

	<b>ALCALDÍA DE VILLAVICENCIO</b>	FR-1540-GD01	
	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTAUROS</b>	Vigencia: 2020	
	<b>SEDE ROSITA</b>	Documento controlado <b>PERIODO:3</b>	

<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> Matemáticas
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Lunes</b>
<b>Estándar:</b> Solucionar problemas del entorno utilizando la suma y resta, comprendiendo la información representada en tablas e identifica algunas medidas de longitud.		
<b>DBA:</b> Propone, desarrolla y justifica estrategias para hacer estimaciones y cálculos con operaciones básicas en la solución de problemas		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

**INICIO: (EXPLORACIÓN):** observa en su casa los objetos de la sala, luego escríbelos todos en un solo conjunto utilizando llaves para representar el conjunto.

**CONTENIDO TEMATICO:** copia en el cuaderno

### UNION E INTERSECCION DE CONJUNTOS

**UNIÓN DE CONJUNTOS:** Cuando los elementos de varios conjuntos se reúnen en uno solo, se dice que los Conjuntos se han unido y esta operación se simboliza con: **U**

Si hay elementos que se repiten en los dos conjuntos, solo los escribimos una vez en la unión de los conjuntos.

**Ejemplo:**

1. Si:  $A = \{1; 2; 4; 5; 7\}$ ;  $B = \{3; 4; 6; 7; 8\}$   
entonces:  
 $A \cup B = \{ \underline{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8} \}$   
Como ambos conjuntos tienen elementos comunes, su gráfico será:

2. Explica que sucedió con los elementos que se repiten.
3. ¿Cuál es el elemento que se repite?

$P = \{2; 6; 9; 10\}$ ;  $Q = \{1; 3; 5\}$   
entonces:  
 $P \cup Q = \{ \underline{\hspace{10em}} \}$

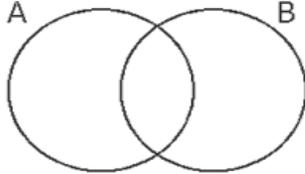
4. ¿hay elementos comunes en estos conjuntos?

### Formas de representar gráficamente la unión entre conjuntos

**Representación gráfica:**

No disjuntos

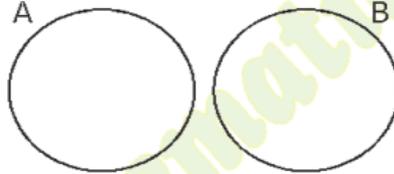
Para conjuntos que tengan elementos comunes



$A \cap B$

Disjuntos

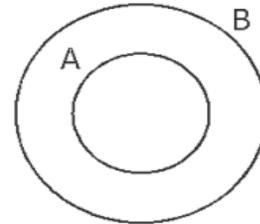
Para conjuntos que no tengan ningún elemento en común.



$A \cup B$

Comparables

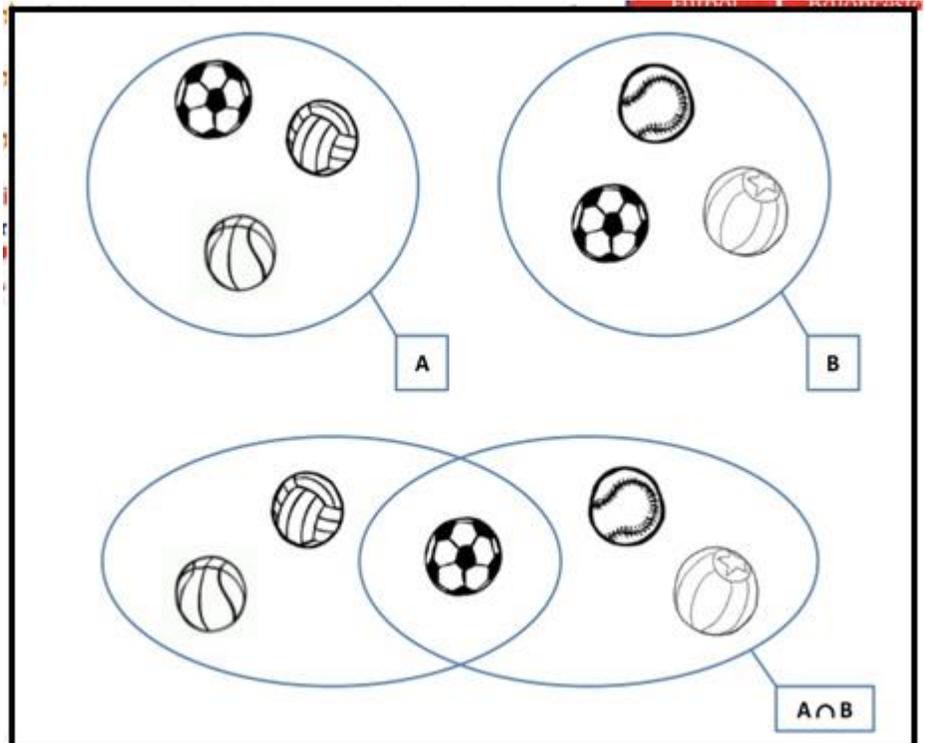
Para conjuntos, en la cual, uno de ellos esté incluido en el otro.



$A \cup B$

**INTERSECCIÓN E CONJUNTOS:** la intersección de dos conjuntos se obtiene cuando formamos un nuevo conjunto con los elementos comunes de ellos. El símbolo que se utiliza para la intersección de dos conjuntos es:  $\cap$

**Ejemplo:** Los elementos comunes entre los dos conjuntos es el balón de fútbol, en la representación grafica se debe colocar el elemento común en el centro de los dos conjuntos.



Tacha los elementos que se repiten en los dos conjuntos y completa cada intersección con el nombre del elemento en común.

<p><b>H</b></p> <p><b>L</b></p> <p><math>H \cap L = \{ \text{carro rojo} \}</math></p>	<p><b>M</b></p> <p><b>N</b></p> <p><math>M \cap N = \{ \text{perro} \}</math></p>
<p><b>K</b></p> <p><b>P</b></p> <p><math>K \cap P = \{ \text{ave} \}</math></p>	<p><b>U</b></p> <p><b>Z</b></p> <p><math>U \cap Z = \{ \text{mariposa} \}</math></p>

**ACTIVIDADES DE TRASFERENCIA: recorta, pega y desarrolla.**

Determina por extensión cada conjunto y encuentra la unión e intersección.

$A = \{\text{Números pares menores que } 10\}$	$M = \{\text{Las vocales}\}$
$A = \{ \quad \quad \quad \}$	$M = \{ \quad \quad \quad \}$
$B = \{\text{Números naturales entre } 1 \text{ y } 10\}$	$N = \{\text{5 primeras letras del abecedario}\}$
$B = \{ \quad \quad \quad \}$	$N = \{ \quad \quad \quad \}$
$A \cup B = \{ \quad \quad \quad \}$	$M \cup N = \{ \quad \quad \quad \}$
$A \cap B = \{ \quad \quad \quad \}$	$M \cap N = \{ \quad \quad \quad \}$

**EVALUACION: recorta pega y soluciona**

**Primaria**  
**Apfite lo aprendido**



1. Dado los siguientes conjuntos, hallar D U E

$$D = \{2; 3; 4; 5; 6; 7\}$$

$$E = \{6; 7; 8; 9; 10\}$$

$$D U E = \{ \quad \quad \quad \}$$

2. Dado los siguientes conjuntos, hallar G U H

$$G = \{m; a; r; i; b; e; l\}$$

$$H = \{p; o; e; s; i; a\}$$

$$G U H = \{ \quad \quad \quad \}$$

3. Dado los siguientes conjuntos, hallar K U L

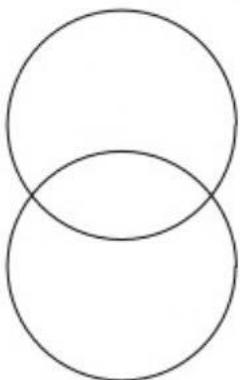
$$K = \{15; 16; 17; 18\}$$

$$L = \{19; 20; 21; 22\}$$

$$K U L = \{ \quad \quad \quad \}$$

4. Dado los siguientes conjuntos, hallar X U Y

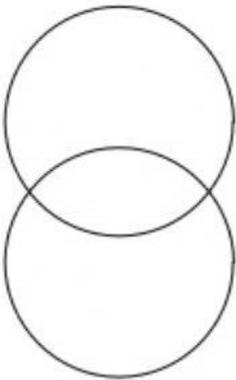
$$X = \{3; 4; 7; 8; 10\}$$



$$Y = \{1; 2; 3; 4; 5\}$$

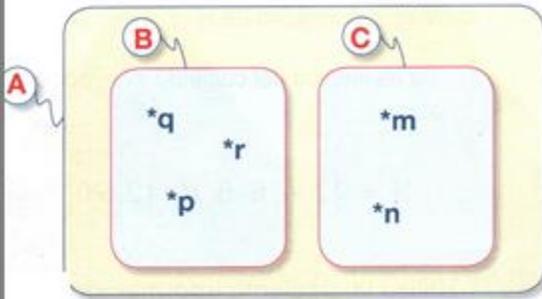
5. Dado los siguientes conjuntos, hallar Z U W

$$Z = \{c; a; m; e; r; i; n\}$$



$$W = \{m; e; s; o; t; a\}$$

★ Para responder las preguntas 1 y 2 ten en cuenta el diagrama.



Subraya los enunciados correctos:

- a.  $\{p, q, r\} \subset B$
- b.  $B \subset A$  y  $C \subset A$
- c.  $\{m\} \subset C$
- d.  $C \not\subset A$

Escribe una V si el enunciado es verdadero y una F, si es falso:

- a.  $m \in C$  :
- b.  $A \in B$  :
- c.  $\{p, q\} \in B$  :
- d.  $r \in A$  :
- e.  $n \notin B$  :
- f.  $m \in B$  :
- g.  $C \in B$  :
- h.  $r \in B$  :

★ Contesta los puntos 5 y 6 teniendo en cuenta los siguientes conjuntos:

$$D = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9\}$$

$$N = \{\text{Números naturales}\}$$

★ 5. El conjunto D es:

- a. infinito
- b. vacío
- c. unitario
- d. finito

★ 6. Es verdad que:

- a. N es un subconjunto del conjunto D.
- b. D pertenece al conjunto N.
- c. N pertenece al conjunto D.
- d. D es un subconjunto del conjunto N.

Docente: Gladys Ampro Mora		Área: Emprendimiento
Grado: 3.1	Sede: Rosita	Fecha: semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Lunes</b>
Estándar: Mi entorno del departamento		
DBA: conozco el departamento del Meta		
Nombre del estudiante:		

**Meta (exploración): investiga con tus padres que cambios ha tenido el departamento y que aspectos se mantienen. Dibuja cómo crees que sería el departamento del Meta cuando inicio la colonización.**

**Contenidos temático: recorta y pega en el cuaderno. Lee cuidadosamente.**

# Cultura Del Meta

La cultura del Meta es muy diversa por su variedades de personalidades como la música, el arte, las comidas típicas y sus paisajes naturales. la música es lo que más representa el Meta, con su baile del joropo propio de los llanos orientales al son del arpa, cuatro y maracas.

## Tradiciones Típicas De La Región.

### El Joropo

Mujer: Falda de flores corta adornada con arandelas, blusa blanca o de flores cuello bandeja sin mangas y adorno para la cabeza.

Hombre: Pantalón blanco, camisa manga larga o liki liki y sombrero llanero.



### Musica Llanera

El folclor Llanero, uno de los más puros y auténticos que le quedan a Colombia, es un el folclor básicamente mestizo, una destilación de rasgos tanto españoles como nativos de América, con los primeros encuentros se dieron entre misioneros e indígenas, el folclor llanero tiene cuatro géneros:

- \* El ritmo de pasaje.
- \* El contrapunteo.
- \* El poema llanero y poesía.
- \* El corrio.



### La mamona

Uno de los platillos más famosos de toda la región es la mamona, que en otras regiones se conoce como carnea la llanera, se acompaña con yuca, papa, plátano y ají. También se encuentran los tradicionales tungos, envueltos de hoja con masa de maíz o arroz, uno de los más reconocidos es el tamal.



**Actividades de transferencia: escribe tres tradiciones del departamento del Meta y recorta y pega sus imágenes, o las puede dibujar.**

**Evaluación: investiga:**

1. ¿Cundo se fundó el departamento del Meta?
2. ¿En qué región de Colombia está ubicado el departamento del Meta?

<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> CASTELLANO
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Martes</b>
<b>Estándar:</b> Lee, interpreta y construye diferentes textos narrativos haciendo buen uso de las letras, las combinaciones, la puntuación y la pronunciación.		
<b>DBA:</b> Escribe textos de mínimo dos párrafos, de tipo informativo y narrativo (realizando la planeación sugerida por el docente).		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

**Inicio (exploración): copia las preguntas e el cuaderno y responde.**

¿Qué significan las palabras de color de cada oración?

- La **hoja** del árbol se cayó.
- Pasa la **hoja** del libro
- Pon una **hoja** más de hojaldre en la torta.

**Contenidos temáticos: copia en el cuaderno**

**La monosemia y polisemia**

Las palabras monosémicas tienen un sólo significado, mientras que las palabras polisémicas tienen más de un significado. **Por ejemplo:**

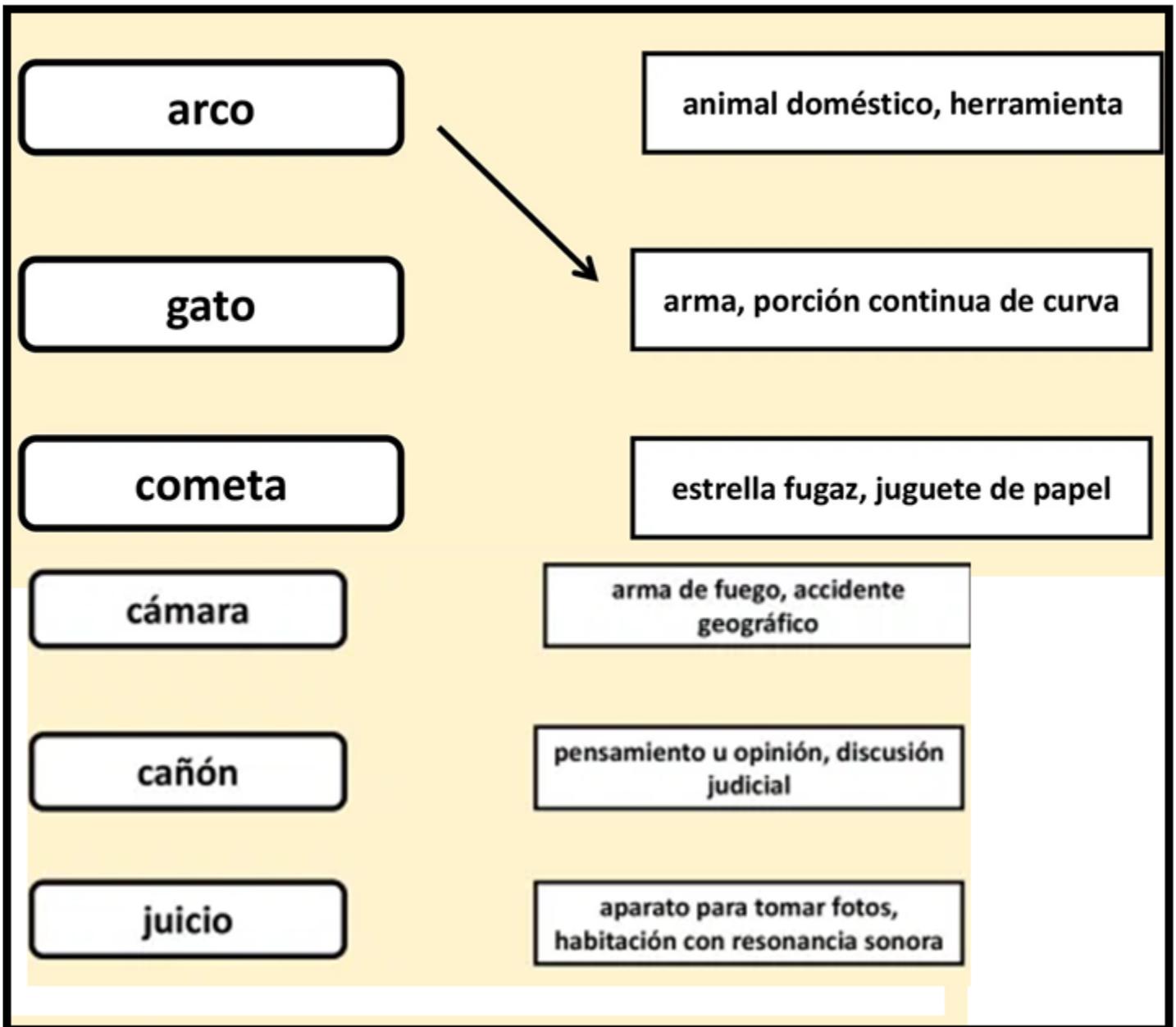
**Polisémicas:**



**Monosémicas:**



**Actividades de transferencia: recorta y pega soluciona.**



1. Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras.  
Rural                      Motocicleta                      Televisor                      agua
2. ¿Cuántos significados tienen en el diccionario las palabras anteriores?
3. ¿son monosémicas o polisémicas?
4. Escribe en el cuaderno una oración con cada palabra.

**Evaluación:** recorta pega en el cuaderno y soluciona.



# Tema 43 | La monosemia y la polisemia

Taller de aprendizaje / Semántica

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

1. Observa las imágenes, busca la o las definiciones en el diccionario y escríbelas. Luego, escribe en cada línea si la palabra es monosémica o polisémica.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Esta palabra es: \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• Esta palabra es: \_\_\_\_\_

2. Escribe una oración con cada palabra. Luego, compara tus oraciones con las de tus compañeros. ¿Cuáles son palabras monosémicas y cuáles, polisémicas? *Respuesta libre.*

a. pico: \_\_\_\_\_

b. autobús: \_\_\_\_\_

c. grano: \_\_\_\_\_

d. cocodrilo: \_\_\_\_\_

3. Lee el texto y fijate en las palabras resaltadas. Clasifícalas en la tabla.

Dora busca su **reloj**, aquel que su abuelito le regaló en su último **cumpleaños**. No sabe dónde lo dejó. Lo busca sobre la **mesa**, debajo de la **cama**, en la **sala** y en las escaleras. En esta búsqueda, se le ha hecho muy tarde para ir a su **colegio**. Por eso, saca un **bolígrafo** de su **maleta** y escribe una **nota** para su **madre**:

“Mamá, no encuentro mi reloj. ¿Lo has visto?”

Monosémicas	Polisémicas

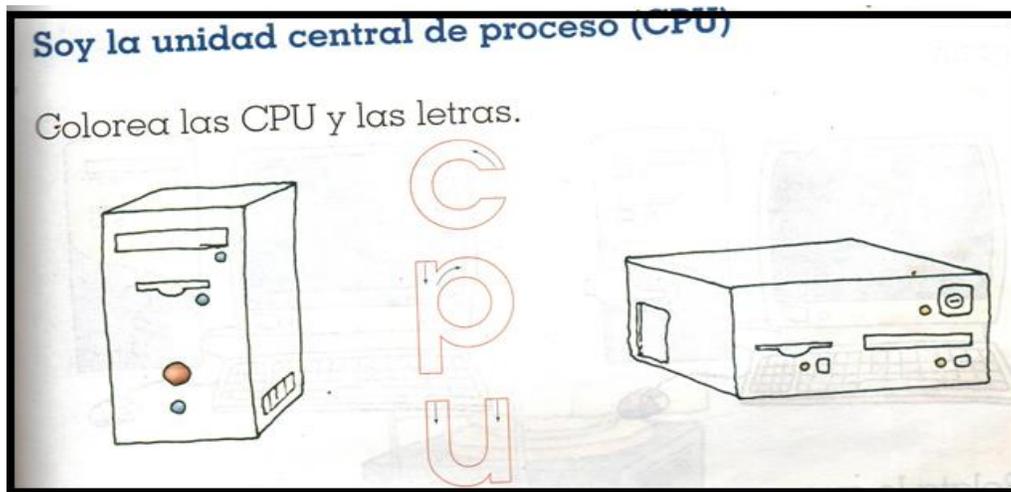
4. Escribe la diferencia entre las palabras monosémicas y las polisémicas. Incluye un ejemplo para cada caso. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> Tecnología
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Martes</b>
<b>Estándar:</b> Apropriación y uso de la tecnología: Reconozco productos tecnológicos de mi entorno cotidiano y los utilizo en forma segura y apropiada		
<b>DBA:</b> Apropriación y uso de la tecnología: Reconozco productos tecnológicos de mi entorno cotidiano y los utilizo en forma segura y apropiada		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

**Inicio (exploracion) recorta y pega en el cuaderno**

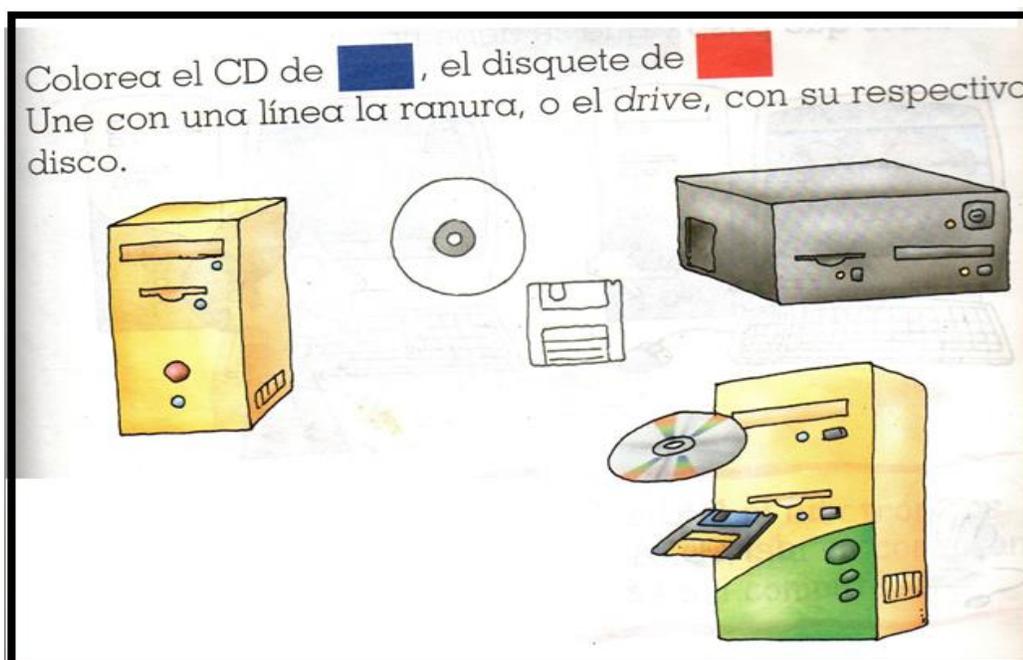


**Contenido temático; copia en el cuaderno**

**La CPU**

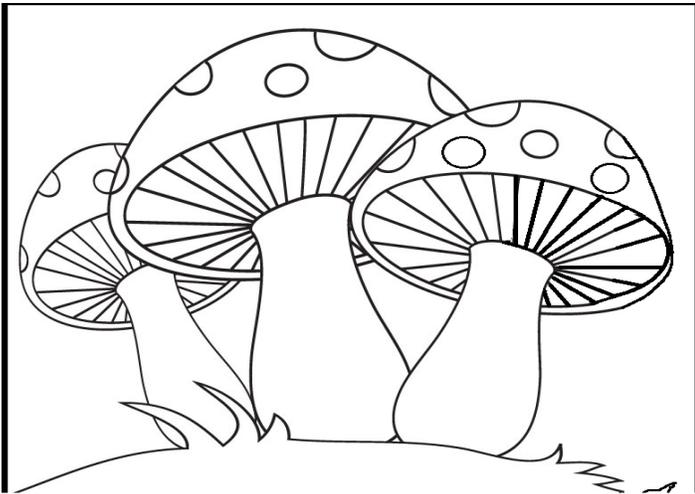
Es las **Unidad central de proceso**, en la **CPU** encontramos la ranura para **disquete** y **CD**, además están los botones de encendido y reinicio, actualmente ya hay unas computadoras que traen la unidad central de proceso dentro del monitor. **La CPU** tiene varios elementos electrónicos que le permiten funcionar. En ella se conectan todos los dispositivos del computador. La CPU procesa datos.

**Actividades de transferencia: recorta y pega en el cuaderno**



<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> ciencias
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Miércoles</b>
<b>Estándar:</b> Clasifica los seres vivos de acuerdo a sus características y reconoce el movimientos que ejercen los cuerpos a partir de situaciones que ocurren en el entorno.		
<b>DBA:</b> Comprende las relaciones e interdependencias de los seres vivos (incluido el ser humano) con otros organismos de su entorno (intra e interespecíficas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

**Inicio (exploración) recorta y pega**



Observa la imagen

¿Conoces este ser vivo? escribe el nombre

¿Sabes cuales son los servicios de los hongos en la naturaleza?

---



---



---



---



---

**Contenido temático: lee recorta y pega en el cuaderno**

**Reino hongo**

Tú has observado y de pronto comido un champiñón, pues este es un representante de otro de los reinos. Entre ellos encontramos hongos microscópicos y otros grandes, este reino recibe el nombre de **fungi** o **micota**.

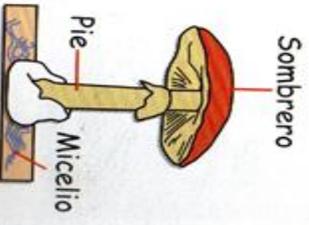
Los hongos son **unicelulares**, otros están formados por muchas células y por eso se denominan **pluricelulares**. Los hongos macroscópicos tienen especialmente tres partes: **sombrero**, **pie** y **micelio**, como lo puedes observar en un champiñón o en una amanita, que son los hongos rojos que crecen cerca de los pinos. El micelio se parece a una raíz y va sobre el suelo o el tronco donde está el hongo, le sirve para absorber los nutrientes, ya que ellos no fabrican su alimento sino que lo toman. Los hongos microscópicos no tienen sombrero ni pie, solo un micelio incrustado en la superficie donde viven.



Los hongos presentan variedad de tamaños, colores y formas.

**Glosario**

**Organismo pluricelular:** ser vivo constituido por muchas células, también se conoce como multicelular. Algunos hongos, las plantas y los animales son pluricelulares.



Así como las bacterias, los hongos se clasifican también según la **función** que cumplen, en:

✓ **Ecológicos:** ayudan en los procesos ambientales y ecológicos a degradar la materia orgánica, o partes de otros seres vivos o productos de ellos, como un pedazo de una planta, excrementos de los animales; lo descomponen, lo utilizan para nutrirse y devuelven otros nutrientes al suelo, que sirven de abono para las plantas.

Otro grupo de hongos muy importante es el que se une a las raíces de las plantas y sirve de puente para darles algunos nutrientes. Estos hongos reciben el nombre de **micorrizas**.

También hay hongos que viven con algas en completa armonía y equilibrio, formando lo que se conoce como **líquenes**, los cuales viven sobre troncos de árboles, tejas, rocas y el suelo.



### Glosario

**Micorrizas:** hongos que se unen a las raíces de algunas plantas y le pasan nutrientes.

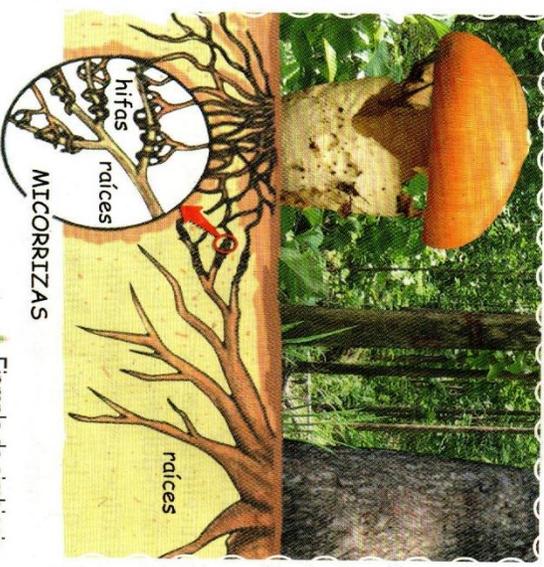
Los líquenes crecen muy despacio y nos indican si hay contaminación o no, ya que cuando hay muchos el lugar es poco contaminado, pero cuando no se encuentran o hay pocos nos da señales de contaminación en el aire.

Tanto las micorrizas como los líquenes son ejemplos de **simbiosis**, que son relaciones entre dos organismos que se benefician mutuamente.



### Ecología

Avenida  
otras simbiosis en la naturaleza, no importa si no participan hongos.



Ejemplo de simbiosis.

✓ **Patógenos.** Son hongos que producen enfermedades o causan malestar a otros organismos, como plantas, animales e incluso el ser humano. Algunos hongos atacan la piel produciendo rasguña, como la enfermedad pie de atleta; otros afectan las plantas, como las royas; algunos producen venenos, por lo que es importante tener cuidado con su consumo.

✓ **Benéficos.** Son aquellos que el ser humano ha ido seleccionando para su aprovechamiento y beneficio, por ejemplo, los champiñones y trufas que se utilizan como alimento, otros se emplean en la elaboración de quesos; también hay uno muy especial llamado *Penicillium sp*, que se utilizó para la producción de penicilina, un medicamento que sirve para atacar las bacterias que causan enfermedades. Otros hongos se han usado para controlar insectos y plagas que atacan cultivos.

Los hongos se encuentran en lugares donde hay humedad y donde puedan obtener fácilmente su alimento. Hay hongos en el suelo, los árboles o trozos de ellos, sobre otros organismos incluso el ser humano. Se pueden reproducir por esporas o por partes de ellos mismos al dividirse.



Líquenes.

### Unidad de Pensamiento

Los hongos

pertenecen al reino

\_\_\_\_\_, fungi

u hongo. Pueden

ser unicelulares o

\_\_\_\_\_.

Se clasifican según su función en

\_\_\_\_\_ ,

\_\_\_\_\_ ,

y \_\_\_\_\_ .

Se reproducen por

\_\_\_\_\_ o

partes de ellos

mismos.

Verticales

- 6** Sobre ellas pueden crecer los líquenes.
- 7** Hongos que degradan la materia orgánica.
- 8** Parte baja del hongo que lo une al suelo.
- 9** Unión de un hongo con un alga.
- 10** Parte superior de los hongos.
- 11** Hongos a los que se les puede sacar provecho.

5. Ordena las siguientes partes, función y relación de un hongo en la respectiva columna. Sigue el ejemplo.

- a. Patógenos      c. Ecológicos      e. Sombrero      g. Micorizas
- b. Simbiosis      d. Liquen      f. Micelio      h. Pie

Partes de un hongo	Clasificación según función	Relación de un hongo con otro organismo
		b. Simbiosis

6. Redacta un párrafo de 6 a 8 renglones para describir cómo es un hongo, cuáles son sus funciones y dónde pueden crecer.

---



---



---



---



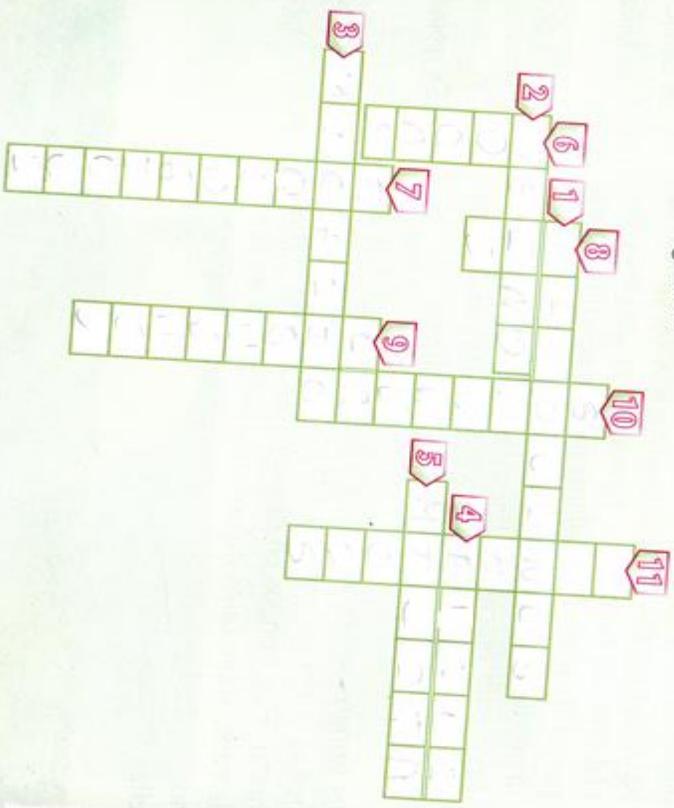
---



---

Establece condiciones

1. Elabora un hongo en arcilla u otro material con sus principales partes.
2. Consulta en libros o en internet sobre la penicilina: de dónde se obtiene y para qué se utiliza.
3. ¿Cómo se clasifican los hongos según su función? Resuélvelo en tu cuaderno.
4. Resuelve el crucigrama.



Horizontales

- 1** Hongos que producen enfermedades.
- 2** A él pertenecen los hongos.
- 3** Parte del hongo parecido a una raíz.
- 4** Otro nombre para el reino de los hongos.
- 5** También se le conoce así al reino de los hongos.

<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> Ingles
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Miércoles</b>
<b>Estándar:</b> Identificar y expresar de manera sencilla en inglés algunos beneficios del ejercicio y de una dieta balanceada para su formación integral		
<b>DBA:</b> Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

**Inicio: recorta y pega en el cuaderno**

**Personal presentation**

Ahora ustedes realizaran su presentación completando la información, en el marco fotográfico se dibujaran.

pegar foto o dibujarse

Good Morning  
 My name is \_\_\_\_\_  
 My last name is \_\_\_\_\_  
 I am \_\_\_\_\_ years old.  
 I am from \_\_\_\_\_  
 I am \_\_\_\_\_

**Contenido temáticos: Observa el video que envía la profesora.**

Color the pictures

AFTERNOON  
GOOD

MORNING  
GOOD

HELLO!

Recorta y pega el dialogo que corresponde a cada imagen.

Cut and complete the conversation

Hello, my name is Ian



Thank you!



What's your favourite fruit?



It's banana!

You're welcome

Hi, I'm Alice



<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> <b>Sociales</b>
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Jueves</b>
<b>Estándar:</b> Comprende la importancia de las organizaciones políticas en la sociedad y la participación de los ciudadanos en las decisiones de los procesos de elección de estos cargos, diferenciando los órganos y las funciones del poder público que tiene el departamento		
<b>DBA:</b> Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar. *Identifica los mecanismos de elección del gobierno escolar y la importancia de elegir y ser elegido.		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

**Inicio (exploración). Recorta y pega. Responde las preguntas**



1. ¿Qué hacen los niños del dibujo?
2. ¿Qué es el gobierno escolar? ¿para qué nos sirve?

**Contenido temático: copia en el cuaderno**

### **Gobierno escolar**

El Gobierno Escolar comprende las diferentes instancias y formas de participación en los establecimientos educativos, tanto oficiales como privados. El Gobierno Escolar está conformado por **el rector, el consejo directivo, el consejo académico** y demás formas de organización y

participación de la comunidad educativa creados por la Ley 115 de 1994 y el Decreto 1860 del mismo año.

**Actividades de transferencia: observa el video que envía la profesora.**

**Evaluación.: recorta y pega busca las palabras de la izquierda**



1. Busca en el diccionario las palabras de la sopa de letras y escríbelas en el cuaderno.

<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> CATEDRA DE PAZ
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Jueves</b>
<b>Estándar:</b> Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.		
<b>DBA:</b> Reconoce que las agresiones pueden ocurrir cuando un conflicto no es bien manejado		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

**Recorta y pega el cuento léelo y completa la ficha**

### Los hijos del labrador

Los dos hijos de un labrador vivían siempre discutiendo. Se peleaban por cualquier motivo, como quién iba a manejar el arado, quién sembraría, y así como todo. Cada vez que había una riña, ellos dejaban de hablarse. La concordia parecía algo imposible entre los dos. Eran testarudos, orgullosos y para su padre le suponía una dificultad mejorar estos sentimientos. Fue entonces que decidió darles una lección.

Para poner un fin a esta situación, el labrador les llamó y les pidió que se fueran al bosque y les trajeron un manojito de leña. Los chicos obedecieron a su padre y una vez en el bosque empezaron a competir para ver quién recogía más leños. Y otra pelea se armó. Cuando cumplieron la tarea, se fueron hacia su padre que les dijo:

- Ahora, junten todas las varas, las amarren muy fuerte con una cuerda y veamos quién es el más fuerte de los dos. Tendrán que romper todas las varas al mismo tiempo.

Y así lo intentaron los dos chicos. Pero a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguieron. Entonces deshizo el haz y les dio las varas una a una; los hijos las rompieron fácilmente.

- ¡Se dan cuenta! les dijo el padre. Si vosotros permanecen unidos como el haz de varas, serán invencibles ante la adversidad; pero si están divididos serán vencidos uno a uno con facilidad. Cuando estamos unidos, somos más fuertes y resistentes, y nadie podrá hacernos daño. Y los tres se abrazaron.

## Conflicto y solución

### **conflicto**

¿Cuál era el problema en la historia?

---

---

---

---

---

---

---

---

### **Eventos**

Pasos para resolver el problema:

1.

2.

3.

---

---

---

---

---

---

---

---

### **solución**

¿Cómo se resolvió el problema?

---

---

---

---

---

---

---

---

Preguntas para la comprensión de texto, responde en el cuaderno

4. ¿Qué enseñó el labrador a sus hijos?
6. ¿Qué has aprendido con este cuento o fábula?

<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> RELIGION
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Viernes</b>
<b>Estándar:</b> Reconocer que la celebración es expresión de los sentimientos más profundos del ser humano y de la cultura		
<b>DBA:</b> Establece criterios o patrones de clasificación de las fiestas y celebraciones		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

## Qué y para qué celebra el ser humano en la cultura.

El hombre expresa sus sentimientos más profundos en la celebración de los acontecimientos más significativos de su historia.

Investiga con tu familia:

1. ¿Qué acontecimientos religiosos celebra tu familia?
2. ¿Qué acontecimientos de la vida cotidiana celebra tu familia?
3. ¿Para tu familia es importante celebrar? ¿Por qué?
4. ¿Conoces celebraciones religiosas del pueblo de Israel? ¿Cuales?

Observa las imágenes y encierra los acontecimientos que festeja tu familia. Explica porque los celebra.



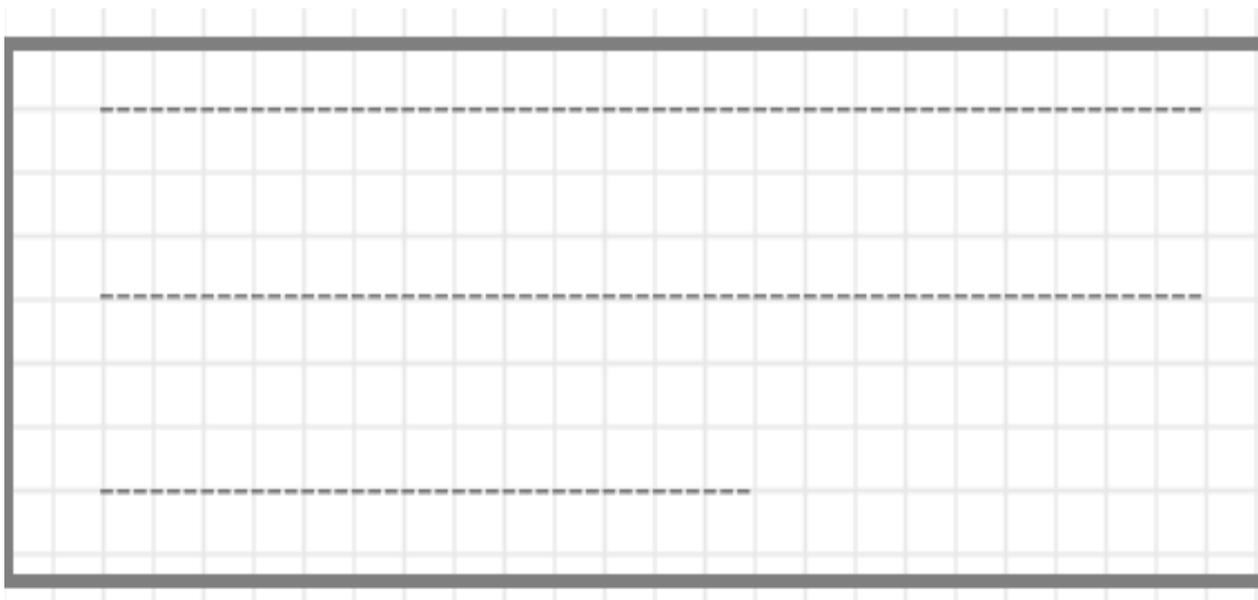






<b>Docente:</b> Gladys Ampro Mora		<b>Área:</b> ARTISTICA
<b>Grado:</b> 3.1	<b>Sede:</b> Rosita	<b>Fecha:</b> semana 4 del 01 al 05 de marzo día <b>Viernes</b>
<b>Estándar:</b> Construyo y reconozco la línea, el color y manejo de la regla a través del dibujo artístico.		
<b>DBA:</b> Elige las diferentes formas de emplear la regla y el color a través de sus obras artísticas		
<b>Nombre del estudiante:</b>		

**Observa la plancha, replica en una hoja de bloc cuadriculado, no utilizar regla, trazos a mano alzada, puedes utilizar colores.**



**Enviar la evidencia fotográfica**