones

 **5.** Selecciona la respuesta más apropiada subráyala con color.

- Los animales según el medio donde viven se clasifican en:
 - a. Vertebrados e invertebrados
 - b. Acuáticos, terrestres y aéreos
 - c. Anfibios y reptiles
 - d. Aves y mamíferos
- Las aves se caracterizan por:
 - a. Tener pelo y alimentar las crías con leche
 - b. Ser acuáticos y respirar por branquias
 - c. Tener una piel muy gruesa y escamas
 - d. Tener plumas, pico y poner huevos
- Los mamíferos presentan:
 - a. Una piel delgada y todos son acuáticos
 - b. Escamas
 - c. Pelo y producen leche
 - d. Una piel muy gruesa

 **6.** Completa las siguientes oraciones con una de estas palabras: ovíparos, metamorfosis, peces, vertebrados y anfibios

- Los _____ tienen columna vertebral.
- Las ranas y las mariposas presentan muchos cambios durante su ciclo de vida, que se conoce como _____.
- Los _____ viven una parte de su ciclo en agua y otra en la tierra.
- Los _____ ponen huevos como las aves, los peces y otros animales.
- Todos los _____ son acuáticos y tiene escamas.

7. ¿Cuál es la diferencia entre los animales vertebrados e invertebrados?

1. **Usa el conocimiento científico.** Dibuja ejemplos de animales de acuerdo con la forma como se desarrollan.

Vivíparo	Ovíparo	Ovovivíparo

2. **Usa el conocimiento científico.** Marca con X el grupo de invertebrados o de vertebrados al cual pertenece cada animal.

Animales	Anfibio	Ave	Platelminto	Reptil	Anélido	Mamífero	Artropodo	Equinodermo	Molusco	Pez
Estrella de mar										
Vaca										
Abeja										
Rana										
Erizo de mar										
Pingüino										
Pez payaso										
Lombriz de tierra										
Planaria										
Ostra										
Cocodrilo										

3. **Indaga.** Elige un animal doméstico de la región donde vives. Con ayuda de tus familiares, consulta acerca de sus características, forma de desarrollo, hábitat y beneficio que da al ser humano. Completa la siguiente ficha de información y compártela en clase con tus compañeros.

Nombre del animal doméstico:	Clasificación según el desarrollo de sus crías:	¿De qué se alimenta?	Clasificación según su hábitat:	Clasificación según ausencia o presencia de esqueleto interno:	Usos

Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Ingles
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Miércoles
Estándar: Identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio y de una dieta balanceada para su formación integral		
DBA: Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas		
Nombre del estudiante:		

Recorta y pega y práctica la pronunciación complete la actividad.

Saludos y Despedidas - Greetings and Farewells			
INGLÉS:	ESPAÑOL:	INGLÉS:	ESPAÑOL:
Hello	Hola	See you tomorrow	Te veo mañana
Hi	Hola	Welcome	Bienvenidos
Good morning	Buenos días	How are you?	¿Cómo está?
Good afternoon	Buenas tardes	How do you do?	¿Cómo te vá?
Good evening	Buenas noches	How have you been?	¿Cómo has estado?
Good night	Buenas noches (Despedida)	How's the family?	¿Cómo está la familia?
Good bye	Adiós	How long has it been	Cuánto tiempo ha pasado
Good to see you	Que bueno verte	Have a good day	Que tengas un buen día
See you later	Hasta luego	How is your day?	¿Que tal tu día?
See you soon	Te veo pronto	How is everything?	¿Cómo está todo?

Good afternoon !

Good morning !

Hello !

Good bye !

Good evening !

Good night !













Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Sociales
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Jueves
Estándar: Identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio y de una dieta balanceada para su formación integral		
DBA: Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas		
Nombre del estudiante:		

Copia en el cuaderno.

¿Qué es el consejo directivo?

Es un cuerpo colegiado, elegido por la comunidad educativa. Es la máxima instancia directiva, de orientación administrativa de la Institución Educativa responsable de la buena marcha y gestión educativa.

- Teniendo en cuenta la clase anterior, escribe las funciones del conse directivo y sus integrantes.

¿Qué es el consejo académico?

Es la instancia superior que participa en la orientación pedagógica de la Institución Educativa.

- Escribe las funciones del consejo académico y sus integrantes

¿Qué es el consejo de estudiantes?

DECRETO 1860 DEL 3 DE AGOSTO DE 1994

Artículo 29. Consejo de estudiantes. En todos los establecimientos educativos el Consejo de Estudiantes es el máximo órgano colegiado que asegura y garantiza el continuo ejercicio de la participación por parte de los educandos. Estará integrado por un vocero de cada uno de los grados ofrecidos por el establecimiento o establecimientos que comparten un mismo Consejo Directivo.

- Escribe las funciones del consejo estudiantil y sus integrantes.

Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Catedra de Paz
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Jueves
Estándar: Identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio y de una dieta balanceada para su formación integral		
DBA: Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas		
Nombre del estudiante:		

RECOERTA Y PEGA EN EL CUADERNO: AYUDA A PEDRO A SOLUCIONAR EL CONFLICTO

A Pedro le han quitado la pelota otros niños.

¿Crees que Pedro tiene un problema?

¿Qué puede hacer Pedro?

¿Por qué? ¿Qué puede ocurrir en cada una de las opciones?

No puede hacer nada

Hablar con ellos y pedirles la pelota

Decírselo a algún adulto

Pelearse con los niños



Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Religión
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Viernes
Estándar: Identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio y de una dieta balanceada para su formación integral		
DBA: Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas		
Nombre del estudiante:		

La celebración en las fiestas patrias y las fiestas religiosas

- Investiga cuales son las fiestas patrias que se celebran en Colombia. Escríbelas en el cuaderno y representa con un dibujo, (puede recortar y pegar)
- Que tienen en comun las celebraciones patrias y las religiosas.
- Nombra algunas celebraciones religiosas trabajadas en clase.

colorea y escribe debajo de cada imagen si corresponde a fiesta patria o religiosa:

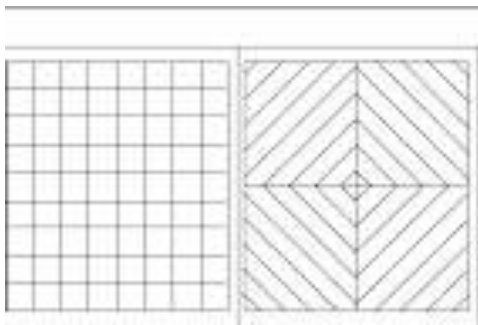


- **Fiesta patria:** Las **fiestas patrias** son conmemoraciones o celebraciones que un país celebra por un logro en especial.
- **Fiestas religiosas:** son aquellas en las que el motivo de celebración es conmemorar una fecha o acontecimiento establecido por Dios en la Biblia.

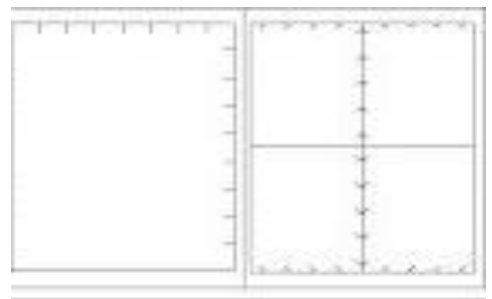
Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Artística
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: Fecha: semana 7 del 23 al 26 de marzo día Viernes
Estándar: Construyo y reconozco la línea, el color y manejo de la regla a través del dibujo artístico		
DBA: Elige las diferentes formas de emplear la regla y el color a través de sus obras artísticas		
Nombre del estudiante:		

En una hoja de bloc cuadriculado, dividir la hoja en cuatro partes iguales, marcar puntos en cada cuadro como se indica en la imagen **2**, luego con la regla unir los puntos y formar la figura que se muestra en la plancha **1**

1



2



Enviar evidencia fotográfica